

ॐ ओ३म् ॐ

वेदवाणी

श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट (अमृतसर) की मासिक पत्रिका

वर्ष २६]

वयं जयेम (ऋक्)

[अङ्क ३

विशेषाङ्क-

आर्य-समाज के वेद-सेवक विद्वान्

लेखक—

श्री पं० भवानीलाल भारतीय एम.ए. पीएच.डी.

प्राच्य सम्पादक वा प्रतिष्ठापक—स्वर्गीय श्री पं० ब्रह्मदत्तजी जिज्ञासु

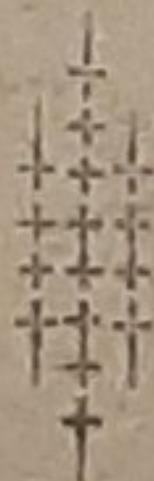
सम्पादक—युधिष्ठिर मीमांसक

पौष सं० २०३०

जनवरी १९७४ ई०

दयानन्दाब्द १४६

वेद तथा सृष्टि सं० १९७२१४६०७४



वार्षिक मूल्य—भारत में ७-००

बी० पी० से ८-३०

विदेशों में ११-००

इस अङ्क का ३-००

वेदवाणी कार्यालय,
बहालगढ़ (जि०—सोनीपत) हरियाणा

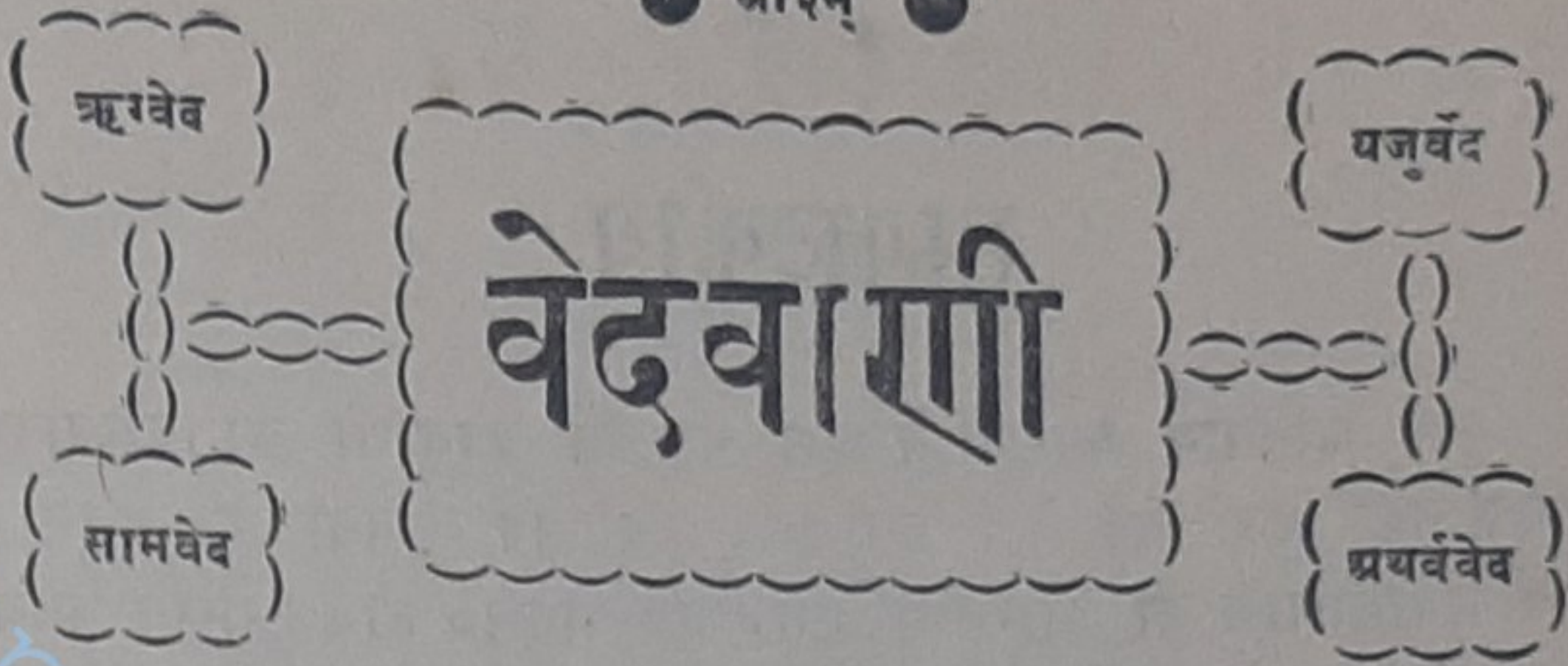
वेद-सेवक विद्वानों की सूची

दिवंगत वेद-मनीषी

१. स्वामी दयानन्द सरस्वती	५	१७. पं० अयोध्या प्रसाद	६१
२. पं० गुरुदत्त विद्यार्थी	१६	१८. पं० श्रीपाद दामोदर	
३. पं० भीमसेन शर्मा	२५	सातबलेकर	६२
४. पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी	२८	१९. पं० गणेश अनन्त धारेस्वर	६४
५. पं० तुलसीराम स्वामी	३१	२०. स्वामी वेदानन्द तीर्थ	६६
६. पं० शिवशंकर शर्मा काव्यतीर्थ	३४	२१. स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती	७०
७. म० म० पं० आर्यमुनि	३७	२२. स्वामी भूमानन्द सरस्वती	७१
८. पं० दुर्गाप्रसाद	४१	२३. पं० जयदेव शर्मा विद्यालंकार	७३
९. स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती	४६	२४. पं० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय	७५
१०. स्वामी नित्यानन्द ब्रह्मचारी	४७	२५. पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु	८३
११. राय ठाकुरदत्त धवन	४९	२६. पं० भगवद्दत्त बी० ए	८६
१२. पं० राजाराम शास्त्री	५०	२७. आ० अभयदेव विद्यालंकार	८९
१३. पं० चमूपति एम० ए०	५३	२८. पं० चन्द्रमणि पालिरत्न	९१
१४. म० नारायण स्वामी	५६	२९. पं० बुद्धदेव विद्यालंकार	९२
१५. पं० रघुनन्दन शर्मा	५९	३०. पं० रामावतार शर्मा	९३
१६. लाला देवीचन्द एम० ए०	६०	३१. पं० विश्वबन्धु शास्त्री	९४

वर्तमान वेद-मनीषी

३२. स्वामी ब्रह्ममुनि	६६	५२. पं० प्रियव्रत दास	१३०
३३. पं० हंसराज	१०१	५३. पं० पन्नालाल परिहार	१३१
३४. पं० विश्वनाथ विद्यालंकार	१०३	परिशिष्ट	
३५. पं० धर्मदेव सिद्धान्तलंकार	१०३	१. स्वामी अनुभवानन्द शान्त ।	
३६. डा० मङ्गलदेव शास्त्री	१०६	२. पं० बालकृष्ण एम० ए० ।	
३७. पं० रामगोपाल शास्त्री	१०७	३. पं० गंगाप्रसाद एम० ए० ।	
३८. पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति	१०८	४. स्वामी स्वतन्त्रानन्द ।	
३९. आचार्य विश्वश्रवाः व्यास	१०९	५. पं० अनुराग शास्त्री ।	
४०. पं० युधिष्ठिर मीमांसक	११०	६. डा० वासुदेवशरण अग्रवाल ।	
४१. आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री	११३	७. पं० केशवदेव आर्य ।	
४२. स्वामी सत्यप्रकाश सरस्वती	११६	८. पं० हरिश्चन्द्र विद्यालंकार ।	
४३. पं० वीरेन्द्र शास्त्री एम० ए०	११९	९. पं० हरिशरण सिद्धान्तलंकार	
४४. पं० भगवद्दत्त वेदालंकार	१२०	१०. पं० मदनमोहन विद्यासागर	
४५. प्रो० वासुदेव विष्णुदयाल	१२१	वेदालंकार ।	
४६. पं० वीरसेन वेदश्रमी	१२२	११. डा० सूर्यदेव शर्मा एम० ए० ।	
४७. डा० मुन्शीराम शर्मा सोम	१२४	१२. पं० गोपदेव जी ।	
४८. डा० सुधीरकुमार गुप्त	१२५	१३. डा० धर्मदेव महता एम०	
४९. स्वामी विद्यानन्द विदेह	१२७	एम०, पीएच० डी० ।	
५०. पं० जगतकुमार शास्त्री	१२८		
५१. पं० शिवपूजनसिंह एम० ए०	१२९		



सं श्रुतेन गमेमहि मा श्रुतेन वि राधिषि ।

अथर्व १, १, ४ ॥

हम सदा वेदवाणी से संयुक्त रहें, उससे कभी विमुख न हों ।

वर्ष २६

पौष सं० २०३० वि०, १ जनवरी १९७४ ई०
बहालगढ़ (सोनीपत-हरयाणा)

अङ्क ३

वेद सब विद्याओं के प्रकाशक हैं

एवा ह्यस्य सूनृता विरप्शी गोमती मही ।

पक्वा शाखा न दाशुषे ॥ ऋक् १।८।८ ॥

पदार्थान्वयभाषा—(पक्वा शाखा न) जैसे आम और कटहर आदि वृक्ष, पक्की डाली और फल युक्त होने से प्राणियों को सुख देनेहारे होते हैं, वैसे (अस्य हि) इस परमेश्वर की ही (गोमती) जिसको बहुत से विद्वान् सेवन करनेवाले हैं, जो (सूनृता) प्रिय और सत्य वचनों का प्रकाश करने वाली, (विरप्शी) महाविद्यायुक्त, और (मही) सब को सत्कार करने योग्य चारों वेद की वाणी है, वह (दाशुषे) पढ़ने में मन लगानेवालों को (एव) ही सब विद्याओं का प्रकाश करनेवाली होती है ॥

भावार्थ—जैसे विविध प्रकार के फल-फूलों से युक्त आम और कटहर आदि वृक्ष नाना प्रकार के फलों को देनेवाले होके सुख देनेहारे होते हैं, वैसे ही ईश्वर ने बहुत प्रकार की विद्याओं तथा आनन्द को देने-हारी वेद-वाणी प्रकाशित की है । तथा सब मनुष्यों को अनेक प्रकार के सुख और भोगों को देनेहारे पृथिव्यादि पदार्थ रचे हैं । जो विद्वान् लोग हैं, वे ही वेदों का प्रकाश और पृथिवी में राज्य करने को समर्थ होते हैं ॥

—दयानन्द सरस्वती

सम्पादकीय

कुछ अनिवार्य कारणों से हम गत वर्ष वेदवाणी का विशेषाङ्क प्रकाशित नहीं कर सके थे। इस बार हम पूर्व सूचना के अनुसार श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय एम० ए० पीएच० डी० लिखित 'आर्य समाज के वेद-सेवक विद्वान्' नामक विशेषाङ्क पाठकों की सेवा में प्रस्तुत कर रहे हैं।

सं० २०३२ वैक्रमान्द (सन् १९७५) में आर्यसमाज को स्थापित हुए १०० वर्ष पूरे हो रहे हैं। इसी शताब्दी समारोह के अवसर पर आर्यसमाज में वेदभाष्यों के प्रकाशन का अति महत्त्वपूर्ण कार्य हो रहा है। इसलिये इस शुभ अवसर पर हम आवश्यक समझते हैं कि ऋषि दयानन्द से लेकर वर्तमान में जीवित जितने भी आर्यजगत् के वेद-सेवक विद्वान् हुए वा हैं, उनका श्रद्धापूर्वक स्मरण करना आवश्यक एवं महत्त्वपूर्ण कार्य है।

इस अत्यन्त परिश्रमसाध्य कार्य को श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय ने महान् परिश्रम से पूर्ण किया है। उनके परिश्रम का यह निबन्ध जीता-जागता नमूना है। इस कार्य में उन्हें करनाल निवासी वेदभक्त श्री चौधरी प्रतापसिंह जी से प्रेरणा एवं पुरस्कार भी प्राप्त हुआ है।

श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय ने एक बृहद् ग्रन्थ वेद-सेवक विद्वान् नाम से लिखा है। इसमें सभी प्राचीन (ऋ० द० से पूर्ववर्ती) अर्वाचीन भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों का परिचय दिया गया है। उसी बड़े ग्रन्थ का यह एक भाग है। यदि वेदवाणी के पाठकों को यह कार्य रुचिकर होगा, तो हम उनके ग्रन्थ का शेष भाग भी छाप देंगे।

मैंने इस ग्रन्थ में यत्र तत्र कुछ संशोधन एवं परिवर्धन किया है, परन्तु लेखक के भाव पर इससे कहीं आंच नहीं आई है। बहुत सी उपयोगी टिप्पणियां मैंने भी बढ़ा दी हैं। उन पर यु० मी० ऐसा संकेत कर दिया है। इस कार्य से ग्रन्थ के सौष्ठव में कुछ निखार आया है, ऐसी मेरी धारणा है।

— युधिष्ठिर मीमांसक

<https://t.me/ARYAVARTPustakalaya>

आर्य-समाज के वेद-सेवक विद्वान्

लेखक का वक्तव्य

वैदिक साहित्य के अनुरागी, तथा उसके प्रचार एवं प्रसार के पोषक करनाल निवासी रायसाहब चौधरी प्रतापसिंह जी की प्रेरणा से विश्व के वेद-सेवक विद्वानों के कार्यों एवं उनकी उपलब्धियों का आकलन करते हुए मैंने 'विश्व के वेद-सेवक विद्वान्' नामक एक ग्रन्थ गत वर्ष लिखा था। इस ग्रन्थ में वेद तथा उससे सम्बद्ध वाङ्मय पर कृतश्चम पौरस्त्य एवं पाश्चात्य विपश्चितों की कृतियों का मूल्याङ्कन सहृदयता से करने की चेष्टा की है। रायसाहब चौधरी प्रतापसिंह जी द्वारा स्थापित वैदिक साहित्य ट्रस्ट ने उक्त ग्रन्थ को एक सहस्र रुपये के पुरस्कार से पुरस्कृत भी किया था, जिसकी घोषणा पं० नरेन्द्र जी ने सांवेदेशिक आर्य महासम्मेलन के अलवर अधिवेशन में की थी। प्रस्तुत सामग्री उसी ग्रन्थ का एक अंश मात्र है। इसमें आर्य-समाज के वैदिक विद्वानों की वेदसेवा का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत किया गया है।

इसकी समग्रता एवं पूर्णता का दावा करना तो निरर्थक ही है, तथापि इसमें ३० दिवगत एवं २० विद्यमान वैदिक पण्डितों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का यथासम्भव पर्यालोचन करने की चेष्टा की गई है। यद्यपि ग्रन्थ का आलोच्य विषय वैदिक वाङ्मय को इन विद्वानों की देन तक ही सम्बन्धित था, तथापि उनके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थों का संक्षिप्त उल्लेख कर देना भी मैंने उचित समझा है। भविष्य में सम्भवतः यह विवरण भी तत्कालीन लोगों की स्मृति से ओझल न हो जाये, इसी तथ्य को दृष्टि में रखकर लेखकों द्वारा रचित समग्र वाङ्मय की सूची प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है। सम्भव है कि अनेक विद्यमान एवं अविद्यमान वैदिक विद्वानों का उल्लेख इसमें शीघ्रतावश न हो पाया हो, तदर्थ मैं अमाप्रार्थी हूँ। पं० पुर्विष्ठिर जी मोमांसक ने इस सामग्री को वेदवाणी के विशेषांक तथा पुस्तकाकार रूप से प्रकाशित करके मुझे अनुगृहीत किया है।

श्री कृष्ण जन्माष्टमी २०३० वि०
दयानन्द आश्रम, अजमेर

विदुषां वशंवदः—
भवानीलाल भारतीय

(१) स्वामी दयानन्द सरस्वती

स्वामी दयानन्द सरस्वती वर्तमान युग के सबसे महान् वेदाचार्य थे। आपने वेद को न केवल अपने धर्मान्दोलन का आधार ही बनाया, अपितु यह भी स्पष्ट रूप से घोषित किया कि प्राचीन समस्त भारतीय चिन्तन तथा विचारधारा का मूल उत्स भी वेद ही हैं। उनकी समस्त मान्यतायें वेदमूलक थीं। वेदों को उन्होंने समस्त सत्य विद्याओं का पुस्तक तो घोषित किया ही, साथ ही प्रत्येक वैदिकधर्मी आर्य के लिये वेद का पढ़ना-पढ़ाना तथा सुनना-सुनाना परम धर्म भी बतलाया^१। वेद का आधार लेकर भारतीय समाज में धार्मिक, दार्शनिक तथा सामाजिक क्रान्ति करने वाले स्वामी दयानन्द के लिये यह और भी आवश्यक हो गया था कि वे वेद के वास्तविक स्वरूप और अर्थ को लोगों के समक्ष प्रस्तुत करते। क्योंकि पर्याप्त समय से वेदों का नाम तो लिया जाता रहा, किन्तु शताब्दियों से उसका अध्ययन, मनन और अनुशीलन विलुप्तप्राय हो गया था। फलतः वेद का प्रमाणवाद शास्त्रों के अध्वेता पण्डितों और विद्वानों में वाणी-विलास के रूप में तो चर्चित रहा, परन्तु जीवन में उसकी वास्तविक महत्ता और उपयोगिता लुप्त हो गई।

यद्यपि वेदों पर विभिन्न विद्वानों द्वारा रचित भाष्य, टीका, व्याख्या आदि ग्रन्थ स्वामी दयानन्द के काल में भी उपस्थित थे, किन्तु वैदिक ज्ञान की प्रोज्ज्वल पावनता, प्रकर्षता तथा उदात्तता को स्पष्ट करने में वे नितान्त असमर्थ सिद्ध हुये। इन्हीं कारणों से स्वामी दयानन्द ने यह आवश्यक समझा कि अत्यन्त पुराकाल में पल्लवित वेदार्थ विषयक सिद्धान्तों का आधार लेकर ही वेदों पर पुनः भाष्य लिखा जाये। उन्होंने यजुर्वेद पर सम्पूर्ण तथा ऋग्वेद पर आंशिक (सप्तम मण्डल के ६१ वे सूक्त के २ मन्त्र पर्यन्त) भाष्य लिखा। उनका यह भाष्य मूलतः संस्कृत में लिखा गया था, तथा उनके सहयोगी विद्वान् पण्डितों ने उसका हिन्दी भाषा-नुवाद किया^२।

१. द्र०—आर्यसमाज के नियम, संख्या ३।

२. वेदभाष्य का भाषानुवाद पं० भीमसेन और पं० ज्वालादत्त शर्मा ने किया, यह ऋषि दयानन्द के पत्रव्यवहार से पूर्णतया स्पष्ट है। द्र०—ऋषि दयानन्द के पत्र

चतुर्वेद-विषय-सूची—स्वामी दयानन्द ने अपने वेदभाष्य के प्रणयन से पूर्व चारों वेदों का गम्भीर अध्ययन, मनन और आलोडन करके चारों संहिताओं के समग्र मन्त्रों का विषय निर्धारित कर 'चतुर्वेद-विषय-सूची' का संकलन किया। इसमें ऋग्वेद के मन्त्रों का अष्टक अध्याय और वर्ग क्रम से (प्रारम्भ के पाँच अध्यायों का अनुवाक क्रम से) तथा यजुर्वेद का अध्याय क्रम से, सामवेद का प्रपाठक क्रम से तथा अथर्ववेद का काण्ड एवं अनुवाक क्रम से विषय निरूपित किया है। यद्यपि स्वामी जी ने ऋग्वेद के जितने अंश तथा यजुर्वेद पर जो समग्र भाष्य लिखा है, उसमें तथा इस विषयसूची में निर्दिष्ट मन्त्रगत विषयों में यत्र तत्र अन्तर दृष्टि-गोचर होता है, तथापि सूचीपत्रस्थ विषयों को भी पक्षान्तर के रूप में प्रमाण माना जा सकता है। ऋग्वेद के शेषांश तथा साम एवं अथर्व के मन्त्रों का विषय निर्धारण करने में इस सूची का महत्त्व निर्विवाद है। पर्याप्त समय तक अप्रकाशित रहे इस महत्त्वपूर्ण एवं उपयोगी ग्रन्थ को परोपकारिणी सभा ने १९७१ ई० में प्रकाशित किया है। ग्रन्थ का मूल आलेख स्वामी जी के द्वारा संशोधित है। इस ग्रन्थ की प्रेस कापी मैंने (डा० भवानीलाल भारतीय ने) तैयार की है। भविष्य के वेदभाष्यकारों को इस विषयसूची के आधार पर भाष्यरचना के कार्य में निश्चय ही सहायता मिलेगी।

ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका—स्वामी दयानन्द ने चतुर्वेद विषय सूची में संकलित वेदविषयक मान्यताओं के अनुसार वेदभाष्य लिखने से पूर्व वेद-विषयक कतिपय जटिल समस्याओं पर आलोचनात्मक दृष्टि से अपने विचार प्रस्तुत करने तथा वेदार्थ-विषयक अपनी दृष्टि को स्पष्ट करने, और

और विज्ञापन पृष्ठ ३१७, ४५५, ४५६ (द्वि० संस्करण)। ऋषि दयानन्द के स्वर्गवास के पश्चात् भी वेदभाष्य के संशोधन (=प्रेसकापी बनाना) और भाषासुवाद करने का कार्य ये दोनों ही करते रहे। परोपकारिणी सभा ने अपने प्रथम अधिवेशन में प्रस्ताव संख्या ५ में निश्चय किया था कि—'पं० भीमसेन तथा ज्वालादत्त प्रूफ के शोधने तथा संस्कृत भाष्य का हिन्दी में अनुवाद करने के कार्य पर नियत किये जायें और प्रति व्यक्ति को २५ मुद्रा मासिक वेतन मिले।'।

—परोपकारिणी सभा के अधिवेशनों का रिपोर्ट संग्रह पृ० ३।

१. इसको प्रकाशित कराने के लिये मुझे तथा श्री पं० विश्वभवाः जी को निरन्तर वर्षों तक प्रयत्न करना पड़ा। यु० मी०।

करिष्यमाण चारों वेदों के भाष्यों की प्रामाणिकता को प्रकट करने के लिये ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका नामक भूमिका को रचना की। यद्यपि यह स्वतन्त्र ग्रन्थ नहीं है, फिर भी दयानन्द के वेदभाष्य को यथातथ रूप में समझने की यही एक कुञ्जी है। इसलिये इसका हम स्वतन्त्र रूप से परिचय देना आवश्यक समझते हैं।

ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका को लिखते समय स्वामी दयानन्द के समस्त आचार्य सायण विरचित विभिन्न वेद संहिताओं के भाष्यों की भूमिकाएँ विद्यमान थीं। स्वामी जी का यह भूमिका ग्रन्थ भी मूलतः संस्कृत में ही लिखा गया था। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका में भाष्यकार ने अत्यन्त युक्ति एवं तर्कपूर्ण ढंग से वेदविषयक विविध वादों की समालोचना की है। उनका यह विवेचन न तो सायण की भाँति पूर्णतया मीमांसा दर्शन पर आधारित है, और न अपने समकालीन कतिपय पाश्चात्य वेदविदों की भाँति वे ऐतिहासिक तथा विशुद्ध भाषावैज्ञानिक दृष्टि ही लेकर चले हैं।

भूमिका में वेदोत्पत्ति, नित्यत्व-विचार, वेदविषय-विचार, वेदसंज्ञा-विचार ग्रन्थ-प्रामाण्याप्रामाण्य-विचार, वेदाधिकार-निरूपण, भाष्यकरण-शंका-समाधान आदि चालीस विषयों का आलोचनात्मक विवेचन किया गया है। यत्र तत्र वेदों के मध्य-कालीन एवं अर्वाचीन भाष्यकारों की धारणाओं का भी प्रसंगोपात्त खण्डन किया गया है। ग्रन्थारम्भ में अपनी वेदभाष्यप्रणाली की ओर संकेत करते हुये उन्होंने लिखा है—

आर्याणां मुन्यूषीणां या व्याख्यारीतिः सनातनी ।

तां समाश्रित्य मन्त्रार्था विधास्यन्ते तु नान्यथा ॥

अर्थात् इस वेदभाष्य में अप्रमाण लेख कुछ भी नहीं लिखा गया है, किन्तु जो ब्रह्मा से लेकर व्यासपर्यन्त मुनि और ऋषि हुये हैं, उनकी जो व्याख्या रीति है, उससे युक्त ही यह वेदभाष्य बनाया गया है।

स्वामी जी की यह भी धारणा थी कि उनके इस वेदभाष्य से वेद-विषयक उन सभी भ्रमों का निवारण हो जायगा, जो वेददूषक टीकाओं

१. इसी दृष्टि से ऋषि दयानन्द ने अपने एक विज्ञापन में लिखा था—
'कोई भूमिका के बिना वेद ही लेना चाहे तो नहीं मिल सकते, किन्तु भूमिका ५ रु० देने पर पृथक् मिल सकती है। ३०—ऋ. द. के पत्र और विज्ञापन, पृष्ठ १३८, द्वि० सं० ।

और भाष्यों के कारण आधुनिक काल में उत्पन्न हो गये हैं। अतः उन्होंने लिखा है—

येनाधुनिकभाष्यैर्यं टीकाभिर्वेददूषकाः।

दोषाः सर्वे विनश्येयुरन्यथाथं वर्णनाः॥

दयानन्द कृत वेदभाष्य की कतिपय विशेषताओं का सप्रमाण उल्लेख किया जाना आवश्यक है। स्वामी जी की यह ध्रुव मान्यता थी कि वेद ईश्वर का नित्य ज्ञान है, जो सृष्टि के आदिकाल में मानव जाति के हितार्थ अग्नि, वायु, आदित्य और अङ्गिरा नामक ऋषियों के माध्यम से व्यक्त होता है। स्वामी दयानन्द का यह विचार नितान्त कल्पना-प्रसूत नहीं है, अपितु उन्होंने अपने इस मन्तव्य की सिद्धि के लिये भारत के शास्त्रीय वाङ्मय से शतशः प्रमाण भी उद्धृत किये हैं। वेदनित्यत्व-विषय के अन्तर्गत भूमिका में उन्होंने अनेक दर्शनसूत्रों के प्रमाण देकर वेदों का नित्यता तथा उनका ईश्वरकर्तृत्व सिद्ध किया है। यद्यपि अनेक विचारकों की सम्मति में वेदों को ईश्वरोक्त नित्य ज्ञान घोषित करना दयानन्द की एक भावुक अपील मात्र थी^१, जिसके द्वारा उन्होंने विघटनशैल हिन्दू समाज उनकी आस्था के एकमात्र केन्द्रबिन्दु वेदों के आधार पर संगठित करने का प्रयास किया था। परन्तु भारतीय आर्य जाति की सुचितित विचारप्रणाली से परिचित प्रत्येक व्यक्ति इस बात को स्वीकार करेगा कि वेद के अपौरुषेयत्व और ईश्वर-कर्तृत्व को स्वीकार कर दयानन्द ने कुछ भी नूतन उद्भावना नहीं की है। दार्शनिक तत्त्वचिन्तन की दृष्टि से स्वामी दयानन्द के विचारों से नितान्त दूर स्वामी शंकराचार्य ने भी ब्रह्मसूत्रों का भाष्य करते हुये ऋग्वेदादि शास्त्रों को अनेक विद्याओं का मूल उपादान, स्वतःप्रमाण, सर्वार्थशोतक तथा सर्वज्ञ परमात्मा से प्रसूत स्वीकार किया है^२।

१. सुप्रसिद्ध गुजराती साहित्यकार और राजनीतिज्ञ स्व० कन्हैयालाल माणिकलाल मुन्शी ने लिखा था—“अपनी भावुक अपील के लिये दयानन्द सरस्वती ने युगों की दृढ़ आधारशिला वेदों का आश्रय लिया”।

२. ‘महत् ऋग्वेदादेः शास्त्रस्यानेकविद्यास्यानोपवृत्तस्य प्रदीपवत् सर्वार्थ-वद्योतिनः सर्वज्ञकल्पस्य योनिः कारणं ब्रह्म। नहीदृशस्य ऋग्वेदादिलक्षणस्य सर्वज्ञ गुणान्वितस्य सर्वज्ञादन्यतः संभवोऽस्ति। ब्रह्म सूत्र शाङ्करभाष्य १।१।३॥

वेदों के अपौरुषेयत्व, अनादित्व तथा ईश्वरकर्तृत्व को मीमांसा तथा न्यायदर्शन ने आपाततः परस्पर विरोधी रूप में उपस्थित किया है, परन्तु यह स्वामी दयानन्द के चिन्तन की एक मौलिक विशेषता है कि उन्होंने आपाततः विरोधी प्रतीत होनेवाले इन दोनों मन्तव्यों का समन्वय किया। उनके अनुसार मीमांसा प्रतिपादित वेदों की अपौरुषेयता तथा अनादिता का सिद्धान्त तथा न्यायप्रोक्त वेदों का ईश्वरीय ज्ञान होना फलतः सर्वोत्कृष्ट पुरुषविशेष ईश्वररचित होने के कारण पौरुषेय होना परस्पर विरुद्ध सिद्धान्त नहीं हैं।

स्वामी जी प्रचलित मान्यता के अनुसार न तो यही मानते हैं कि प्रारम्भ में वेद की एक ही संहिता थी, और महर्षि व्यास ने उसका चतुर्धा विभाजन कर वेदचतुष्टय की कल्पना की। और न वे यही स्वीकार करते हैं कि मन्त्र-संहिता की भाँति ब्राह्मण भाग को भी वेदसंज्ञा से अभिहित किया जाये। उनको दृष्टि में मन्त्रसंहितायें ही वेद हैं। फलतः इन्हें ही स्वतःप्रमाण तथा ईश्वरोक्त मानना चाहिये। ऐतरेय शतपथ आदि ब्राह्मण ग्रन्थ तो महीदास ऐतरेय याज्ञवल्क्य आदि विभिन्न ऋषि-मुनियों द्वारा प्रणीत हैं। भूमिका के वेद-संज्ञा-प्रकरण के अन्तर्गत इस विषय का विस्तारपूर्वक उद्घापोह किया गया है। इस प्रसंग में उन्होंने 'मन्त्र-ब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्' को प्रचलित मान्यता के प्रति अपनी असहमति व्यक्त की है।

वेदों में किन-किन विषयों का निरूपण हुआ है, इसे लेकर प्राचीन एवं अर्वाचीन आचार्यों में पर्याप्त मतभेद रहा है। यदि निरुक्त में उल्लिखित कौत्स नाम के किसी आचार्य ने मन्त्रों को सर्वथा अनर्थक^१—अर्थहीन बताया, तो आचार्य जैमिनि तथा अन्य मीमांसकों ने आम्नायस्य क्रियार्थत्वात्^२ कहकर वेदमन्त्रों का एकमात्र प्रयोजन कर्मकाण्ड-निरूपण

१. कात्यायन के नाम से प्रसिद्ध प्रतिज्ञासूत्र परिशिष्ट का सूत्र। इस सूत्र पर गम्भीर विचार के लिये पं० युधिष्ठिर मीमांसक कृत 'वेदसंज्ञा मीमांसा' पुस्तक देखनी चाहिये।

२. यदि मन्त्रार्थप्रत्ययायानर्थकं भवतीति कौत्सः। अनर्थका हि मन्त्राः। निरुक्त अध्याय १। पाद ५॥

३. पूर्व मीमांसा १।२।१॥ [आम्नाय शब्द मन्त्र और ब्राह्मण दोनों का वाचक है। अतः उसके अन्तर्गत मन्त्र भी आ जाते हैं। गु० मी०]

स्वीकार किया। स्वामी दयानन्द वेदों को केवल कर्मकाण्ड-प्रतिपादक नहीं मानते। उनके अनुसार मानव के सम्पूर्ण इहलौकिक और पारलौकिक प्रयोजनीय विषय वेदों में निरूपित हुए हैं। भूमिका के वेदविषय-विचार प्रकरण के अन्तर्गत वे लिखते हैं—

“अथ चत्वारो वेदविषयाः सन्ति, विज्ञानकर्मोपासनाज्ञानकाण्ड-भेदात्। तत्रादिमो विज्ञानविषयो हि सर्वेभ्यो मुख्योऽस्ति। तस्य परमेश्वरादारभ्य तृणपर्यन्तपदार्थेषु साक्षाद् बोधान्वयत्वात्। तत्रापीश्व-रानुभवो मुख्योऽस्ति। कुतः? अत्रैव सर्वेषां वेदानां तात्पर्यमस्ति, ईश्वरस्य तत्तु सर्वेभ्यः पदार्थेभ्यः प्रधानत्वात्” ॥

अपने इस कथन की पुष्टि में उन्होंने कठोपनिषद् के—‘सर्वे वेदा यत्पद-मानन्ति०’^१ आदि वाक्यों के प्रमाण भी दिये हैं। वेदान्त के ‘तत्तु समन्वयात्’^२ सूत्र को इस प्रसंग में उद्धृत करते हुये वे लिखते हैं—

“तदेव ब्रह्म सर्वत्र वेदवाक्येषु समन्वितं प्रतिपादितमस्ति। क्वचित् साक्षात् क्वचित् परम्परया च। अतः परमोऽर्थो वेदानां ब्रह्म वास्ति” ॥”

इस प्रसंग में यह लिखना भी असमोचीन न होगा कि स्वामी दयानन्द वेदों में विशुद्ध एकेश्वरवाद की विचारधारा का अस्तित्व ही स्वीकार करते हैं। वे न तो मध्यकालीन भाष्यकारों की भांति जड़ पदार्थों में कोई विशिष्ट चेतन ‘अभिमानि देवता’ की सत्ता स्वीकार करते हैं, और न पाश्चात्य वेदज्ञों की भांति वेदमंत्रों में अग्नि, सूर्य, चन्द्रमा, वायु, आकाश आदि प्राकृतिक पदार्थों को ही उपास्यरूप मानते हैं। वस्तुतः वैदिक एकेश्वरवाद को स्वामी दयानन्द ने एक नवीन और समर्थ अर्थवत्ता प्रदान की है।

उपर्युक्त विवेचन का यह अर्थ नहीं कि स्वामी जी वेद के कर्मकाण्ड-परक अर्थों को अस्वीकार करते थे। वे यह मानते हैं कि मन्त्रों का क्रिया-

१. ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका, वेदविषयविचारः, पृष्ठ ४६, रा. ला. क. ट्र. संस्क० ॥

२. कठोपनिषद् २।१५॥

३. वेदान्त दर्शन १।१।४॥

४. ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका, वेदविषयविचारः, पृष्ठ ५०, रा. ला. क. ट्र. संस्क०। आगे भी सर्वत्र जहाँ ऋ. भा. भू. के पृष्ठ दिये हैं, वे इसी संस्करण के हैं।

काण्डपरक अर्थ भी होता है, और उसे ऐतरेय शतपथ आदि ब्राह्मण, मीमांसा तथा श्रौतसूत्रादि ग्रन्थों में लिखा गया है। अतः वे पिष्टपेषणवत् फलतः अनार्थ ग्रन्थवत् अपने भाष्य में वेदमन्त्रों की कर्मकाण्डपरक व्याख्या नहीं करते। उनका कथन है—

“अत्र वेदभाष्ये कर्मकाण्डस्य वर्णनं शब्दार्थतः करिष्यते। परन्तु वेतवेद-मन्त्रः कर्मकाण्डविनियोजितैर्यत्र यत्राग्निहोत्राद्यश्वमेधान्ते यद्यत् कर्त्तव्यं तत्तदत्र विस्तरतो न वर्णयिष्यते। कुतः? कर्मकाण्डानुष्ठानस्यैतरेयशतपथ-ब्राह्मणपूर्वमीमांसाश्रौतसूत्रादिषु यथार्थं विनियोजितत्वात्। पुनस्तत्-कथनेनानृषिकृतग्रन्थवत् पुनरुक्तपिष्टपेषणदोषापत्तेश्चेति। तस्माद्युक्ति-सिद्धो वेदादिप्रमाणानुकूलो मन्त्रार्थानुसृतस्तदुक्तोऽपि विनियोगो ग्रहीतुं योग्योऽस्ति” ॥

मन्त्र का पारमार्थिक और व्यावहारिक दो प्रकार का अर्थ होता है, यह स्वामी जी की सुनिश्चित धारणा थी। परन्तु ‘किसी भी मन्त्र में ईश्वर-विषयक अर्थ का त्याग नहीं हो सकता’ यह लिखकर उन्होंने वेदों के आध्यात्मिक अर्थ करने की प्रणाली को एक ठोस आधार प्रदान किया। इस प्रसंग में वे लिखते हैं—

“अथात्र यस्य यस्य मन्त्रस्य पारमार्थिकव्यावहारिकयोर्द्वयोरर्थयोः श्लेषालंकारादिना सप्रमाणः सम्भवोऽस्ति, तस्य तस्य द्वौ द्वावर्थौ विधास्येते। परन्तु नैवेश्वरस्यैकस्मिन्नपि मन्त्रार्थोऽत्यन्तं त्यागो भवति” ॥

इसी विवेचन के आवार पर हमें स्वामी दयानन्द के यौगिकवाद को समझने का भी यत्न करना चाहिये। ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र ‘अग्निमीडे पुरोहितं’ में प्रयुक्त ‘अग्नि’ शब्द का जब स्वामी जी ने ईश्वर-परक अर्थ किया, तो संस्कृत के बड़े-बड़े दिग्गज पण्डित चौंक पड़े। गवर्नमेंट संस्कृत कालेज बनारस के प्रिन्सिपल श्री ग्रिफिथ, कलकत्ता संस्कृत कालेज के स्थानापन्न प्रिन्सिपल पं० महेशचन्द्र न्यायरत्न जैसे विद्वानों को यह सर्वथा आपत्तिजनक प्रतीत हुआ कि ‘अग्नि का सामान्य आग से अतिरिक्त भी कुछ अर्थ हो सकता है। ‘आन्तिनिवारण’ शीर्षक पुस्तक लिखकर स्वामी जी ने इन आपत्तिकर्ता विद्वानों की शंकाओं का युक्तियुक्त समाधान

१. प्रतिज्ञाविषयः संक्षेपतः। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका, पृष्ठ ३८२॥

२. प्रतिज्ञाविषयः संक्षेपतः। ऋ० भा० भू०, पृष्ठ ३८३ ॥

किया^१। और साथ ही यह भी सिद्ध किया कि वैदिक पदों का उनके द्वारा किया गया त्रिविध प्राकरणिक अर्थ सर्वथा युक्तिसिद्ध तथा वेद की प्राचीन व्याख्याओं के अनुकूल है।

यौगिकवाद की एक अनिवार्य फलश्रुति यह निकलती है कि यदि वेदमन्त्रों के इस प्रकार निरुक्त-प्रतिपादित पद्धति के अनुसार अर्थ किये जाय, तो एक ही मन्त्र के आध्यात्मिक आधिदैविक और आधियज्ञिक इस प्रकार त्रिविध अर्थ हो सकते हैं। स्वयं स्वामीजी ने ऋग्वेद के कतिपय प्रारम्भिक मन्त्रों का जो नमूने का भाष्य लिखकर प्रकाशित किया था^२, उसमें प्रत्येक मन्त्र के दो-दो अर्थ देने का प्रयास किया गया था। कर्मकाण्ड-विधायक आधियज्ञिक अर्थ देना उन्होंने पिष्टपेषणवत् व्यर्थ होने से अनावश्यक हो समझा।

स्वामी दयानन्द का वेदभाष्य इस दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण है कि उन्होंने वेदमन्त्रों में किसी लौकिक इतिहास की सत्ता को स्वीकार नहीं किया है। फलतः वे वेदों में किसी जातिविशेष या व्यक्ति विशेष का ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं मानते। जब वेद को अनादि ईश्वरीय ज्ञान स्वीकार कर लिया जाता है, तो उसमें विभिन्न व्यक्तियों, जातियों, नगरों, पर्वतों, नदियों आदि का उल्लेख मानना असंगत ही होगा। तथापि मन्त्रों में

१. ऋषि दयानन्द के वेदभाष्य पर राजा गिब्रप्रसाद ने जो आक्षेप किये, उनका उत्तर ग्रन्थकार ने 'अमोच्छेदन' ग्रन्थ में दिया। इसी प्रकार कुछ आक्षेपों का उत्तर पत्रों द्वारा दिया गया। ऋग्वेदभाष्य के नमूने के अङ्क तथा ऋग्वेदादि-भाष्यभूमिका पर किये गये आक्षेपों का जो उत्तर पत्र वा पुस्तिकाओं के रूप में दिया, उनका एकत्र संकलन वेदवाणी वर्ष २० अङ्क १ 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिकापरिशिष्ट' नामक विशेषाङ्क के रूप में हमने प्रकाशित किया था। यह संकलन पृथक् पुस्तकरूप में भी उपलब्ध है। पृ० मी०।

२. द्रष्टव्य—परोपकारिणी समा अजमेर द्वारा प्रकाशित चतुर्थ संस्करण (२०२७ वि०)। [इस संस्करण में सूक्त २-३-४ का जो अर्थ छपा है, वह उस मूल हस्तलेख के अनुसार नहीं है, जिस के आधार पर ऋ० द० ने सं० १९३३ में २४ पृष्ठों के अङ्क में प्रकाशित किया था। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण सं० १९३३ में छपी अङ्क में सूक्त २ के प्रथम मन्त्र का जो अर्थ छपा है, वह सं० २०२७ के छपे संस्करण में नहीं मिलता। पृ० मी०]

ऐसे नाम आते हैं, जो कालान्तर में व्यक्तिविशेष के लिये प्रयुक्त होने के कारण वेद में इतिहास का आभास देने लगे। वेदार्थ की यौगिक प्रक्रिया के अनुसार इन शब्दों का व्यक्तिपरक अर्थ नहीं किया जाता। मनु ने इस सम्बन्ध में जो लिखा है, वह नितान्त समीचीन ही है कि—'वेद में प्रयुक्त कतिपय नामों के अनुकरण पर ही कालान्तर में विशिष्ट व्यक्तियों को तत् तत् नामों से अभिहित किया जाने लगा'। महाभारत^१, विष्णुपुराण^२, तथा मीमांसा शास्त्र के आचार्य कुमारिल भट्ट^३ भी इसी मत को स्वीकार करते हैं। वेद में इतिहास की प्रतीति का समाधान आचार्य जैमिनि ने पूर्वमीमांसा में किया है। उन्होंने परं तु श्रुतिसामान्यमात्रम्^४ इस सूत्र के द्वारा यह मत व्यक्त किया है कि श्रुति में उक्त जो नाम किसी व्यक्तिविशेष के प्रतीत होते हों, उनका सर्वसामान्य अर्थ ही लिया जाना चाहिये।

स्वामी दयानन्द के वेदभाष्य की एक अन्य विशेषता उसका विज्ञान-प्रतिपादक होना भी है। वेदों के सम्बन्ध में उनकी एक महत्त्वपूर्ण मान्यता यह थी कि वे वेदों को जहाँ पराविद्या के मूल होने के कारण अध्यात्म शास्त्र का पुरस्कर्ता मानते थे, वहाँ उन्हें वेदों में भौतिक विद्याओं का अस्तित्व भी स्वीकार्य था। अपने इस मन्तव्य को पुष्ट करने के लिये उन्होंने अपनी भाष्यभूमिका में कतिपय प्रकरण लिखे हैं। उदाहरणार्थ स्वामी जी ने वेदमन्त्रों के आधार पर सृष्टिविद्या, पृथिव्यादिलोक भ्रमण,

१. सर्वेषां तु स नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक् ।
वेदशब्देभ्य एवादी पृथक् संस्थाश्च निर्ममे ॥ मनुस्मृति १।२१॥
२. ऋषीणां नामवेयानि याश्च वेदेषु नृष्टयः ।
नानारूपं च भूतानां कर्मणां च प्रवर्तनम् ॥
वेदशब्देभ्य एवादी निर्मिमीते स ईश्वरः ॥ शान्तिपर्व अ० २३२।२४, २६॥
३. नाम रूपं च भूतानां कृत्यानां च प्रपञ्चनम् ।
वेदशब्देभ्य एवादी देवादीनां चकार सः ॥
ऋषीणां नामवेयानि यथा वेदश्रुतानि वै ।
यथा नियोगयोग्यानि ह्यन्येषामपि सोऽकरोत् ॥ विष्णुपुराण १।५।६४, ६५॥
४. वेद एव हि सर्वेषामादशः सर्वदा स्थितः ।
शब्दानां तत उद्भूत्य प्रयोगः सम्भविष्यति ॥ तन्त्रवार्तिक पृ० २०६॥
५. पूर्वमीमांसा १।१।३१॥

धारणाकर्षण विषय, प्रकाश्यप्रकाशक विषय, गणितविद्या, नौविमानादि-विद्या, तारविद्या,^१ वैद्यक शास्त्र आदि को स्पष्ट किया है। स्वामी जी के वैदिक विज्ञानविषयक मूल अभिप्राय को न समझने के कारण सामान्य लोगों में ही नहीं, अपितु विद्वत्समुदाय में भी अनेक प्रकार की भ्रान्तियाँ फैल गईं। वस्तुतः जब स्वामी जी ने वेदों को समस्त विद्याओं का निधान कहा था, तब उनका अभिप्राय यह नहीं था कि वेद में आधुनिक विज्ञान के विविध आविष्कार अपने यथातथ रूप में विद्यमान हैं, अपितु उनका भाव तो इतना मात्र ही था कि विज्ञान के मूल सिद्धान्त अपने बीजरूप में वेद-मन्त्रों में वर्णित हुये हैं। और विभिन्न शास्त्रज्ञ महर्षियों तथा भौतिक विद्याओं के पारगामी मनीषियों ने उन वेद-प्रतिपादित मौलिक सिद्धान्तों के आधार पर ही भौतिक तथा प्राकृतिक विज्ञान के विभिन्न रहस्यों का उद्घाटन किया था।

इस प्रकार हम देखते हैं कि वेदों में विज्ञान की सत्ता का निरूपण कर स्वामी जी ने वेदाध्ययन के एक नये आयाम का ही उद्घाटन किया है,^२ जिस पर बहुविध शोध तथा अनुसंधान अपेक्षित है। इस प्रसंग में

१. ऋषि दयानन्द ने साक्षात् 'तारविद्या' का निर्देश नहीं किया, अपितु जिस विद्या के अनुसार सम्प्रति तार के द्वारा सन्देश-प्रेषण होता है, उसके मूल का निर्देश वेद में वर्णित है। इसी दृष्टि से उन्होंने इस प्रकरण का नाम 'तार-विद्यामूलम्' रखा है। इस विषय में रा० ला० क० दृष्ट प्रकाशित ऋ० भा० भूमिका पृष्ठ २३० पर हमारी टिप्पणी देखें। यु० मी।

२. ऋषि दयानन्द के समकालिक पं० सत्यव्रत सामश्रमी ने अपने ऐतरेयालोचन में वेदों और ब्राह्मण ग्रन्थों में प्रतिपादित कतिपय वैज्ञानिक तथ्यों का उल्लेख किया है (द्र०—पृष्ठ १०६-११८)। वेदविषयक अनेक मान्यताओं के सन्बन्ध में पं० सत्यव्रत सामश्रमी पर ऋषि दयानन्द की छाप स्पष्ट दिखाई देती है। स्त्रियों और शूद्रों को वेदाध्ययन का अधिकार है, इस विषय में वे नागनिर्देशपूर्वक लिखते हैं—'शूद्रस्य वेदाधिकारे साक्षात् वेदवचनमपि प्रवर्णितं स्वामिदयानन्देन (वा० सं० २६।२) पथेमां....., (पृष्ठ १७)।

इसी प्रकार अन्य प्रसङ्ग में वे ऋषि दयानन्द को इन शब्दों में स्मरण करते हैं—'वैदिकमतप्रचारार्थोत्सर्गीकृतजीवनेन अद्यतनसर्वविषयैणास्मच्छद्वाभाजनेन आचार्यदयानन्दस्वामिना....., (पृष्ठ १२६)।

योगिवर्य अरविद के निम्न शब्दों को उद्धृत करना आवश्यक प्रतीत होता है, जिनमें उन्होंने यह स्पष्ट स्वीकार किया है कि स्वामी दयानन्द का वेद में विज्ञान का अस्तित्व स्वीकार करना किञ्चित् भी आश्चर्यकारक नहीं है। प्रपितु उन्होंने तो यहां तक कहा कि वेदों में विज्ञान के कुछ ऐसे भी तथ्य पाये जाते हैं, जिन्हें आधुनिक वैज्ञानिक अभी तक जान भी नहीं पाये हैं। मूल अंग्रेजी उद्धरण इस प्रकार है—

"There is nothing fantastic in Dayanand's idea that Veda contains truth of Science as well as truth of religion. I will even add to my own conviction that the Veda contains the other truth of Science the modern world does not at all possess and in that case Dayanand has rather understand than over stated the depth and range of the vedic wisdom" ?

निष्कर्ष रूप में कहा जा सकता है कि स्वामी दयानन्द का वेदभाष्य वेद के अध्ययन में एक ऐसी दिशा का निर्देश करता है, जो वेद के तात्त्विक अर्थ तक पहुंचने में हमारी सहायता तो करती ही है, जिसके आधार पर भारतीय धर्म और संस्कृति का पुनर्निर्माण भी किया जा सकता है। यह उस याज्ञिक पक्ष का पुनः प्रत्याख्यान तो नहीं करती, जिसके अनुसार वेदमन्त्रों का एक प्रयोजन वैदिक कर्मकाण्ड का नियमन और संचालन माना गया था, किन्तु स्वामी दयानन्द प्रतिपादित वेदार्थशैली वेदोक्त यज्ञ-प्रक्रिया को ही एक नवीन सारगर्भित अर्थवत्ता प्रदान करती है, जिसके अनुसार यज्ञकर्म किन्हीं रूढ़ जटिल एवं निरर्थक क्रियाओं की समष्टि-मात्र ही न रह कर विश्व ब्रह्माण्ड का सुचारुरूप से संचालन करनेवाले ईश्वरीय नियमों एवं नैसर्गिक विधानों के प्रतीक बन जाते हैं। यज्ञप्रक्रिया को इस प्रकार प्रतीकात्मक तथा आध्यात्मिक व्याख्या करने के कारण स्वामी जी ने 'यज्ञ' के नाम पर प्रचलित पशुहिंसा तथा वेदमन्त्रों में याज्ञिक हिंसा के तथाकथित विधान को सर्वथा अस्वीकार कर दिया था।

यहां यह लिख देना भी अनुचित नहीं होगा कि वेद के मध्यकालीन भाष्यकारों की भांति स्वामी दयानन्द की दृष्टि सामाजिक अनुदारता, जन्मगत

जाति के महत्त्व को स्वीकार करने, तथा इसके परिणामस्वरूप वेदाध्ययन का अधिकार द्विजमात्र को ही प्रदान करने के पक्षपाती नहीं थे। इसके विपरीत उनके वेदाध्ययन अधिकार निरूपण में पर्याप्त उदारता दृष्टिगोचर होती है। यजुर्वेद के यथेमां वाचं कल्याणी^१ मन्त्र को उद्धृत करते हुये उन्होंने परमात्मा की कल्याणी वाणी वेदभारती को पढ़ने-पढ़ाने का मनुष्यमात्र का अधिकार स्वीकार किया है^२। रौमां रौला ने इस वैचारिक उदारता की उन्मुक्त कण्ठ से प्रशंसा करते हुये ठीक ही लिखा है कि—'वह दिन वास्तव में एक युगपरिवर्तनकारी दिवस था, जब स्वामी दयानन्द ने न केवल स्त्री एवं शूद्रों के वेदाधिकार का प्रतिपादन ही किया, अपितु यह भी स्पष्ट घोषणा की कि वेद का पठन-पाठन और उसका प्रचार करना प्रत्येक आर्य का पवित्र कर्तव्य है'^३।

स्वामी दयानन्द के वेदविषयक विचारों का सिंहावलोकन करने के पश्चात् उनके वेदभाष्य का विवरण दिया जाना आवश्यक है।

ऋग्वेद-भाष्य—ऋग्वेदभाष्य की रचना का उपक्रम स्वामी जो ने १९३३ वि० में किया। सर्वप्रथम ऋग्वेद के प्रारम्भिक मन्त्रों का भाष्य संस्कृत और हिन्दी में लिखकर प्रकाशित किया, जो १९३३ वि० में ही काशी के लाजरस प्रेस में छपा^४। प्रारम्भिक मन्त्रों के इस भाष्य को

१. यजुर्वेद अध्याय २६।२ ॥

२. पं० सत्यव्रत सामश्रमी ने स्त्री शूद्रों के वेदाधिकार के प्रतिपादन के लिये दयानन्द का नागोल्लेख करते हुए लिखा है—'शूद्रस्य वेदाधिकारे साक्षाद् वेदवचनमपि प्रदर्शितं स्वामिदयानन्देन (वा० सं० २६।२) यथेमां। ऐतरेयालोचन, पृष्ठ १७।

3. It was in truth an epoch making date for India when a Brahman not only acknowledged that all human beings have the right to know the Vedas, whose study had been previously prohibited by orthodox Brahmans, but insisted that their Study and propaganda was the duty of every Arya." Life of Sri Ramkrishna. P-59.

४. इसका प्रकाशन ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के लेखन के समकाल ही हुआ था। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के 'वेदविषयविचार' प्रकरण में इस वेदभाष्य का संकेत है।
द्र०—अस्मत्सम्पादित ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका, पृष्ठ २०, टि० १। यु० पी०

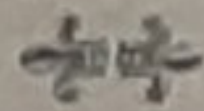
सम्मति जानने के हेतु काशी कलकत्ता तथा लाहौर के गण्यमान्य संस्कृतज्ञ विद्वानों के पास भेजा गया। वेदविषयक मध्यकालीन चिन्तन से प्रतिकूल होने के कारण स्वामी दयानन्द को वेदभाष्यशैली गतानुगतिकता-प्रेमी संस्कृतज्ञ पण्डितों को पसन्द नहीं आई, परन्तु पूर्वाग्रहशुक्त लोगों ने उसको मुक्तकण्ठ से सराहना की। ऋग्वेद भाष्य का विधिवत् लेखन मार्गशीर्ष शुक्ला ६ सं० १९३४ वि० को प्रारम्भ हुआ। उस समय यह भाष्य मासिक अङ्कों के रूप में धारावाही छपता था। तत्कालीन अनेक पश्चिमी वेदज्ञ विद्वान् यथा प्रो० मैक्समूलर एवं प्रो० मोनियर विलियम्स वेदभाष्य के स्थायी आह्वक थे। स्वामी दयानन्द का ऋग्वेद भाष्य ५६४६ मन्त्रों पर ही उपलब्ध होता है। यह नौ खण्डों में वैदिक यन्त्रालय अजमेर से प्रकाशित हुआ है।

यजुर्वेदभाष्य—यजुर्वेदभाष्य का प्रारम्भ पौष शुक्ला त्रयोदशी १९३४ वि० को हुआ। पाँच वर्ष इसे पूरा करने में लगे। इसका समाप्तिकाल मार्गशीर्ष कृष्ण प्रतिपदा १९३९ वि० है। ऋग्वेदभाष्य की ही भांति यजुर्वेदभाष्य का मूल संस्कृत भाग ही स्वामी दयानन्द रचित है। इसका हिन्दी भाषानुवाद पं० भीमसेन शर्मा तथा पं० ज्वालादत्त शर्मा रचित है। जो कहीं-कहीं मूल के प्रतिकूल और अव्यवस्थित है। यह चार खण्डों में वैदिक यन्त्रालय से प्रकाशित हुआ है।

अन्य संस्करण—कालान्तर में स्वामी दयानन्द कृत वेदभाष्यके अन्यान्य संस्करण भी प्रकाशित हुये। सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली, तथा जनज्ञानप्रकाशन दिल्ली ने ऋग्वेदभाष्य का भाषाभाष्य आर्यसमाज स्थापना शताब्दी के उपलक्ष्य में प्रकाशित किया है। करनाल निवासी श्री चौधरी प्रतापसिंह जी के सहयोग से श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट के तत्त्वावधान में पं० युधिष्ठिर जी भीमांसक द्वारा सम्पादित ऋग्वेदभाष्य प्रथम खण्ड

१. पूर्व पृष्ठ ७ टि० १ में निदिष्ट ग्रन्थकार की भावना को दृष्टि में रखकर तथा ऋषि दयानन्द कृत वेदभाष्य मंगानेवालों को भूमिका के बिना वेदभाष्य देने की परम्परागत भूल को दूर करने के लिये इस खण्ड में हमने ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका का भी सन्निवेश कर दिया है। भूमिका के बिना वेदभाष्य छापने वा बेचने की प्रवृत्ति इतनी दृढ़ मूल हो गई है कि सार्वदेशिक सभा और दयानन्द संस्थान ने जो ऋषिकृत वेदभाष्य का भाषानुवाद छपा है, उसमें भी ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका नहीं

का प्रकाशन^१ एक ऐतिहासिक कार्य है। इस संस्करण में ऋग्वेदभाष्य के विभिन्न हस्तलेखों का मिलान कर पाठ को सुव्यवस्थित तथा यत्र तत्र हिन्दीभाष्य को परिष्कृत एवं परिमार्जित करने की चेष्टा की है। व्याकरणविषयक प्रयोगों पर सम्पादक की टिप्पणियों तथा विभिन्न परिशिष्टों एवं अनुक्रमणिकाओं से युक्त यह ऋग्वेदभाष्य सम्पादक के अतुलनीय परिश्रम का परिणाम है। स्व० पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु ने यजुर्वेद भाष्य पर एक विवरण लिखा था, जिसका प्रथम खण्ड (१० अध्याय) सं० २००२ वि० में श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर से प्रकाशित हुआ था। इसका प्रतिशोधित द्वितीय संस्करण भी सं० २०१६ में उक्त ट्रस्ट ने छापा। इसका द्वितीय खण्ड (११से११ अध्याय) भी उक्त ट्रस्ट ने सं० २०२८ वि० में प्रकाशित किया, तथा शेषांश भी प्रकाशनाधीन है। विवरणकार ने दयानन्द भाष्य पर व्याकरणविषयक विस्तृत टिप्पणियां लिखी हैं। तथा भाष्य में प्रयुक्त भाषा में तथाकथित अपप्रयोगों की साधुता सिद्ध की गई है। पं० युविष्ठिर जी सोमांसक ने यजुर्वेद भाष्य के उस अंश का सम्पादन कर आर्यकुमार महासभा बड़ौदा से सं० २०१६ वि० में प्रकाशित कराया, जो पंजाब विश्वविद्यालय की शास्त्री परीक्षा में निर्धारित था। स्वामी जी का यजुर्वेद भाषाभाष्य सावंदेशिक सभा तथा जनज्ञानप्रकाशन ने भी प्रकाशित किया है। सावंदेशिक प्रकाशन दिल्ली से यजुर्वेद-भावार्थ-प्रकाश प्रकाशित हुआ, जिसमें मूल मन्त्र न देकर मन्त्रों का दयानन्द कृत हिन्दी भावार्थ मात्र दिया गया था।



छापी गई। इस परम अनर्थकारी भूल की ओर किसी भी प्रकाशक का ध्यान नहीं गया। यु० मी०

१. इसका द्वितीय खण्ड भी प्रकाशित हो गया है। तृतीय प्रेस में दे दिया गया है। यु० मी०

(२) पं० गुरुदत्त विद्यार्थी

विज्ञान की उच्च शिक्षा प्राप्त करने के उपरान्त भी कोई व्यक्ति वैदिक साहित्य के अध्ययन में गम्भीर रुचि ले सकता है, इसका उदाहरण पं० गुरुदत्त विद्यार्थी का जीवन है। गुरुदत्त का जन्म २६ अप्रैल १८९४ ई० तदनुसार वैशाख शुक्ला प्रतिपदा १९२१ वि० को हुआ। उनके पिता लाला रामकृष्ण पंजाब के शिक्षा विभाग में अध्यापक थे। अपने अध्ययन-काल में गुरुदत्त ने चार्ल्स ब्रैंडला, जान स्टुअर्ट मिल तथा बेंथम जैसे पश्चिमी तत्त्वचिन्तकों का विधिवत् अनुशीलन किया था। डार्विन, हवर्ट स्पेंसर तथा काम्टे जैसे वैज्ञानिकों तथा दार्शनिकों के प्रति उनके हृदय में अगाध श्रद्धा थी। पं० गुरुदत्त आर्यसमाज के सभासद तो बन ही गये थे, पर उन्हें आर्यसमाज लाहौर के उपप्रधान लाला जीवनदास पेंशनर के साथ स्वामी दयानन्द की अन्तिम रुग्णावस्था में सेवा करने हेतु अजमेर जाकर अपने युग के उस अद्वितीय वैदिक विद्वान् के दर्शन करने का सौभाग्य भी प्राप्त हुआ था। यह सर्वविदित तथ्य है कि परम आस्तिक स्वामी दयानन्द को निर्भीक भाव से मृत्यु-वरण करते देखकर पं० गुरुदत्त के पाश्चात्य चिन्तन से प्रभावित मानस में एक अपूर्व आलोडन हुआ था, जिसके परिणामस्वरूप पाश्चात्य चिन्तनपद्धति के प्रशंसक तथा संदेहवादी दार्शनिकों की तर्कसरणि का अवलम्बन करनेवाले नास्तिक गुरुदत्त के हृदय में आस्तिकता की कल्पलता अङ्कुरित हो गई।

इस जीवन परिवर्तनकारी घटना के पश्चात् तो गुरुदत्त की सम्पूर्ण चिन्तन-प्रक्रिया ही परिवर्तित हो गई। अब वे आर्यसमाज के महान् नेता, विद्वान् लेखक तथा विचारक के रूप में कर्मक्षेत्र में अवतरित हुये। यहां उनके वैदिक विवेचन का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करना आवश्यक है—

१. वैदिक-संज्ञा-विज्ञान (The Terminology of the Vedas)

यह पं० गुरुदत्त विद्यार्थी की प्रतिनिधि रचना है, जो १ जून १८८८ ई० को प्रकाशित हुई। वस्तुतः यह निबन्धरूप में लिखा गया ग्रन्थ है, जो आर्य-पत्रिका (अंग्रेजी साप्ताहिक) के ११ जुलाई, १ अगस्त, १६ सितम्बर तथा १० अक्टूबर १८८५ ई० के अङ्कों में क्रमशः प्रकाशित हुआ था। लेखक ने इस ग्रन्थ को अपने गुरु तथा युग के अद्वितीय वैदिक विद्वान्

स्वामी दयानन्द सरस्वती की पुण्य स्मृति में समर्पित किया। आवसफोर्ड विश्वविद्यालय के संस्कृत के पाठ्यक्रम में इस पुस्तक को रखा गया था।

२. इसी वर्ष (१८८८ ई०) में उनका एक अन्य निबन्ध The Terminology of the Vedas and the European Scholars (वैदिक संज्ञा विज्ञान तथा पाश्चात्य विद्वान्) प्रकाशित हुआ। यह उनके प्रथम निबन्ध का ही परिशिष्ट है, जिसमें वेदार्थ की महर्षि यास्क प्रतिपादित निरुक्त प्रणाली का समर्थन करते हुये प्राध्यापक मैक्समूलर तथा मोनियर विलियम्स जैसे वेदज्ञों की धारणाओं की समीक्षा की गई है। इन दोनों कृतियों ने पं० गुरुदत्त की ख्याति को अन्ताराष्ट्रीय स्तर तक पहुंचा दिया।

३. उपनिषदों की व्याख्या—पं० गुरुदत्त कृत वाजसनेयोपनिषद् की टीका—१८८८ ई० के जून मास में प्रकाशित हुई। यह उपनिषद् किञ्चित् परिवर्तन के साथ यजुर्वेद का चालीसवां अध्याय ही है^१। मूल टीका अंग्रेजी में लिखी गई, और पं० आत्माराम अमृतसरी ने उसका हिन्दी अनुवाद किया^२।

माण्डूक्योपनिषद् जैसे लघुकाय किन्तु विषय की दृष्टि से अत्यन्त गम्भीर एवं जटिल उपनिषद् को भी पं० गुरुदत्त ने अपनी टीका द्वारा सुगम तथा सुबोध बनाया।

मुण्डकोपनिषद् का अंग्रेजी अनुवाद भी पं० गुरुदत्त कृत उपलब्ध होता है^३।

१. ईशोपनिषद् के दो पाठ हैं। एक यजुर्वेद के ४० वें अध्याय के रूप में, और दूसरा यजुर्वेद की काण्व शाखा के ४० वें अध्याय के रूप में। आचार्य शङ्कर द्वारा ईशोपनिषद् के काण्व पाठ पर व्याख्या लिखने के कारण लोक में ईशोपनिषद् के नाम से यही पाठ प्रसिद्ध हो गया है।

२. ईशोपनिषद्—हिन्दी अनुवादक पं० आत्माराम, एंग्लो संस्कृत यंत्रालय, लाहौर। अंग्रेजी संस्करण—Ishopnishad with Sanskrit Text and English Translation, Virjanand Press Lahore. 1888.

३. हिन्दी अनुवाद पं० आत्माराम अमृतसरी कृत-५ पौष १९४८ वि० को प्रकाशित

पं० गुरुदत्त के निधन के पश्चात् जब अखिल विश्व घर्म-सम्मेलन के शिकागो अधिवेशन में उनके द्वारा रचित उपनिषदों की ये व्याख्यायें १८९६ ई० में भेजी गई, तो एक अमरीकी प्रकाशक ने उसका संस्करण स्वेच्छा से प्रकाशित किया।

४. उपर्युक्त ग्रन्थों के अतिरिक्त Vedic Texts के नाम से उनके तीन अन्य लेख भी प्रकाशित हुये। प्रथम लेख का शीर्षक है—वायुमण्डल (Atmosphere), जिसमें ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के द्वितीय सूक्त के प्रथम मन्त्र—

वायवा याहि वशतेमे सोमा अरंकृता । तेषां पाहि श्रुघो हवम् ॥

की वैज्ञानिक व्याख्या की गई है। द्वितीय लेख—जल की रचना (The Composition of water) शीर्षक है, जो १३ जुलाई १८८६ को लिखा गया था। इस लेख में ऋग्वेद के—

मित्रं हुवे पूतदक्षं वरुणं च रिशावसम् ।

धियं घृताचीं साधन्ता ॥ म० १ । सू० २ । मं० ७ ॥

मन्त्र की वैज्ञानिक तथ्यपूर्ण व्याख्या की गई है। व्याख्याकार के अनुसार इस मन्त्र में वर्णित 'मित्र' और 'वरुण' क्रमशः उद्जन और ओषजन के प्रतीक हैं, जिनके एक विशिष्ट मात्रा (H_2O) में मिलने से जल की उत्पत्ति होती है। गुरुदत्त कृत इस मन्त्रार्थ ने एक मनोरञ्जक विवाद को जन्म दिया। गुरुकुल कांगड़ी की अंग्रेजी मुखपत्रिका The Vedic Magazine में जब एक महानुभाव ने Indian Nationalist के नाम से अपने एक लेख The Advent of the Redeemer में पं० गुरुदत्त कृत उपर्युक्त मन्त्रार्थ का समर्थन किया, तो सत्येन्द्र एन० राय नाम के किसी अन्य व्यक्ति ने The Veda and the composition of water शीर्षक सम्पादक के नाम लिखे गये अपने पत्र में उक्त मन्त्रार्थ पर आपत्तिकी। राय महाशय का यह पत्र दि वैदिक मैगजीन के आषाढ १९६८ वि० के अंक में छपा। राय महाशय के इस पत्र का उत्तर आनण १९६८ वि० के अंक में A Student of the Veda के छद्म नाम से किसी सज्जन ने Physical Science in the Veda शीर्षक से दिया। पुनः इसी वर्ष के भाद्रपद मास के अङ्क में उपर्युक्त शीर्षक से ही An Indian Nationalist के नाम से लिखनेवाले व्यक्ति ने पं० गुरुदत्त कृत मन्त्रार्थ का औचित्य सिद्ध कर इस विवाद का समाहार किया।

Vedic Texts का तृतीय भाग 'गृहस्थ' शीर्षक से प्रकाशित हुआ। इसमें ऋग्वेद मण्डल १, सूक्त ५०, मन्त्र १-३ के आधार पर गृहस्थ धर्म का विचारोत्तेजक विवेचन किया गया है। पं० गुरुदत्त ने वेदार्थ की जिस निरुक्त प्रतिपादित तथा स्वामी दयानन्द अनुमोदित शैली को स्वीकार किया था, उसी को अनुसरण करते हुये वेदमन्त्रों को उपर्युक्त व्याख्यायें प्रकाशित हुईं। ये सभी ग्रन्थ मास्टर दुर्गाप्रसाद के विरजानन्द प्रेस लाहौर से छपे। Vedic Texts का तृतीय भाग स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती द्वारा १८६४ ई० में जी० पी० वर्मा एण्ड ब्रदर्स प्रेस लखनऊ से छपकर प्रकाशित हुआ।

उपर्युक्त ग्रन्थों के अतिरिक्त पं० गुरुदत्त ने वेदविषयक विभिन्न प्रश्नों और समस्याओं के समाधान और आलोचना तथा प्रत्यालोचना के रूप में कतिपय अन्य निबन्ध भी लिखे, जिनका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

1. A Reply to some criticism of Swamiji's Veda Bhashya.

2. A Reply to Mr. T. William's letter on idolatry in the Vedas. पादरी टी० विलियम्स ने Idolatry in the Vedas शीर्षक एक पत्र आर्यपत्रिका के सम्पादक के नाम लिखा था। पादरी द्वारा उठाई गई शङ्काओं का समाधान पं० गुरुदत्त ने उक्त निबन्ध के रूप में दिया, जो पादरी के मूल पत्र के साथ राद-टिप्पणियों के रूप में आर्य पत्रिका में छपा।

3. A Reply to Mr. T. William's Criticism on Niyoga. उसी पादरी टी० विलियम्स ने ऋग्वेद के मन्त्र—

आ धा ता गच्छानुत्तरा युगानि यत्र जामयः कृणवन्नजामि।

उपबर्तुहि वृषभाय बाहुमन्यमिच्छस्व सुभगे पति मत् ॥ १०।१०।१०

के आधार पर स्वामी दयानन्द प्रतिपादित नियोग प्रथा का खण्डन किया। पं० गुरुदत्त ने यमयमी के संवादसूक्त में आये इस मन्त्र का वास्तविक अर्थ करते हुये स्वामी जी के वेदार्थ की पुष्टि की। आर्य ट्रेडट सोसाइटी लाहौर से १८८० ई० में प्रकाशित।

4. Mr. T. William's on Vedic Text No. 1. The

Atmosphere. टी० विलियम्स का एक लेख पं० गुरुदत्त के उपर्युक्त निबन्ध के खण्डन में 'आर्य' में छपा था। पं० गुरुदत्त ने आक्षेपकर्ता की आपत्तियों का जो उत्तर दिया, वह मूल निबन्ध के साथ पाद-टिप्पणियों के रूप में प्रकाशित हुआ।

5. Mr. Pincot on the Vedas. सुप्रसिद्ध हिन्दीप्रेमी अंग्रेज विद्वान् फ्रेडरिक पिन्काट के वेदविषयक विचारों की समीक्षा इस लेख में की है।

अन्य महत्वपूर्ण कार्य—पं० गुरुदत्त के प्रयत्न से चारों वेद-संहिताओं को ऋषि, देवता, छन्द और स्वर के उल्लेखपूर्वक विरजानन्द प्रेस लाहौर ने दुर्गो छपाई में प्रकाशित किया^१। सम्भवतः इन्हीं के आधार पर वि० सं० १९५४-१९५८ तक वैदिक यन्त्रालय अजमेर से प्रथम बार चारों वेदों की संहिताओं का मुद्रण हुआ^२।

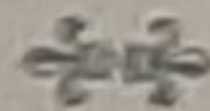
पं० गुरुदत्त की समय ग्रन्थावली मूल रूप में The works of late Pt. Gurudatta Vidyarthi M. A. with biographical Sketch शीर्षक से The Aryan Printing Publishing and general Trading company Limited Lahore से प्रकाशित हुई। इसका प्रथम संस्करण १८९७ ई० तथा तृतीय संस्करण १९१२ ई० में प्रकाशित हुआ। ग्रन्थावली का द्वितीय भाग भी प्रकाशित हुआ, जिसमें पं० गुरुदत्त के कतिपय स्फुट निबन्ध संगृहीत किये गये। ग्रन्थावली के प्रथम भाग को सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली ने Wisdom of the Rishis के नाम से कुछ वर्ष पूर्व प्रकाशित किया।

१. (क) यजुर्वेदसंहिता ऋषि-देवता-छन्दः-स्वरपूर्विका बहुसंहितानुसारेण सजोधिता, लवपुरे विरजानन्दयन्त्रालये १९४७ विक्रमाब्दे मुद्रिता।

(ख) ऋग्वेदसंहिता—१९४६ वि० मुद्रिता। [अथर्ववेद संहिता हमारी दृष्टि में नहीं आई, पुनरपि इतना निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि उसमें ऋषि देवता आदि का निर्देश नहीं था। पु० मी०]

२. आर्यसमाज के विद्वानों और जनसाधारण को यह भ्रान्ति है कि वैदिक यन्त्रालय अजमेर की छपी वेद की संहिताएँ ऋषि दयानन्द द्वारा प्रकाशित हैं। इस भ्रम का निराकरण इसी से हो जाता है कि चारों वेदों की संहिताएँ ऋषि के स्वर्गवास के १५-१६ वर्ष पश्चात् छपीं। पु० मी०

पं गुरुदत्त का मूल लेखन-कार्य अंग्रेजी में हुआ था। अंग्रेजी भाषा पर विद्वान् लेखक का असाधारण अधिकार था, यह इस बात से विदित होता है कि पं० भगवदत्त जैसे वैदिक विद्वान् तथा पं० सन्तराम जैसे मूर्धन्य साहित्यकार को भी इस ग्रन्थावली का सफलतापूर्वक हिन्दी भाषानुवाद करने में अत्यन्त कठिनाई हुई थी। यह गुरुदत्त लेखावली के अनुवादकों की भूमिका से विदित होता है। यह अनुवाद आर्य पुस्तकालय लाहौर से १९७५ वि० में सर्वप्रथम प्रकाशित हुआ था। इसके कुछ भाग को गोविन्दराम हासानन्द ने वेदप्रकाश मासिक के विशेषांक के रूप में भी प्रकाशित किया था। अभी हाल में पं० ओमप्रकाश आर्योपदेशक जालन्धर ने पं० गुरुदत्त की कतिपय महत्त्वपूर्ण पुस्तकों को पुनः प्रकाशित किया है^१। पं० गुरुदत्त की इच्छा स्वामी दयानन्द का एक जीवनचरित्र लिखने की थी। जब वे मृत्युशय्यासीन थे, तो उनसे पूछा गया कि उनके द्वारा लिखे जानेवाले जीवन चरित की पाण्डुलिपि कहां है? इस पर पण्डित जी ने बड़ा मार्मिक उत्तर दिया—'मैं ऋषि का जीवन कलम और स्याही से नहीं लिख रहा, अपितु अपने दैनन्दिन जीवन में उतार रहा हूँ।'



१. Commentary on upanishads (ईश और माण्डूक्य), Pecuniomania, The Realities of Inner life.

(३) पं० भीमसेन शर्मा

वर्तमान युग में लुप्तप्रायः वैदिक चर्चा के पुनरुद्धारक, स्वामी दयानन्द के प्रमुख शिष्य पं० भीमसेन शर्मा का जन्म कार्तिक शुक्ला पञ्चमी १८११ वि० को एटा जिले के लालपुर ग्राम में हुआ। इनके पिता का नाम पं० नेकराम मिश्र था। प्रारम्भ में भीमसेन जी ने कुछ उर्दू और हिन्दी पढ़ी। १२ वर्ष की अवस्था में इनका यज्ञोपवीत हुआ। सत्रहवें वर्ष में स्वामी दयानन्द द्वारा स्थापित फर्हवावाद की संस्कृत पाठशाला में वे अध्ययन हेतु प्रविष्ट हुये। अध्ययन काल में भीमसेन जी ने स्वामी दयानन्द के सहाध्यायी पं० युगलकिशोर और पं० उदयप्रकाश से अष्टाध्यायी, महाभाष्य आदि व्याकरण ग्रन्थों का अध्ययन किया। अध्ययन समाप्ति के पश्चात् पं० भीमसेन स्वामी जी के पुस्तक लेखक के पद पर नियुक्त हुये। वे इस पद पर लगभग साढ़े सात वर्षों तक रहे, और इस बीच उन्होंने वेदाङ्गप्रकाश के सौवर और भाषिक आदि भाग तैयार किये। जब स्वामी जी ने अपने ग्रन्थों के भूटन हेतु काशी में वैदिक यन्त्रालय की स्थापना की, तो पं० भीमसेन उसमें ग्रन्थ-संशोधक के रूप में नियुक्त हुये। स्वामी जी के विवर्गत होने के पश्चात् भी पं० भीमसेन वैदिक यन्त्रालय प्रयाग में मुख्य संशोधक के रूप में कार्य करते रहे।

सं १८४४ वि० में पं० भीमसेन ने प्रयाग में 'प्रायः-सिद्धान्त' नामक एक मासिक पत्र का प्रकाशन आरम्भ किया। इस पत्र के माध्यम से पं० भीमसेन ने वेदविषयक विभिन्न व्याख्यात्मक तथा आलोचनात्मक निबन्धों का प्रकाशन किया। पं० भीमसेन की वेदविषयक कृतियों का उल्लेख —

१. महामोह-विद्रावण का उत्तर—स्वामी दयानन्द कृत ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका के वेदसंज्ञाविचार प्रकरण की आलोचना करते हुये काशी के किसी विद्वान् ने 'महामोह विद्रावण' शीर्षक एक पुस्तक लिखी, जिसमें वेद की मन्त्र संहिताओं तथा ब्राह्मण ग्रन्थों का वेदत्व सिद्ध किया गया था। पं० भीमसेन ने उक्त पुस्तक में प्रतिपादित मत की समीक्षा करते हुये मन्त्र तथा ब्राह्मण का पार्यवय सिद्ध किया। यह लेखमाला संस्कृत तथा हिन्दी में प्रकाशित हुई।

१. मई वा जून १८७५ ई० से। द्र० देवेन्द्रनाथ कृत चरित भाग २, पृष्ठ ५ (वि० सं०)।

२. यमयमी सूक्त की व्याख्या—रेवाड़ी के पादरी टी० विलियम्स ने लुधियाने से प्रकाशित होने वाले 'नूर अफशा' नामक एक उर्दू पत्र में स्वामी दयानन्द प्रतिपादित नियोग सिद्धान्त की आलोचना करते हुये एक लेख प्रकाशित किया। पं भीमसेन ने इसकी समीक्षा करते हुये ऋग्वेद के यमयमी सूक्त (ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त १०) की विस्तृत संस्कृत तथा हिन्दी व्याख्या लिखी। प्रथम वह व्याख्या आर्य-सिद्धान्त में धारावाही रूप में प्रकाशित हुई, पुनः पुस्तक रूप में भी इसका प्रकाशन हुआ (सरस्वती यन्त्रालय, प्रयाग से १५ दिसम्बर १८९५ ई० में प्रकाशित)।

३. वेदार्थ सार—इसमें ऋग्वेद के दशम मण्डल के प्रथम सूक्त की संस्कृत तथा हिन्दी भाषा में विशद व्याख्या लिखी गई। यह लेख माला आर्य-सिद्धान्त के १८९२ ई० के अंकों में धारावाही रूप से प्रकाशित हुई।

४. त्रयी विद्या का व्याख्यान—सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् पं० सत्यव्रत सामश्रमी ने 'त्रयी परिचय' नामक एक वेदविषयक ग्रन्थ लिखा था। पं० भीमसेन ने इसी ग्रन्थ के कतिपय संदर्भ लेकर त्रयी विद्या का व्याख्यान शीर्षक लेखमाला लिखी।

५. अथर्ववेद पितृसूक्त व्याख्या—पौष १९४६ वि० के आर्य-सिद्धान्त में शर्मा जी ने अथर्ववेद के १८ वें काण्ड के पितृसूक्त की व्याख्या लिखी।

६. ब्रह्मचर्य का व्याख्यान—अथर्ववेद के एकादश काण्ड का पञ्चम सूक्त ब्रह्मचर्य सूक्त के नाम से विख्यात है। आर्य-सिद्धान्त के १८९७-९८ ई० के अंकों में इस सूक्त की संस्कृत तथा हिन्दी व्याख्या प्रकाशित हुई।

उपर्युक्त लेखों के अतिरिक्त पं० भीमसेन ने कतिपय गृह्यसूत्रों की हिन्दी व्याख्या भी लिखी, तथा वैदिककर्मकाण्ड परक अन्य ग्रन्थ भी

१. ज्ञानव गृह्य-सूत्र—भाषा टीका, आपस्तम्ब गृह्य-सूत्र भाषा टीका, १८६१ वि० में वेदप्रकाश यन्त्रालय, इटावा से प्रकाशित। आपस्तम्बीय यज्ञ-परिभाषा सूत्र-भाषा टीका आर्य-सिद्धान्त के मई १८८८ ई० के अंक से धारावाही प्रकाशित, पुनः पुस्तकाकार प्रकाशित।

२. स्मार्त कर्मपद्धति—इसमें स्वस्तिपुण्याहवाचन, मणिकावधान, आवस्थ्याधान (गृह्याग्नि के स्थापन का विधान), औपासन होम (स्मार्त अग्निहोत्र), पक्षवि कर्म

लिखे । पं० सत्यव्रत सामश्रमी के स्वर्गवास के पश्चात् उनके रिक्त स्थान पर पं० भीमसेन शर्मा को १९१२ ई० में कलकत्ता विश्वविद्यालय में वेद व्याख्याता पद पर नियुक्त किया गया । वे इस पद पर पांच वर्ष तक कार्य करते रहे । श्वेत कृष्णा द्वादशी १९७४ वि० को उनका देहान्त हुआ ।

पं० भीमसेन के अन्य ग्रन्थ—अनुभ्रमोच्छेदन, शास्त्रार्थ फीरोजाबाद, उपनिषद् भाष्य, अष्टाव्यायी मूल (सम्पादिता) अष्टाव्यायी की प्रथमा वृत्ति, गणरत्नमहोदधि (वर्धमान-विरचित स्वीय वृत्ति) धातुपाठ, आयुर्वेद शब्दार्णव, मानवधर्मशास्त्रम् (मनुस्मृति भाष्य) श्रीमद्भगद्गीता भाष्य, गीता सप्रह, गंगादितोर्यत्वविचार, मांसभोजन विचार (तीन भाग) स्थावर में जीव विचार, द्वैताद्वैत-संवाद, विवाह-व्यवस्था ब्राह्ममत परीक्षा, पुनर्जन्म, ससारफल, वैराग्य शतक (अनुवाद) तीर्थ विषय ।

पं० भीमसेन शर्मा का आर्य-समाज के आद्य पण्डितों में शीर्षस्थ स्थान था । यदि वे मत परिवर्तन कर सनातनी क्षेत्र में नहीं जाते तो सम्भवतः आर्यसमाज में उन्हें सर्वोच्च स्थान प्राप्त होता । उनकी एक जीवनी पं० सत्यव्रत शर्मा द्विवेदी ने लिखी है जो शर्माजी के जामाता थे ।

३०

(स्मृतो दशंपौर्णमास विधि) तथा पञ्च महायज्ञ नित्यकर्म विहित हैं । ५ मई १९०० ई० में सरस्वती यंत्रालय इटावा से प्रकाशित यह पद्धति पारस्कर गृह्य सूत्र के अनुसार है । स्वस्तिपुण्याहवाचनम् (६ मई १९०० ई० को उक्त प्रेस से प्रकाशित) दशंपौर्णमासेष्टि पद्धति (इसमें श्रोत कर्मों का विधान है), इष्टि-संग्रह (इसमें दक्षायण यज्ञ, अन्वारम्भणीयेष्टि, वैष्वयेष्टि, आदित्येष्टि, प्राच्यर्णयेष्टि, नवाग्रयेष्टि, वैश्वानरपाजंनयेष्टि, चातुर्मास्येषु वैश्वदेवं पूर्व का संग्रह है । यह २७ अगस्त १८९९ से उक्त प्रेस से प्रकाशित हुई । पञ्चमहायज्ञ, पुत्रकामेष्टि पद्धति । सम्पूर्ण चातुर्मास्येष्टि पृथक् भी पुस्तक रूप में छपी है ।

१. इसमें महाभारतोक्त पिता पुत्रसंवाद, गङ्ग-गीता, बोध्य-गीता, पिपला-गीता, शम्भाक-गीता, पञ्जर-गीता, शृगाल-गीता, तथा विचाश्रुगीता, नामक प्रकरणों का संग्रह हिन्दी भाषा में सहित दिया गया है । सरस्वती यंत्रालय, इटावा से १९९९ ई० में प्रकाशित ।

(४) पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी

(अथर्ववेद-भाष्यकार)

अज्ञातपुत्र घर में जन्म लेकर तथा उर्दू फारसी के माध्यम से प्रारम्भिक शिक्षा ग्रहण करके और राजकीय सेवा से मुक्त होने के पश्चात् भी कोई व्यक्ति वेद का प्रकाण्ड विद्वान् बन सकता है, तथा प्रौढ़ वय में संस्कृत का अध्ययन कर उस अथर्ववेद संहिता पर, जिस पर सायण का भी पूरा भाष्य नहीं मिलता, भाष्य रचना भी कर सकता है, इस तथ्य को आर्य-समाज की पुरानी पीढ़ी के विद्वान् पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी ने अपने कृतित्व के द्वारा चरितार्थ किया।

त्रिवेदी जी का जन्म ३ नवम्बर १८४८ ई० को अलीगढ़ जिले के शाहपुर ग्राम में हुआ था। उनके पिता का नाम लाला कुन्दनलाल सबसेना था। पांच वर्ष की आयु में ही उन्होंने करीमा, खालिकबारी आदि फारसी की प्रारम्भिक पुस्तकें पढ़ ली थीं। सन् १८५७ में जब सैनिक विद्रोह ने पश्चिमोत्तर प्रदेश (वर्तमान उत्तर प्रदेश) के नागरिक जीवन को अशान्त बना दिया, क्षेमकरणदास जी के अध्ययन क्रम में किञ्चित् व्याघात उत्पन्न हो गया, परन्तु प्रान्त में शान्ति स्थापित होने के पश्चात् वे पुनः फारसी पढ़ते रहे तथा अलीगढ़ के अग्रेजी स्कूल में प्रविष्ट होकर उन्होंने फारसी के साथ अग्रेजी तथा संस्कृत का भी अभ्यास किया।

१८७१ ई० में उन्होंने कलकत्ता विश्वविद्यालय की प्रवेशिका एण्ट्रेंस परीक्षा उत्तीर्ण की। पुनः आगरा कालेज आगरा में एफ०ए० की कक्षा में प्रविष्ट हो हुये, परन्तु ६ मास के पश्चात् ही वर की आर्थिक विवशताओं के कारण १८७२ ई० में वे अध्यापक बन गये। १८७३ ई० में वे मुरादाबाद आ गये।

स्वामी दयानन्द से साक्षात्कार—१८७७ ई० में उन्हें स्वामी दयानन्द सरस्वती के दर्शन करने तथा व्याख्यान सुनने का अवसर प्राप्त हुआ। क्षेमकरणदास जी का यज्ञोपवीत स्वामी जी के करकमलों द्वारा ही हुआ, तथा उन्हें कुछ दिनों तक संस्कृत भी स्वामी जी ने पढ़ाई। स्वामी जी ने क्षेमकरण जी से यह आश्वासन लिया कि वे निकट भविष्य में संस्कृत का सर्वाङ्गीण अध्ययन करेंगे, तथा वेद पर भाष्य भी लिखेंगे। त्रिवेदी जी

ने अपने गुरु को दिये हुये वचन को पूरा किया। वे न केवल संस्कृत के व्युत्पन्न पण्डित ही बने, अपितु उन्होंने अथर्व संहिता तथा उसके गोपथ ब्राह्मण पर विस्तृत भाष्य भी लिखा। त्रिवेदी जी आर्य समाज मुरादाबाद के मन्त्री पद पर भी रहे।

संस्कृत अध्ययन और वेद-परीक्षा--१८६३ ई० में क्षेमकरणदास जी ने पंजाब विश्वविद्यालय की प्राज्ञ परीक्षा उत्तीर्ण की। तत्पश्चात् पं० ठाकुरप्रसाद व्याकरणाचार्य से उन्होंने योगदर्शन पढ़ा, तथा पं० भवानीदत्त शास्त्री से पंजाब विश्वविद्यालय की शास्त्री परीक्षा के ग्रन्थ पढ़े। ऋग्वेद का उन्होंने विशेष रूप से अध्ययन किया। राज्य सेवा के प्रसंग में जब वे जोधपुर आये, तो उन्होंने स्वामी गिरानन्द, स्वामी प्रकाशनन्द, स्वामी अच्युतानन्द, तथा पं० लालचन्द्र शर्मा विद्याभास्कर से व्याकरण, निरुक्त तथा वेद का अध्ययन किया। प्रयाग में पं० रामजीलाल शर्मा से सामवेद पढ़कर सन् १९०८ में महाराजा बड़ीदा द्वारा संस्थापित वेद विद्यालय से सामवेद की परीक्षा में सफलता प्राप्त की। १९११ ई० में त्रिवेदी जी गुरुकुल कांगड़ी गये, और सर्वशास्त्रनिष्णात गुरुवर काशीनाथ से ऋग्वेद तथा अथर्ववेद का विशेष अध्ययन करते रहे। उस समय गुरुकुल में वेदों के एक ग्रन्थ विद्वान् पं० शिवशंकर शर्मा काव्यतीर्थ भी वेदाध्यापक पद पर कार्य करते थे। त्रिवेदी जी ने उनसे भी अध्ययन में सहायता ली थी। १९११ में उन्होंने बड़ीदा से ही ऋग्वेद तथा अथर्ववेद की विशिष्ट परीक्षाएँ उत्तीर्ण की। यजुर्वेद की परीक्षा किन्हीं कारणों से वे न दे सके। तीन वेदों में निष्णात होने से त्रिवेदी कहलाये। उनका निधन १३ फरवरी १९३६ ई० में हुआ।

अथर्ववेद-भाष्य-पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी की वैदिक साधना का सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण कार्य था। अथर्ववेद पर सायणभाष्य भी पूर्ण उपलब्ध नहीं था। इस कार्य को सम्पन्न करने हेतु उन्होंने अनेक पण्डितों की सेवाएँ भी ली। अथर्ववेद प्रारम्भ में मासिक पत्र के रूप में छपता था। पंजाब युक्तप्रान्त की सरकारों तथा उत्तरप्रदेश की आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा उन्हें इस कार्य के लिये मासिक अनुदान भी मिलता था, परन्तु सब मिलाकर यह आर्थिक सहायता १०० के लगभग होती थी। अथर्ववेद भाष्य का प्रथम खण्ड १९६६ वि० (१९१२ ई०) में प्रकाशित हुआ। इसका समाप्तिकाल १९२१ ई० है। अनेक विदेशी विद्वान् भी अथर्ववेद भाष्य

के ग्राहक बने थे। अथर्ववेद के कतिपय मन्त्रों का परिशिष्टार्थ स्वामी सत्यप्रकाश वैदिक यति ने भी किया था। इसे त्रिवेदी जी ने ही अथर्ववेद-भाष्य-परिशिष्टम् शीर्षक से श्रीकार प्रेस प्रयाग में मुद्रित करवाकर १९६८ वि० में प्रकाशित किया। त्रिवेदी जी रचित इस अथर्ववेद भाष्य को वर्षों पश्चात् सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने प्रकाशित किया है^१। कु० प्रज्ञा देवी व्याकरणाचार्या विद्यावारिधि [पीएच० डी०] ने इसका एक सुसम्पादित संस्करण निकालना आरम्भ किया है, जिसके कुछ काण्ड छप गये हैं।

• गोपथ ब्राह्मण भाष्य—अथर्ववेद के गोपथ ब्राह्मण पर संस्कृत भाषा में भी कोई व्याख्या उपलब्ध नहीं होती। इस पर त्रिवेदी जी ने जो भाष्य लिखा है, वह वैदिक वाङ्मय में प्रथम भाष्य है। यह १९८१ वि० में प्रकाशित हुआ।

‘अथर्ववेदभाष्यसंहितायाः पदानां वर्णानुक्रमसूचीपत्रम्’ शीर्षक से उन्होंने अथर्ववेद के पदों की सूची भी छपवाई थी, जो १९७८ वि० में नारायण ‘यन्त्रालय प्रयाग’ से छपी।

अन्य ग्रन्थ—त्रिवेदी जी ने यजुर्वेदान्तर्गत रुद्राध्याय का संस्कृत, हिन्दी तथा अंग्रेजी में अनुवाद किया (प्रकाशन—१९६३ वि०) तथा हवन-मन्त्रों पर भी संस्कृत में भाष्य लिखा (प्रकाशन—१९६८ वि०)। वेद विद्यायें शीर्षक उनका एक अन्य ग्रन्थ भी प्रकाशित हुआ, जो अपने मूल रूप में गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी में व्याख्यानरूप में पढ़ा गया था। इसमें वेदों में विमान, तौका, अस्त्रशस्त्र, व्यापार, गृहस्थ, अतिथि, सभा, ब्रह्मचर्यादि विषयों के सूक्तों का मार्मिक विवेचन किया गया है।

१. इस संस्करण में अथर्ववेद-भाष्य का टिप्पणी के रूप में प्रकाशित महत्त्वपूर्ण अंश पूर्णतः छोड़ दिया है।

(५) पं० तुलसीराम स्वामी

(सामवेद-भाष्यकार)

अपने युग के अद्वितीय वेद के विद्वान् पं० तुलसीराम स्वामी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला ३ सं० १९२४ वि० को परीक्षल गढ़ (जिला मेरठ) में पं० हजारीलाल स्वामी के यहां हुआ। बाल्यकाल में इनकी शिक्षा पिता के सांनिध्य में हुई। ६ वर्ष की अवस्था में यज्ञोपवीत हुआ और गायत्री-जप की दीक्षा मिली। ११ वर्ष की अवस्था में बालक तुलसीराम शीतला रोग से आक्रान्त हुये, जिसके कारण उन्हें एक नेत्र की हानि उठानी पड़ी। इनका संस्कृत अध्ययन गढ़मुखेश्वर में पं० लज्जाराम के द्वारा हुआ।

१९४० वि० में स्वामी जी ने सत्यार्थप्रकाश, ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका तथा वेदाङ्ग प्रकाश आदि ग्रन्थों को पढ़ा, जिसके फलस्वरूप उनकी प्रवृत्ति आर्यसमाज की ओर हुई। पुनः १९४१ वि० में देहरादून जाकर पं० युगलकिशोर से इन्होंने श्रुताध्यायी आदि व्याकरण ग्रन्थ पढ़े। स्वामी दयानन्द के कार्यकर्ता पं० दिनेशराम से भी कुछ दिन तक पढ़ने का इन्हें अवसर मिला। पं० धासीराम जी के सम्पर्क में आकर तुलसीराम विविध आर्यसमाज के समासद् बन गये। पं० तुलसीराम अपने युग के अद्वितीय शास्त्रार्थ महारथी, वक्ता, प्रगल्भ लेखक तथा शास्त्रों के प्रौढ़ विद्वान् थे। १९५० वि० में ये पं० मोमसेन शर्मा के सहयोगी बनकर आर्य-सिद्धान्त के सम्पादन में उनकी सहायता करने लगे। कालान्तर में जब पं० भीमसेन ने आर्यसमाज का परित्याग कर पौराणिक मत की दीक्षा ली, तो पं० तुलसीराम ने ही उन्हें आगरे के सुप्रसिद्ध शास्त्रार्थ में परास्त किया। पं० अम्बिकादत्त व्यास से भी उनका शास्त्रार्थ मेरठ में हुआ था।

पं० तुलसीराम ने १९५५ वि० में 'स्वामी प्रेस मेरठ' की स्थापना की। जनवरी १९८७ ई० से वे वेद-प्रकाश नामक मासिक पत्र का सम्पादन एवं प्रकाशन करने लगे। इस पत्र ने पर्याप्त लोक-प्रियता अर्जित की। इसमें वैदिक एवं शास्त्रीय विषयों पर उच्च कोटि के लेख छपते थे। तुलसीराम जी ने गुरुकुल वृन्दावन में अव्यापन कार्य भी किया। यद्यपि उनके द्वारा रचित ग्रन्थों की संख्या बहुत अधिक है, परन्तु वैदिक साहित्य के अन्तर्गत उनकी निम्न कृतियों का परिगणन होता है—

१. ऋग्वेद कुछ भाष्य का अंश—स्वामी दयानन्द कुत ऋग्वेद-भाष्य उनके जीवनकाल में पूरा नहीं हो सका था। यह भाष्य सप्तम मण्डल के ६१ वें सूक्त के द्वितीय मन्त्र पर्यन्त ही रहा। इस के आगे का भाष्य पं० तुलसीराम ने लिखना प्रारम्भ किया जो वेद प्रकाश के जुलाई १९११ ई० के अंक से प्रारम्भ होकर कई अंकों में छापता रहा। यह भाष्य संस्कृत एवं हिन्दी में लिखा गया। तुलसीराम स्वामी जी के दिवंगत होने पर उनके अनुज पं० छोटनलाल स्वामीने इसका कुछ अंश लिखा।

२. सामवेद-भाष्य—तुलसीराम स्वामी ने स्वामी दयानन्द की शैली पर सामवेद पर विस्तृत भाष्य संस्कृत तथा हिन्दी में लिखा। और यह स्वामी प्रेस, मेरठ से दो भागों में प्रकाशित हुआ। यह भाष्य उगसना परक दृष्टि से लिखा गया है। प्रारम्भ में यह भाष्य मासिक पत्र के रूप में प्रकाशित हुआ। इसका प्रथम अंक जेष्ठ १९५५ वि० में छापा। १७ जुलाई १९१५ (१९७२ वि०) ई० को स्वामी जी का विशूचिका रोग से अन्तमयिक निधन हो गया।

पं० तुलसीराम स्वामी के अन्य ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. मनुस्मृति-भाष्य—यह विस्तृत भाष्य जिसमें प्रक्षिप्त श्लोकों पर विवेचनात्मक टिप्पणी दी गई है, १९१४ ई० में प्रकाशित हुआ।

२. श्वेताश्वतरोपनिषद्-भाष्य—जोवेश्वर भेद परक व्याख्या युक्त यह भाष्य संस्कृत और हिन्दी में पदच्छेद एवं तन्वय पूर्वक लिखा गया। रचना एवं प्रकाशन १८९७ ई०।

३. भास्कर-प्रकाश—पौराणिक विद्वान् पं० ज्वालाप्रसाद मिश्र मुरादाबाद निवासी द्वारा लिखित 'दयानन्द-तिमिर-भास्कर' का उत्तर १८९७ ई० में प्रकाशित।

४. बिबाकर-प्रकाश—भास्कर-प्रकाश के प्रथम तीन समुल्लासों के

१. २४ मई १८९८ ई०।

१. श्वेताश्वतरोपनिषद् तुलसीरामस्वामिना विरचितया संस्कृतव्याख्यया देशभाषाव्याख्यया चोपबृंहिता।

श्वेताश्वतरमहर्षेः उपनिषदि सतां मुदे।

करोम्येतां व्याख्यां सत्ताच्चिदानन्दभेदबोधाय ॥

खण्डन में पं० बलदेव प्रसाद मिश्र द्वारा लिखित 'धर्म-दिवाकर' का उत्तर ।

५. षड्दर्शन-भाष्य—मीमांसा के मात्र २५ प्रारम्भिक सूत्रों के भाष्य के अतिरिक्त स्वामी जी ने पांचों दर्शनों का हिन्दी में सुगम भाष्य किया ।

६. श्रीमद्भगवद्गीता-भाष्य—आर्य मन्त्रव्यानुसार गीता की टीका तथा संगति ।

७. विबुरनीति का भाषानुवाद—सं० १९५५ वि० में प्रकाशित ।

८. नारदीय-शिक्षा—गानस्वर विषयक यह सामवेद का शिक्षा ग्रन्थ फाल्गुन १९६३ वि० में स्वामी जी ने सम्पादित कर प्रकाशित किया ।

९. इलोकबद्ध वैदिक निघण्टु—अग्निचित् श्री भास्करराय दीक्षित कृत इस निघण्टु का सम्पादन एवं प्रकाशन स्वामी जी ने १८९८ ई० में किया ।

१०. भर्तृहरिकृत नीति शतक का भाषानुवाद ।

खण्डनमण्डन के ग्रन्थ

१. मूर्तिपूजा-प्रकाश—(सं० १९५७ वि० में प्रकाशित)। २. पिण्डपितृ यज्ञ—इस पुस्तक में यजुर्वेद, शतपथब्राह्मण तथा कात्यायन श्रौतसूत्र एवं तत् सम्बन्धी मीमांसा दर्शन के अविकरण का विवेचन करते हुये पिण्डपितृयज्ञ की व्याख्या की है, और उसे मृतक श्राद्ध से भिन्न सिद्ध किया है ।

३. भीम-प्रश्नोत्तरी—पं० भीमसेन शर्मा के आक्षेपों का निराकरण ।

४. पं० तुलसीराम स्वामी के चार व्याख्यान ।

अन्य ग्रन्थ—रामलीला, वैदिक देवपूजा, ईश्वर और उसकी प्राप्ति, मुक्ति और पुनर्जन्म, नगस्ते, शास्त्रार्थ हैदराबाद, संख्योपासन (आर्यप्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा १८९८ ई० में प्रकाशित), संस्कृत भाषा ४ भाग ।

'मिश्रबन्धु विनोद' में पं० तुलसीराम स्वामी का सं० २१९५ पृ० १२७५ पर उल्लेख किया गया है । इनके अन्य ग्रन्थों में ईश केन कठ तथा मुण्डक उपनिषदों का अनुवाद, हितोपदेश का भाषानुवाद, सुभाषित रत्न-माला एवं दयानन्द-चरितामृत का उल्लेख विनोदचर ने किया है ।



(६) पं० शिवशंकर शर्मा काव्यतीर्थ

(ऋग्वेद-भाष्यकार)

सुप्रसिद्ध विद्वान् पं० शिवशंकर शर्मा का जन्म दार्शनिक विद्वानों की जन्मभूमि मिथिला प्रदेश के दरभङ्गा जिलान्तर्गत 'चिहुंटा' ग्राम में हुआ। शिवराज-विजय जैसे प्रौढ़ संस्कृत गद्य ग्रन्थ के लेखक तथा अप्रतिम ख्याति-प्राप्त विद्वान् पं० अम्बिकादत्त व्यास इनके गुरु थे। शिवशंकर शर्मा ने अपने अध्ययन काल में स्वामी दयानन्द के ग्रन्थों का गम्भीर अनुशीलन किया। तत्पश्चात् वे वेदाध्ययन की ओर प्रवृत्त हुए। और कालान्तर में उन्होंने आर्यसमाज के उपदेशक का कार्य शिरोधार्य किया। १८६८ से १९०० ई० तक वे रांची में रहे, और सुप्रसिद्ध आर्य नेता बाबू बालकृष्ण सहाय के सहयोग से धर्म-प्रचार का कार्य करते रहे। यहाँ रहकर उन्होंने कतिपय सैद्धान्तिक लेख लिखे, जो 'आर्यावर्त' में प्रकाशित हुये।

१९०२ से १९०६ ई० तक शिवशंकर शर्मा का कार्यस्थल अजमेर रहा। यहाँ वे स्वामी दयानन्द की स्थानापन्न परोपकारिणी सभा के पण्डित के रूप में कार्य करते रहे। इसी बीच उन्होंने 'छान्दोग्य' और 'बृहदारण्यक' उपनिषद् पर संस्कृत तथा हिन्दी में विशद भाष्य लिखे, जो उक्त सभा ने प्रकाशित किये। १९०६ के अगस्त मास में शर्मा जी पंजाब चले गये, और आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के तत्त्वावधान में उपदेशक का कार्य करते रहे। इसी बीच उन्होंने वेदतत्त्व प्रकाश शीर्षक ग्रन्थमाला का लेखन प्रारम्भ किया, जिसके अन्तर्गत त्रिदेव निर्णय, वैदिक इतिहासार्थ-निर्णय, ओंकार निर्णय, जातिनिर्णय तथा श्राद्ध-निर्णय शीर्षक पाँच ग्रन्थ प्रकाशित हुए। महात्मा मुन्शीराम के आग्रहवश कुछ काल के लिये वे गुरुकुल कांगड़ी में वेदोपाध्याय के पद पर भी कार्य करते रहे। पं० शिवशंकर शर्मा के वैदिक कृतित्व का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. ऋग्वेदभाष्य—स्वामी दयानन्द कृत ऋग्वेदभाष्य पूर्ण नहीं हो सका था। ऋग्वेद के अवशिष्ट अंश का भाष्य पं० शिवशंकर ने प्रारम्भ किया। यह भाष्य अष्टम मण्डल के प्रारम्भ से लेकर २६वें सूक्त पर्यन्त है।

१. कलकत्ता निवासी सेठ छाजूराम जी की आर्थिक सहायता से वि० सं० १९८० में प्रकाशित।

२. वैदिक इतिहासार्थ निर्णय—यह १९०६ ई० में प्रथम बार प्रकाशित हुआ। वेदों में कतिपय ऐसे पद प्रयुक्त हुये हैं, जिन्हें सामान्यतया व्यक्तिवाचक संज्ञायें माना जाता है। पाश्चात्य तथा एतद्देशीय विद्वानों ने ऐसे नामों के आधार पर वेदों में लौकिक अनित्य इतिहास की कल्पना की। इन्हीं इतिहास विषयक धारणाओं का समाधान करने के लिये शर्मा जी ने इस ग्रन्थ की रचना की। इसमें शुनःशेष और नरमेघ, कूप पतित त्रित ऋषि, च्यवन को यौवनदान, दधीचि की अस्थियों से वृत्र हनन आदि प्रसिद्ध पौराणिक गाथाओं का वेदमन्त्रों में आभास प्रतीत होने, तथा तद् विषयक आन्तियों के समाधान का प्रयत्न किया गया है। इसी प्रकार घोषा, रोमशा, लोसामुद्रा, यमयमो, पुरुरवा उर्वशी विषयक वैदिक उपाख्यानो की यौगिक दृष्टि से सगति लगाकर वेदों को इतिहासवाद से मुक्त करने का प्रयास किया गया है।

३. वैदिक पीयूष-विन्दु—कुछ उदात्त भावना-प्रधान मन्त्रों की व्याख्या। सत्यप्रकाशन मथुरा ने इसे प्रकाशित किया है। इससे पूर्व यह आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब, लाहौर से प्रकाशित हुई थी।

४. वैदिक रहस्य—शीर्षक ग्रन्थमाला के अन्तर्गत चतुर्दश भुवन, वसिष्ठ नन्दिनी, वैदिक विज्ञान तथा वैज्ञानिक सिद्धान्त शीर्षक चार ग्रन्थ प्रकाशित हुये। अन्तिम ग्रन्थ अधूरा है। इसका प्रकाशन काल १९६६ वि० है। मिश्रवन्दु विनोद में प्रथम तीन का उल्लेख संख्या २५२७ पर किया गया है।

शर्मा जी के अन्य महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. छान्दोग्योपनिषद्-भाष्य—संस्कृत तथा हिन्दी में रचित इस बृहद् भाष्य को परोपकारिणी सभा अजमेर ने प्रकाशित किया।

२. बृहदारण्यकोपनिषद्-भाष्य—संस्कृत तथा हिन्दी में लिखित यह भाष्य भी उक्त सभा द्वारा सन् १९११ ई० में प्रकाशित किया गया। अब तक तीन संस्करण छपे हैं।

३. त्रिवेद-निर्णय—ब्रह्मा विष्णु और शिव की वैदिक व्याख्या।

४. जाति-निर्णय—आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा प्रकाशित।

५. धातु-निर्णय—आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा १९०८ ई० में प्रथम बार प्रकाशित।

६. ओङ्कार-निर्णय—इसे भी आर्य प्रतिनिधि पञ्जाब द्वारा प्रकाशित किया गया था।

श्री प० शिवशंकर जी कृत ग्रन्थ चिरकाल से अप्राप्य हो रहे थे, श्री शम्भूनाथ वैदिक पुस्तकालय बनारस ने जाति-निर्णय, त्रिदेव-निर्णय, आद्विनिर्णय, ओङ्कारनिर्णय तथा वैदिक इतिहासार्थ निर्णय को पुनः प्रकाशित कर इन्हें सुलभ बनाने का उत्तम कार्य किया है।

७. वेद ही ईश्वरीय ज्ञान है—यह एक उपयोगी छोटा ट्रैक्ट है। इसको स्व० श्री प० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु ने स्व० श्री पंडित जी के घर से प्राप्त किया था, और श्री बलदेव आर्य (आर्यसमाज बुलानाला वाराणसी) ने सन् १९३४ ई० में इसे प्रकाशित किया था।

८. त्रैतवादे-निर्णय—पण्डित जी का यह महत्त्वपूर्ण बृहत्काय ग्रन्थ अभी तक अप्रकाशित है। यह आर्य प्रतिनिधि सभा लाहौर के कार्यालय में विद्यमान था। सभा के अधिकारियों ने इसके प्रकाशन के लिए निर्णय देने का भार श्री प० ब्रह्मदत्त जी को सन् १९४६ में सौंपा था। सन् १९४७ में देशविभाजन के समय श्री जिज्ञासु जी इस हस्तलिखित को अपने साथ सुरक्षित रूप में भारत ले आये। इस ग्रन्थ की प्रतिलिपि करके श्री जिज्ञासु जी ने इसे पञ्जाब प्रतिनिधि सभा को लौटा दिया। यह प्रतिलिपि रामलाल कपूर ट्रस्ट बहालगढ़ के पुस्तकालय में सुरक्षित है। यह ग्रन्थ अधूरा है। अधूरा होते हुए भी इसका प्रकाशन आवश्यक है।

अन्य पुस्तकें—सन् १९१६ में भागलपुर से 'अलौकिक-माला' का द्वितीय संस्करण छपा है। उसमें प० शिवशंकर जी कृत निम्न अन्य पुस्तकों का निर्देश मिलता है—

१. अलौकिक-माला—इसमें गोस्वामी तुलसीदास कृत रामायण की कुछ गप्पों का निदर्शन कराया गया है।

२. कृष्णमीमांसा।

३. ईश्वरीय पुस्तक कौन ?—यह ऊपर संख्या ७ पर निर्दिष्ट पुस्तक से भिन्न प्रतीत होती है।

४. प्रश्न—इसमें रामायण-प्रेमियों के प्रति गूढ़-गूढ़ प्रश्न हैं।

अन्त की तीनों पुस्तकें हमें देखने को नहीं मिलीं।

(७) महामहोपाध्याय पं० आर्यमुनि

(ऋग्वेद-भाष्यकार)

वेद, दर्शन, उपनिषद् तथा अन्यान्य शास्त्रों पर विस्तृत आलोचनात्मक टीका एवं भाष्य-ग्रन्थों के प्रणेता महामहोपाध्याय पं० आर्यमुनि अपने युग के अद्वितीय विद्वान् थे। आर्यसमाज के विद्वानों में वे प्रथम और अन्तिम थे, जिन्हें अंग्रेजी सरकार द्वारा 'महामहोपाध्याय' की सर्वोच्च उपाधि से विभूषित किया गया। आर्यमुनि जी का जन्म पटियाला राज्य के 'रुमाणा' ग्राम में [वि० स० १६१० के द्वितीय दशक] हुआ। इनका पूर्व नाम 'मनिराम' था। आर्यसमाज में प्रविष्ट होते के पश्चात् उन्होंने अपना नाम 'आर्यमुनि' रख लिया। काशी में रहकर आर्यमुनि जी संस्कृत भाषा और वैदिक साहित्य का विस्तृत अध्ययन करते रहे। पुनः वे डी० ए०वी० कालेज लाहौर में वर्षों तक संस्कृत तथा दर्शनशास्त्र के प्राध्यापक रहे।

अपने जीवनकाल में आर्यमुनि जी ने अनेक मौलिक तथा टीका एवं भाष्य-ग्रन्थों का प्रणयन किया। उनके वैदिक कृतिरत्व का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. स० १६६० [सन् १६३३] में अजमेर में बनाई गई दयानन्द निर्वाण प्रघंशताब्दी पर हुए चतुर्वेद पारायण महायज्ञ के प्रधान ब्रह्मा श्री पं० आर्यमुनि जी थे। मैं उसमें वेदपाठी था। इस अवसर पर मुझे ६-७ दिन निरन्तर उनके सान्निध्य में रहने का अवसर प्राप्त हुआ। एक दिन उन्होंने मुझे बताया कि स० १६३६ में जब ऋषि दयानन्द काशी आये थे, तब मैं वहां नव्यन्याय पढ़ता था। स्वामी जी के व्याख्यान सुनकर मुझे ज्ञात हुआ कि स्वामी जी नव्यन्याय नहीं जानते। अतः मैंने उनसे एक दिन नव्यन्याय की शैली से शास्त्रचर्चा आरम्भ की, तो स्वामी जी ने ऐसा मानगर्दन करने के लिए नव्यन्याय की भाषा में ही मेरे प्रश्नों के उत्तर दिये। और अन्त में कहा कि वत्स ! इस नव्यन्याय में कुछ नहीं है। केवल बागाडम्बर मात्र है। सारा नव्यन्याय प्रमाण-मीमांसा में ही समाप्त हो गया। न्यायशास्त्रकार ने जिन प्रमेयों के पदार्थ ज्ञान के लिए प्रमाणों का उल्लेख किया, उस प्रमेय भाग को नव्यन्याय ने कोई महत्त्व ही नहीं दिया। वास्तविक रूप में न्यायशास्त्र जानना चाहते हो, तो न्यायदर्शन का वात्स्यायन भाष्य पढ़ो। वे नव्यन्याय की भाषाशैली को काकभाषा कहते थे। यु० मी०

१. ऋग्वेदभाष्य—स्वामी दयानन्द ऋग्वेद के दो तिहाई भाग पर ही भाष्य लिख पाये थे । ऋग्वेद के शेषांश पर उसी शैली में भाष्य लिखने का श्लाघनीय प्रयास पं० आर्यमुनि ने किया । आर्यमुनि का ऋग्वेदभाष्य सप्तम मण्डल के ६१ वें सूक्त के तृतीय मन्त्र से प्रारम्भ होकर नवम मण्डल पर्यन्त है । यह भाष्य संस्कृत तथा हिन्दी दोनों ही भाषाओं में लिखा गया है । ५ खण्डों में प्रकाशित इस भाष्य का प्रकाशन काल इस प्रकार है—

१. ऋग्वेदभाष्य—प्रथम खण्ड, जार्ज यन्त्रालय काशी से १९७४ वि. में प्रकाशित ।

२. ऋग्वेदभाष्य—द्वितीय खण्ड, चन्द्रप्रभा प्रेस काशी से १९७५ वि० में प्रकाशित ।

३. ऋग्वेदभाष्य—तृतीय खण्ड, हितचिन्तक प्रेस काशी से १९७६ वि० में प्रकाशित ।

४. ऋग्वेदभाष्य—चतुर्थ खण्ड, हितचिन्तक प्रेस, काशी से १९८० वि० में प्रकाशित ।

५. ऋग्वेदभाष्य—पञ्चम खण्ड, चन्द्रप्रभा प्रेस, काशी से १९७६ वि० में प्रकाशित ।

६. ऋग्वेदभाष्य—षष्ठ खण्ड, हितचिन्तक प्रेस, काशी से १९८० वि० में प्रकाशित ।

भाष्यारम्भ में अपने एतद्विषयक प्रारम्भिक वक्तव्य को लेखक ने निम्न श्लोकों में उपस्थित किया है—

दयानन्दः समाख्यातो यस्यान्ते च सरस्वती ।

एतन्नामान्वितः स्वामी दयानन्दः सरस्वती ॥

१. मण्डल संख्या की दृष्टि से 'दो तिहाई' लिखा गया है । मन्त्र-संख्या की दृष्टि से आगे से कुछ ही अधिक भाग पर भाष्य लिखा गया है । पु० मी०

२. पुरानी पीढ़ी के आर्यजनों से यह सुनने में आता है कि आर्यमुनि जी ने दशम मण्डल पर भी भाष्य लिखा था ।

३. न्यायबैशेषिकायं वै शास्त्रपट्कं पुरा किल ।

व्याख्यातं मुनिना येन भाष्यं तेनैव तन्यते ॥

सेतुर्लोकव्यवस्थायाः तौरासोद्वेदवारिधेः ।
 वेदस्य स्थापना तेन ह्यकारि नूतले पुनः ॥
 एकषष्ठितमे सूक्ते सप्तमे मण्डले तथा ।
 द्वितीयमंत्रं सम्प्राप्य तद्भाष्यमन्ततां गतम् ॥
 इत्यालोच्य प्रखिन्नेन मयाऽऽर्यमुनिनाऽधुना ।
 शेषं विधास्यते भाष्यं स्वामिमार्गानुगामिना ॥

अर्थात्—स्वामी दयानन्द सरस्वती नामक जो महात्मा हुए हैं, उन्होंने धराधाम पर वेद की व्याख्या तथा मर्यादा स्थापित की। उन्होंने ऋग्वेद के सप्तम मण्डलान्तर्गत ६१ वें सूक्त के द्वितीय मन्त्र पर्यन्त ऋग्वेद का भाष्य किया, तत्पश्चात् वे परमधामवासी हुए। इस स्थिति से दुःखी होकर मुझ आर्यमुनि द्वारा शेष ऋग्वेद का यह भाष्य स्वामी दयानन्द प्रदर्शित मार्गानुसार ही बनाया जा रहा है।

भाष्यकार ने ऋग्वेद भाष्य के प्रथम खण्ड में वेदविषयक विस्तृत विवेचना प्रस्तुत करने के पश्चात् निम्न श्लोक में भूमिका-लेखन की समाप्ति की तिथि का निर्देश किया—

कृष्णप्रियतमे मासे मार्गशीर्षे मनोरमे ।

त्रयोदश्यां तिथौ काश्यां मुनिनेयं प्रकाशिता ॥

इस प्रकार भाष्य लेखन का प्रारम्भ मार्गशीर्ष कृष्ण त्रयोदशी १९७४ वि० से माना जा सकता है। इस भाष्य में प्रथम मन्त्रपाठ, पुनः पदपाठ, तत्पश्चात् संस्कृत पदार्थ तथा भावार्थ दिया गया है। अन्त में प्रत्येक मन्त्र का हिन्दी पदार्थ तथा भावार्थ भी दिया गया है। भाष्य की संस्कृत सुगम तथा प्रसाद गुण युक्त है।

महामहोपाध्याय जी ने वेदों के अतिरिक्त लगभग सभी आर्य शास्त्रों विस्तृत एवं प्रभावपूर्ण भाष्य टीकाएं लिखीं, जिनका इस प्रकार उल्लेख किया जा सकता है—

१. षड्दर्शन-भाष्य—सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, वेदान्त और मीमांसा दर्शनों पर आर्यमुनि जी ने महत्त्वपूर्ण भाष्य लिखे। इनमें मीमांसा भाष्य ६ अध्याय पर्यन्त ही है।

२. षड्दर्शनादर्श—छहों वैदिक दर्शनों में अभेद प्रतिपादित करने वाला ग्रन्थ।

३. उपनिषदार्थ-भाष्य—ईश से लेकर बृहदारण्यकोपनिषद् पर्यन्त दश उपनिषदों का यह भाष्य उपनिषदों की अद्वैतवादी व्याख्याओं के निराकरण में लिखा गया है। इसमें ईश्वर जीव भेदपरक दृष्टि से व्याख्या की गई है। प्रथम आठ उपनिषदों का अनुवाद गोविन्दराम हासानन्द दिल्ली ने २००६ वि० में द्वितीय बार प्रकाशित किया था। छान्दोग्य उपनिषद् भाष्य का प्रथम संस्करण १९६७ वि० में लाहौर से, तथा बृहदारण्यकोपनिषद् भाष्य का १९८० वि० में काशी से प्रकाशित हुआ।

४. वेदान्त-तत्त्व-कौमुदी—वेदान्तदर्शन के मुख्य सिद्धान्त सं० १९७२ वि० में प्रकाशित।

५. मानवार्थ-भाष्य—मनुस्मृति का भाषानुवाद।

६. वाल्मीकि रामायणार्थ-टीका—सं० १९६६ वि० में लाहौर से प्रकाशित।

७. महाभारतार्थ-टीका—महाभारत का संक्षिप्त संस्करण, मूल तथा अनुवाद सहित।

८. गीतायोगप्रदीपार्थ-भाष्य—श्रीमद्भगवद्गीता पर टीका।

९. आर्यमन्तव्य-प्रकाश—सत्यार्थप्रकाश की शैली में रचित वैदिक मन्तव्यों का ग्रन्थ। दो भागों में समाप्त।

१०. वैदिक काल का इतिहास—१९२५ ई० में पं० देवदत्त शर्मा, कर्णवास द्वारा प्रकाशित।

११. नरेन्द्र-जीवन-चरित्र—भीष्मपितामह का जीवन चरित।

१२. वेदमर्यादा।

१३. दयानन्द महाकाव्य—अर्थात् दयानन्द चरित मानस काव्य। पं० देवदत्त शर्मा द्वारा १९८१ वि० में प्रकाशित।

(८) पं० दुर्गाप्रसाद

आर्यसमाज के शैशवकाल में जिन साहित्यकारों ने उच्चकोटि के साहित्य का अंग्रेजी भाषा में प्रणयन किया, और वेद के कतिपय सूक्तों का अंग्रेजी में अनुवाद किया, उनमें मास्टर दुर्गाप्रसाद का नाम अन्यतम है। यद्यपि मास्टर जी का मुख्य कार्यक्षेत्र पंजाब ही रहा, परन्तु उनका जन्म स्थान मध्यप्रदेश का 'सागर' नामक नगर था। उनके पिता का नाम लाला उमरावासिंह तथा माता का नाम श्रीमती बन्नाबाई था। जाति के वे कायस्थ थे। जब श्री दुर्गाप्रसाद आठ वर्ष के बालक ही थे, उनकी माता का देहान्त हो गया, और पिता ने दूसरा विवाह कर लिया। तब ये अपने मामा के पास भोपाल चले गये। तीन वर्ष पश्चात् जब नानो का भी देहान्त हो गया, तो इनके पिता इन्हें ननिहाल से वापस ले आये। किशोरवय में दुर्गाप्रसाद को अपनी सौतेली माता का दुर्व्यवहार सहन करना पड़ा। पढ़ने-लिखने की कोई व्यवस्था नहीं हुई, और ये इधर उधर मारे मारे फिरते रहे। दो वर्ष 'नागोड़' (मध्यप्रदेश) में कमसरियट के गुमास्ते रहे। इस काम के समाप्त हो जाने पर फिर पढ़ने लगे। पिता ने सहायता करना बन्द कर दिया। जैसे तैसे एफ० ए० में पहुँचे ही थे कि पिता का भी देहान्त हो गया। प्रचलित रीति के अनुसार बाल्यावस्था में ही मास्टर जी को विवाह बन्धन में बाँध दिया गया था, इसलिये परिवार की आर्थिक स्थिति कठिनतर हो गई।

एक दो वर्ष जबलपुर में पढ़ते रहे। वहाँ से म्योर सैण्टल कालेज इलाहाबाद में पढ़ने आये। यहाँ इन्होंने स्वामी दयानन्द के व्याख्यान सुने। जिस समय स्वामी जी वरेली में विद्यमान थे, उस समय मास्टर जी उनसे मिलने गये। अब इनके विचार सम्पूर्ण प्रकार से स्वामी जी की शिक्षाओं के अनुकूल बन गये। दस वर्ष तक श्री दुर्गाप्रसाद सेना के नार्मल स्कूल में अध्यापन कार्य करते रहे। इसी समय इनकी पत्नी का देहान्त हो गया। तब से ये पूर्ण विरक्तभाव से समाजसेवा और आत्मचिन्तन में लग गये। १८९० ई० में जब लाहौर में कल्चर्ड और महात्मा दल के कारण आर्यसमाज का शक्ति विभाजन हुआ, तो मास्टर जी महात्मा दल के महारथी और महात्मा मुन्शीराम के दाहिने हाथ सिद्ध हुये। गुरुकुल विभाग के ये मुख्य नेता और प्रवक्ता माने जाते थे।

मास्टर दुर्गाप्रसाद लाहौर के सुप्रसिद्ध डी० ए० बी० कालेज के अन्तर्गत संचालित होने वाले माध्यमिक विभाग के मुख्याध्यापक थे। अध्यापक जीवन व्यतीत करने के कारण ही आप 'मास्टर दुर्गाप्रसाद' के नाम से विख्यात हुये। मास्टर जी द्वारा लिखी गई पुस्तकों की संख्या अनुमानतः ३७ है। जिनमें से निम्न का विवरण हम उलब्ध कर सके हैं—

१. सत्यार्थप्रकाश का अंग्रेजी अनुवाद—यह विरजानन्द प्रेस लाहौर से १९०८ ई० में English Translation of the Satyārtha Prakash [Literally Expose of right sense of Vedic Religion] of Maharshi Dayanand Saraswati—The Luther of India ' शीर्षक से प्रकाशित हुआ। अनुवादक ने इसे राय रोशनलाल बैरिस्टर एट ला को समर्पित किया था, जिनकी सहायता से यह ग्रन्थ छपा। उस समय सत्यार्थप्रकाश या स्वामी दयानन्द के किसी अन्य ग्रन्थ को, जिसके प्रकाशनाधिकार परोपकारिणी सभा के पास सुरक्षित थे, अन्य भाषा में अनूदित करना या प्रकाशित करना कानूनी दृष्टि से अवांछनीय था, तथापि अंग्रेजी अनुवाद की महत्ता को अनुभव करते हुये मास्टर जी ने यह अनुवाद प्रकाशित किया। इससे पूर्व वे सत्यार्थप्रकाश के ११ वें समुल्लास को स्वामी जी की जीवनी तथा सत्यार्थप्रकाश के अन्त में वर्णित स्वमन्तव्यामन्तव्य सहित अंग्रेजी में Swami Dayanand Saraswati on Indian Religion के नाम से तथा सत्यार्थप्रकाश के ७—१० समुल्लासों, तथा स्वामी जी द्वारा काशी जालन्धर लखनऊ और बरेली नगरों में किये गये शास्त्रार्थों का वर्णन Swami Dayanand Saraswati's exposition of Vedic Religion शीर्षक से प्रकाशित कर चुके थे। इसका द्वितीय संस्करण 'जनज्ञान-प्रकाशन' दिल्ली ने १९७० ई० में प्रकाशित किया।

२. A Triumph of Truth—सत्यार्थप्रकाश के अंग्रेजी अनुवाद के प्रारम्भ में स्वामी दयानन्द लिखित आत्मकथा तथा उनकी यात्राओं का विस्तृत वर्णन दिया गया है। सम्भवतः यही वृत्तान्त A Triumph of Truth or a short Autobiography of the great Rishhee Swamy Dyanand Saraswatty के नाम से पृथक् भी प्रकाशित हुआ था। इसमें स्वामी दयानन्द के आत्म वृत्तान्त के अतिरिक्त शास्त्रार्थ मेला चांदापुर तथा कतिपय अन्य विषय भी वर्णित थे।

३. महर्षि दयानन्द सरस्वती-शीर्षक संक्षिप्त अंग्रेजी जीवनचरित्र ।
१८६२ ई० में प्रकाशित ।

४. The Ocean of Mercy—स्वामी दयानन्द कृत गोकर्णानिधि
का अंग्रेजी अनुवाद ।

५. Vedic Readers—सात भागों में । यजुर्वेद के ६ अध्यायों,
तथा ऋग्वेद के कुछ सूक्तों का अंग्रेजी तथा हिन्दी में अनुवाद ।

६. भर्तृहरिकृत नीति तथा वैराग्य शतक^१, तथा चाणक्य नीति का
अंग्रेजी अनुवाद^२ ।

७. Light of religion or Dharam Parkash—इसमें Vedic
Readers, Sacred songs, principles of Religion तथा संन्या का
अनुवाद सम्मिलित है ।

८. उपनिषद्—ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक तथा तैत्तिरीय उपनिषदों
का अंग्रेजी अनुवाद ।

९. Prayer Book or Sandhya—नागरी तथा रोमन लिपि में
संध्या का मूल पाठ, तथा हिन्दी एवं अंग्रेजी में मन्त्रों का शब्दार्थ तथा
भाषानुवाद ।

१०. The five Great Duties of Aryans—पञ्च महायज्ञों
के मन्त्रों का नागरी तथा रोमन लिपि में पाठ देकर दोनों भाषाओं में
अनुवाद किया गया है ।

११. The Shraddha—मृतक श्राद्ध खण्डन । हिन्दी तथा अंग्रेजी
में पृथक्शः प्रकाशित ।

१२. Who wrote the Puranas ? प० लेखराम रचित 'पुराण
किसने बनाए ? पुस्तक का अंग्रेजी अनुवाद ।

१३. Reason and Instinct—पशुओं में मन की सत्ता वैज्ञानिक
प्रमाणों के आधार पर सिद्ध की गई है ।

1. Morals and Renunciation of Bhartrihari.

2. Chanakya Morals. (English Translation with
Sanskrit Text)

१४. Defence of Manu—मद्रास क्रिश्चियन सोसाइटी द्वारा प्रकाशित Code of Manu शीर्षक पुस्तक का उत्तर ।

१५. Principles of Religion, Morality, Health and Happiness वेद बाइबल तथा कुरान की शिक्षाओं का संग्रह ।

१६. The way to God—योगविषयक पुस्तक । शंकराचार्य लिखित 'विवेक चूड़ामणि' पर आधारित ।

मा० दुर्गाप्रसाद ने 'मांसाहार-निषेध' तथा 'मदिरा-निषेध' विषयक अनेक ग्रन्थ लिखे । यथा—

१७. Manu and Vegetarianism—मनुस्मृति में मांसभक्षण विषयक प्रक्षिप्त श्लोकों का विवेचन ।

१८. Spiritual Advantages of Vegetarianism—विरजानन्द प्रेस लाहौर से १८८६ ई० में प्रकाशित ।

१९. Physical evils of flesh eating—डा० ए० आर० खाल्ति-गोद् का भाषण

२०. Vegetarianism. शाकाहार के समर्थन में यूरोपियन विद्वानों की युक्तियों का संग्रह ।

२१. Intemperance. मदिरापान की हानियों का विवेचन ।

२२. Dangers of moderate drinking.

२३. Drunkenness and its cure.

२४. A reply to Mr. Agnihotri's Pandit Dayanand unveiled देवसमाज के प्रवर्तक शिवनारायण अग्निहोत्री लिखित पुस्तक का प्रत्युत्तर ।

२५. Sacred songs गीता वेद आदि ग्रन्थों पर आधारित आध्यात्मिक गीत, तथा नानक कबीर आदि के तिगुण भजनों का संग्रह ।

२६. Dogmas of Christianity. ईसाई मत विषयक आलोचना-त्मक निबन्ध ।

२७. Aryan litany. स्वामी दयानन्द कृत आर्याभिविनय का अंग्रेजी अनुवाद ।

२८. Caste System—Its social evils and their Reminders. १९०० ई० में आगरा से प्रकाशित ।

२९. Devotion of God. ३०. Faith and culture. ३१. Has animal no soul ?

३२. Our duties and work.

३३. The idea and existence of God.

३४. The formation of Character.

३५. The immorality of soul.

३६. The transmigration of soul.

३७. The rights and position of women.

डॉ० ए० बी० स्कूल तथा कालेज (लाहौर) में धर्मशिक्षा के पाठ्यक्रम में निर्धारित 'धर्मशिक्षा पाठ्यवली' का संग्रह भी मा० दुर्गाप्रसाद ने किया था । इसके अन्तर्गत 'सत्यार्थप्रकाश-संग्रह' नामक पुस्तक उनके द्वारा सम्पादित होकर १८९१ ई० में पाठ्य-पुस्तक-उपसभा द्वारा छपी ।



(६) स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती

चारों वेदों के सहस्रों मन्त्रों में से मानव जीवन के लिये नितान्त उपयोगी १००-१०० मन्त्रों के चार सुन्दर शतकों का प्रणयन करनेवाले स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती आर्यसमाज की पुरानी पीढ़ी के विद्वान् संन्यासी थे। आपका जन्म ग्राम 'खुशाब' जिला 'सरगोधा' (पाकिस्तान) में हुआ। जीवन के प्रारम्भिक भाग में ये शाङ्कर वेदान्त पर आस्था रखने वाले महामण्डलेस्वर थे। संस्कृत का अप्रतिम वैतुष्य इन्हें प्राप्त था, तथा शिष्यों की पर्याप्त संख्या सेवा में रहती थी। उपनिषद् तथा वेदान्त ग्रन्थों में इनकी निरर्घ गति थी। प्रवास और भ्रमण के प्रसंग में स्वामी अच्युतानन्द का जब लाहौर आगमन होता, तो वेदान्त-जिज्ञासु लोग उनसे वेदान्त का अध्ययन करते थे। स्वामी जी से संस्कृत शास्त्रों का अध्ययन करनेवालों में आर्यसमाज के महामनोपी विद्वान् पं० गुरुदत्त भी थे। पं० गुरुदत्त के सम्पर्क में आकर और, उनसे दार्शनिक चर्चाएँ करने के पश्चात् स्वामी अच्युतानन्द प्रवृत्त वेदान्त के प्रति अपनी आस्था खो बैठे, और आर्यसमाज के सक्रिय प्रचारक बन गये।

चतुर्वेद शतक—स्वामी अच्युतानन्द ने चारों वेदों के चुने हुये मन्त्रों के आधार पर चार शतक तैयार किये। मन्त्रों का सरल एवं सुबोध अर्थ भी दिया गया है। सर्व प्रथम ये शतक आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा लाहौर द्वारा गुटका आकार में प्रकाशित किये गये। तत्पश्चात् स्व० हकीम वोल्हमल आर्य प्रेमी (अजमेर) ने ऋग्वेद शतक (जुलाई १९६३), अथर्ववेद शतक (जुलाई-अगस्त १९६४) तथा सामवेद शतक (नवम्बर १९६६) पुनः प्रकाशित किये। श्री भारतेन्दुनाथ ने 'जनज्ञान' के विशेषांक के रूप में चारों शतकों को 'वेदज्योति' के नाम से सम्मिलित रूप में (श्रावणी पूर्णिमा २०२६ वि०) प्रकाशित किया। वेद-स्वाध्याय की प्रेमी आर्य जनता ने 'शतक चतुष्टय' अत्यन्त लोकप्रियता अर्जित कर चुके हैं।

अन्य ग्रन्थ—श्री स्वामी जी का वेद उपनिषद् एवं संस्कृत साहित्य के विविध ग्रन्थों के आधार पर एक 'व्याख्यान-माला' नामक सुन्दर संग्रह है। इसमें अनेक विषयों के प्रमाणों एवं सुभाषितों का संग्रह है। यह

ग्रन्थ पहले केवल संस्कृत पाठात्मक ही छपा था। कुछ वर्ष पूर्व गोविन्द राम हासातन्द(देहली)ने इसके कुछ भाग को हिन्दी अनुवाद सहित छपवाया है। इस ग्रन्थ के हिन्दी अनुवाद तथा प्रमाणों के पत्रों के सहित संस्करण की बहुत आवश्यकता है। इससे उपदेशकों को बहुत लाभ हो सकता है।

(३०) स्वामी नित्यानन्द ब्रह्मचारी

अद्वितीय विद्वान् व्याख्याता तथा उपदेशक स्वामी नित्यानन्द का जन्म भूतपूर्व जोधपुर राज्य के 'जालोर' नामक कस्बे में भाद्रपद शुक्ला चतुर्दशी सं० १९१७ वि० को पं० पुरुषोत्तम जी नामक एक श्रीमाला बाह्यण के घर हुआ। इनका बचपन का नाम 'रामदत्त' था। बाल्यावस्था में आपने संस्कृत का अभ्यास किया। शैशवावस्था समाप्त होते होते आप में वैराग्य और ससार त्याग की प्रवृत्ति जागृत हुई, जिसके फलस्वरूप आपने अपना पितृगृह त्याग दिया। यत्र तत्र ब्रह्मचारी रामदत्त भ्रमण करते रहे। काशी में उनकी भेंट स्वामी दयानन्द के शिष्य ब्रह्मचारी गोपाल गिरि से हुई। इस परिचय के फलस्वरूप स्व० रामदत्त आर्यसमाज के सिद्धान्तों से परिचित हुए। कालान्तर में बरेली में एक आर्य विद्वान् पं० यज्ञदत्त के सम्पर्क में आकर ब्रह्मचारी जी ने वैदिक सिद्धान्तों को सर्वात्मना स्वीकार कर लिया, और ये वैदिक धर्म के प्रचार कार्य में संलग्न हो गये। फिर तो स्वामी विश्वेश्वरानन्द के साथ रहकर इन दोनों संन्यासियों ने आजीवन आर्यसमाज के प्रचार का व्रत ले लिया। अपने जीवन में स्वामी नित्यानन्द ने सैकड़ों शास्त्रार्थ किये, समस्त देश का व्यापक भ्रमण किया, तथा आर्यसमाज के सिद्धान्तों का व्यापक प्रचार किया। ८ जनवरी १९१४ को अम्बई में आपका स्वर्गवास हो गया।

स्वामी नित्यानन्द जी ने चतुर्वेद अनुक्रमणिका बनाने का सराहनीय प्रयास किया। इस कार्य में उन्हें बड़ौदा के विद्याप्रेमी नरेश स्व० सर स्या

१. ऋग्वेद का पदानुक्रम कोष प्रथमतः प्रा० मैक्समूलर ने प्रकाशित किया था, और यथर्ववेद का शंकर पाण्डुरङ्ग ने। स्वामी नित्यानन्द जी ने सन्निवृत सामवेद और यजुर्वेद का ही पदानुक्रम कोष तैयार किया था। सामवेद और यजुर्वेद की पद-

जीराय गायकवाड़ की आर्थिक सहायता उपलब्ध हुई। चारों वेदों के पदों के अकारादि क्रम से तैयार किये गये कोष क्रमशः इस प्रकार प्रकाशित हुये—

१. ऋग्वेदपदानां अकारादिवर्णक्रमानुक्रमणिका—१९०८ ई० में प्रकाशित (१९६४ वि०)।

२. यजुर्वेदपदानां अकारादिवर्णक्रमानुक्रमणिका—१९०८ ई० में प्रकाशित (१९६५ वि०)।

३. सामवेदपदानां अकारादिवर्णक्रमानुक्रमणिका—१९०८ ई० में प्रकाशित (१९६४ वि०)।

४. अथर्ववेदपदानां अकारादिवर्णक्रमानुक्रमणिका—१९०७ ई० में प्रकाशित (१९६४ वि०)।

स्वामी नित्यानन्दजी ने अपने सहयोगी संस्थापी विश्वेश्वरानन्द जी के सहलेखन में पुरुषार्थ-प्रकाश नामक एक अन्य उत्कृष्ट ग्रन्थ की रचना भी की। स्वामी जी ने अपने जीवनकाल में विभिन्न विषयों पर अनेक शास्त्रार्थ प्रतिपक्षी विद्वानों से किये। बूंदी के राजपण्डितों से उनका शास्त्रार्थ 'ब्राह्मणग्रन्थों की वेदसंज्ञा नहीं है' इस विषय पर संस्कृत में हुआ। यह संस्कृत शास्त्रार्थ आर्यसमाज लाहपुरा द्वारा १८४६ वि० में प्रथम बार वैदिक यन्त्रालय प्रयाग से मुद्रित होकर प्रकाशित हुआ। इसका द्वितीय संस्करण आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान ने प्रकाशित किया। इसी प्रकार शास्त्रार्थ-नरसिंहगढ़ (१५ अक्तूबर १८८८ ई०, ध्यान शु. ५. १९४५ वि०) भी प्रकाशित हुआ। स्वामी जी का एक ग्रन्थ कृति 'सनातन धर्म' का भी उल्लेख मिलता है। स्वामी नित्यानन्द की विप्लव जीवन श्रुति ब्रह्मदत्त सोढ़ा ने लिखी थी, जो कई वर्ष पूर्व श्री रणछोड़ दास भवात द्वारा बम्बई से प्रकाशित हुई। स्वामी जी की जन्म-शताब्दी के अवसर पर श्री महेन्द्र कुलश्रेष्ठ रचित एक अन्य जीवनचरित विश्वेश्वरानन्द वैदिकशोध संस्थान होशियारपुर ने भी प्रकाशित किया था।

सूची में ऋक् और अथर्व की पदसूचियों से गिनती मिलती है। ऋक् और अथर्व की पदसूचियां पदपाठ पर आधारित हैं, परन्तु साम और यजुः की पदसूचियां मन्त्रपद के रूप में छपी हैं। इस से भी यही ध्वनित होता है कि स्वामी नित्यानन्द जी ने साम और यजुर्वेद की ही सूचियां मूलतः तैयार की थीं। पुनरपि इन चारों के एक साथ प्रथम प्रकाशन का श्रेय श्री स्वामी नित्यानन्द जी एवं श्री स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी को ही प्राप्त हुआ। गु० गो०

(११) राय ठाकुरदत्त धवन

पंजाब के पुराने आर्य नेताओं में राय ठाकुरदत्त धवन का नाम उल्लेखनीय है। वे महात्मा मुन्शीराम के सहयोगी, सहकर्मी और तत्कालीन गुरुकुल दल के पक्षपोषक प्रवक्ता थे। आर्यसमाज के इतिहास-लेखक पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति ने उनका उल्लेख करते हुये लिखा है—
“धवन जी ने अपना उपनाम ‘सत्यार्थी’ रखा था। आप स्वाध्यायशोल और कमंडलु कार्यकर्ता थे।” धवन जी ने अंग्रेजी में वेदव्याख्याविषयक कतिपय ग्रन्थ लिखे, जिनका विवरण इस प्रकार है—

१. Public Spirit (Vedic Texts New Series No. 1)
इस पुस्तक में ऋग्वेद के अन्तिम संगठन सूक्त के सुप्रसिद्ध मन्त्र ‘संगच्छध्वं संवदध्वं’ की विस्तृत व्याख्या लिखी गई है। इसका प्रकाशन १८९७ ई० में हुआ।

२. Truth and Vedas—ऋग्वेद मण्डल १०, सूक्त १७० की व्याख्या। १९२५ ई० में प्रकाशित हुई।

३. Truth: The bed rock of Aryan culture.

४. वैदिक धर्म प्रचार—यह पुस्तक मूलतः उर्दू में लिखी गई। पं० जमूनापति ने इस पर अपनी सम्मति व्यक्त करते हुये लिखा—“यह पुस्तक विचार की गम्भीरता, विषय के स्पष्ट विवेचन, भाषा की प्राञ्जलता तथा सुसभ्यता के कारण आर्य साहित्य में विशेष महत्त्व रखती है।”

इसका हिन्दी अनुवाद आर्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त से प्रकाशित हुआ।

(१२) पं० राजाराम शास्त्री

डी० ए० बी० कालेज लाहौर के संस्कृत के प्राध्यापक पं० राजाराम ने अनेक वैदिक ग्रन्थों का सृजन, तथा प्राचीन वैदिक साहित्य पर भाष्यों के प्रणयन का कार्य किया। उनका जन्म पंजाब के ग्राम किला 'मीहासिह' में ज्येष्ठ पूर्णिमा १६२७ वि० को हुआ। उनके पिता का नाम 'पं० सूबामल' था। राजाराम जो की प्रारम्भिक शिक्षा हिन्दो में हुई। प्राइमरी श्रणी उत्तीर्ण कर वे छात्रवृत्ति पाने लगे। इन्हीं दिनों एक अंग्रेजी पढ़ युवक को ईसाई बनते देखकर अंग्रेजी शिक्षा के प्रति उन्हें विरक्ति हो गई, और वे संस्कृत पढ़ने लगे। इसी बीच ऋषि दयानन्द कृत सत्याथप्रकाश को पढ़कर वे संस्कृत शास्त्र ग्रन्थों के गहन अध्ययन में अधिकाधिक प्रवृत्त हुये। काव्य, व्याकरण, न्याय आदि का अध्ययन कर वे उपनिषद् तथा व्याकरण महाभाष्य पढ़ने में प्रवृत्त हुये। १८६२ ई० में डी० ए० बी० कालेज लाहौर के तत्कालीन प्रिंसिपल महात्मा हसराम ने इन्हें अपने पास बुलाया, और डी० ए० बी० स्कूल में संस्कृत का अध्यापक नियुक्त कर दिया। १८६४ ई० में ये कालेज में संस्कृत के प्राध्यापक बना दिये गये। अगस्त १८६६ ई० में कालेज से प्राप्त मासिक वृत्ति लेकर ये काशी में मोमांसादि शास्त्रों का अध्ययन करने चले गये। काशी में रहकर महामहोपाध्याय पं० शिवकुमार शास्त्री, तथा पं० भोलानाथ सोमयाजी से क्रमशः मोमांसा तथा वेद और यज्ञप्रक्रिया का अध्ययन किया। १९०१ ई० में अध्ययन समाप्त कर लाहौर लौट आये। इस बार कालेज की प्रबन्ध समिति ने इन्हें आर्य ग्रन्थों के भाषान्तर का कार्य सौंपा। तदनुसार पं० राजाराम विभिन्न शास्त्रों पर टीका और भाष्य लेखन में लग गये।

१९०४ ई० में आहिताग्नि राय शिवनाथ (अधिशाली अभियन्ता) के सहयोग से पं० राजाराम ने 'आर्य ग्रन्थावली' के नाम से एक मासिक प्रकाशन का आयोजन किया। इसके अन्तर्गत शास्त्र ग्रन्थों के भाष्यों को प्रकाशित किया जाने लगा। यहाँ पं० राजाराम के वेद तथा तद्विषयक अन्य ग्रन्थों का उल्लेख किया जाता है—

१. अथर्ववेद भाष्य—यह भाष्य विषयनिर्देश स्वरसहित मन्त्र-पाठ, पुनः शब्दार्थ व छन्द, ऋषि विनियोग निर्देशात्मक टिप्पणियों सहित

लिखा गया। सम्भवतः १९८६ वि० में लाहौर से प्रकाशित। यह भाष्य स्वामी दयानन्द के वेदविषयक सिद्धान्तों के अनुसार नहीं है।

२. वेदप्रकाश भाग (१) — आर्य ग्रन्थावली सख्या १,२। सन् १९२९ ई० में प्रकाशित।

३. वेदप्रकाश भाग (२) — अथर्ववेदोक्त पृथ्वी सूक्त की व्याख्या। १९८६ वि० में प्रकाशित।

४. वेदप्रकाश भाग (३) — विभिन्न वैदिक सूक्तों की सुबोध व्याख्या।

वेदाङ्गविषयक ग्रन्थ—

५. निरुक्त टीका, ६. कौत्सव्य निघण्टु, ७. वामिष्ठ धर्मसूत्र, ८. पारस्कर गृह्य सूत्र, ९. सामवेद के शुद्ध सूक्त, १०. अथर्ववेद का निघण्टु, ११. ओशनसधनुर्वेद संकलनम्, १२. वेदभाष्यभूमिका (सं० १९८६ वि० में प्रकाशित), १३. वेदशिक्षक, १४. स्वाध्याय कुतुमाञ्जलि (वेदाङ्ग-प्रकाश) — आर्य साहित्य मण्डल अजमेर से प्रकाशित, १५. स्वाध्याय यज्ञ।

पं० राजाराम ने दर्शन, उपनिषद्, रामायण, महाभारत आदि आर्य ग्रन्थों पर भी टीकाएँ लिखीं। जिनका विवरण इस प्रकार है—

१. एकादशोपनिषद्-भाष्य—ईश से प्वेतारेवतरोपनिषद् पर्यन्त ११ उपनिषदों का भाष्य।

२. पञ्चदर्शन-भाष्य—मोमांसा को छोड़कर ५ दर्शनों का भाष्य। न्यायदर्शन वात्स्यायन भाष्य का अनुवाद।

दर्शनविषयक अन्य ग्रन्थ—आर्यदर्शन, न्यायप्रवेशिका, पञ्चदर्शन-संग्रह—(पंड दर्शनों के अतिरिक्त चार्वाक, बौद्ध तथा जैन दर्शनों का परिचय), सांख्य के तीन प्राचीन ग्रन्थ।

३. उपनिषदों की शिक्षा, उपनिषदों की भूमिका। ४. मनुस्मृति की टीका। ५. वाल्मीकि रामायण भाषानुवाद।

६. महाभारत—भाषानुवाद। सं० १९७३ वि० में प्रकाशित।

७. श्रीमद्भगवद्गीता भाष्य। ८. गीता हमें क्या सिखाती है?

९. गीता गुटका।

१. इन ग्रन्थ का संपादन श्री वैद्य रामगोपाल जी शास्त्री ने किया, तथा इस का प्रकाशन श्री पं० राजाराम जी शास्त्री द्वारा किया गया।

इतिहास विषयक ग्रन्थ— १०. सूर्य वंश । ११. नल दमयन्ती, १२. द्रौपदी का पति, १३. शंकराचार्य का जीवनचरित और उनकी शिक्षा ।

स्फुट ग्रन्थ— १४. आर्य जीवन, १५. दिव्य जीवन, १६. आर्य पञ्च-महायज्ञ-पद्धति, १७. वैदिक स्तुति प्रार्थना । १८. शास्त्र रहस्य (दो भाग), १९. शुद्धि शास्त्र, २०. उपदेश सप्तक, २१. प्रार्थना पुस्तक, २२. शताब्दी शतक ।

संस्कृत व्याकरण विषयक ग्रन्थ—

संस्कृत प्रवेशिका, राजव्याकरण, बालव्याकरण, शब्दशास्त्र ।

पंजाबी संस्कृत शब्दशास्त्र, राजकोष (हिन्दी)—संस्कृत प्रथम पुस्तक, हिन्दी प्रथम पुस्तक ।

अवेस्ता का संस्कृतानुवाद—पं० राजाराम ने पारसी धर्मग्रन्थ 'अवेस्ता' का सम्पादन एवं प्रकाशन भी प्रारम्भ किया था । उसका प्रथम भाग 'अवेस्ता संस्कृतच्छाया' 'हुआ मयस्त यस्तर्ह' पर्यन्त १ वैशाख १९६१ वि० में प्रकाशित हुआ । इसका उपोद्घात अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । वैदिक संस्कृत शब्द जिन नियमों के अनुसार अवेस्ता की भाषा में परिवर्तन हुए हैं, उनका संक्षेप से निरूपण किया गया है । कोई भी संस्कृतज्ञ इन नियमों को हृदयङ्गम करके अवेस्ता को संस्कृत में रूपान्तरित कर सकता है । इसके साथ ही अवेस्ता की भाषा के विशिष्ट उच्चारण पर भी प्रकाश डाला है ।

विशेष—यद्यपि पं० राजाराम जी ने आर्यसमाज वा उसकी संस्थाओं में रहते विविध ग्रन्थों की रचना की, परन्तु उनके ग्रन्थ पूर्णतया आर्यसमाज के सिद्धान्त के अनुकूल नहीं हैं । उनमें उत्तरोत्तर आर्यसमाज के सिद्धान्तों से भिन्नता बढ़ती गई । अथर्ववेद भाष्य तो सायण एवं पाश्चात्य विद्वानों की दृष्टि से ही लिखा गया है ।



(१३) पं० चमूपति एम. ए.

पं० चमूपति उच्च कोटि के वैदिक विद्वान् तथा 'वैदिक कोष' के प्रणेता थे। पं० चमूपति का जन्म १५ फरवरी १८६३ ई० को 'बहावलपुर' [पाकिस्तान] में हुआ। इनके पिता का नाम 'मेहता बसन्दाराम' तथा माता का नाम 'उत्तमी देवी' था। बालक का नाम 'चम्पतराय' रक्खा गया। मिडिल परीक्षा में आपने रियासत के उत्तीर्ण विद्यार्थियों में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त किया। पुनः मेट्रिक परीक्षा पास कर ये बहावलपुर के सादिक ईजटन कालेज में प्रविष्ट हुये। यहां पढ़ते हुये आपने उर्दू काव्य लिखना प्रारम्भ किया। सर्वप्रथम सिख धर्म के ग्रन्थ जपजी का उर्दू काव्य में अनुवाद किया। एम० ए० की परीक्षा उत्तीर्ण कर लेने के पश्चात् आप रियासत के एक मिडिल स्कूल में अध्यापक बन गये।

मेहता चम्पतराय के विचारों में अभी तक स्थिरता नहीं आई थी। वे प्रारम्भ में सिख धर्म की ओर आकृष्ट हुये, परन्तु तत्काल ही वे नास्तिकता की ओर झुक गये। इसी बीच उन्हें स्वासी दयानन्द के ग्रन्थों के अध्ययन का सुयोग मिला। वे यद्यपि नास्तिकता के मत से तो हट गये, परन्तु उनका भुकाव शाङ्कर वेदान्त की ओर हो गया। धीरे धीरे वेदान्त के प्रति भी उनकी आस्था शिथिल होने लगी, परन्तु मूर्तिपूजा के प्रति उनका उत्साह बढ़ने लगा। अन्ततः उनके धार्मिक विचारों की चरम परिणति आर्यसमाज द्वारा प्रतिपादित वैदिक धर्म को स्वीकार कर लेने में हुई। अब वे चम्पतराय से चमूपति बन गये। आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के कार्यसंचालन में योग देने हेतु पं० चमूपति लाहौर आ गये। सभा के द्वारा स्थापित दयानन्द सेवा सदन के सदस्य बन कर पण्डित जी ने अपना सम्पूर्ण जीवन वैदिक धर्म के प्रचारार्थ अर्पित कर दिया। गुरुकुल कांगड़ी को भी पं० चमूपति जी की सेवाओं का लाभ मिला, और वे इस गुरुकुल के उपाध्याय, मुख्याधिष्ठाता तथा आचार्य के पदों पर रहे। १५ जून १९३७ को उनका स्वर्गवास हो गया। पं० चमूपति विरचित वैदिक ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. जीवन-ज्योति—यह सामवेद के आग्नेय पर्व की भावप्रधान शैली में लिखी गई व्याख्या है। इसका द्वितीय संस्करण आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा २०२१ वि० में छपा।

२. सोम-सरोवर—सामवेद के त्रयमास पर्व की व्याख्या । इसका प्रथम संस्करण आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब लाहौर से छपा, और द्वितीय संस्करण २०२२ वि० में उक्त सभा द्वारा आर्योदय के विशेषांक के रूप में प्रकाशित हुआ ।

३. यास्क युग की वेदार्थ शैलियां—इसमें निरुक्त ग्रन्थ में उल्लिखित वेदार्थ की विभिन्न शैलियों का अच्छा विवेचन किया है । केवल ऐतिहासिक पक्षवाला विवेचन विचारणीय है । यह भी आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के साहित्य विभाग द्वारा प्रकाशित हुई ।

४. यजुर्वेद के प्रथम दस अध्यायों का अंग्रेजी अनुवाद—प्रथम गुरुकुल कांगड़ी की मासिक मुखपत्रिका 'वैदिक मैगजीन' में धारावाही प्रकाशित हुआ । पुनः पुस्तक रूप में भी छपा ।

५. वेदार्थ कोष—तीन खण्डों में स्वामी वेदानन्द तीर्थ के सह सम्पादन में गुरुकुल कांगड़ी से छपा । प्रथम भाग सं० १९९१ वि० (१९३४ ई०) ; द्वितीय भाग १९९७ वि० (१९४० ई०) ; तथा तृतीय भाग १९९६ वि० (१९३९ ई०) में प्रकाशित हुये ।

इस ग्रन्थ में ऋषि दयानन्द ने अपने वेदभाष्य में किन पदों का क्या अर्थ कहाँ पर किया, उसका संग्रह किया गया है । अन्य ग्रन्थों में व्याख्यात मन्त्रों के पदार्थ भी कहीं कहीं संगृहीत हैं ।

यह ग्रन्थ ऋषि दयानन्द की शैली पर वेदभाष्य लिखनेवालों के लिये प्रकाश स्तम्भ के समान सहायक है । परन्तु यह खेद का विषय है कि इस ग्रन्थ की रचना जितनी सावधानी से होनी चाहिये थी, न हो सकी । इसमें लगभग २५ प्रतिशत पदों का अर्थ संगृहीत करना छूट गया है । यह इस समय उपलब्ध भी नहीं है । इसके पुनः सम्पादन की महती आवश्यकता है । साथ में वेदभाष्य से अतिरिक्त जिन-जिन ग्रन्थों में ऋषि दयानन्द ने मन्त्रों के अर्थ किये हैं, उनका भी संग्रह होना चाहिये । सत्यार्थप्रकाशः संस्कारविधि और पञ्चमहायज्ञविधि के प्रथम संस्करणों को भी इसमें स्थान देना चाहिये ।

१. ऋषेर्दयानन्दस्य वेदभाष्येऽन्यग्रन्थेषु चोपलभ्यमानवैदिकशब्दार्थानां संग्रहः । तत्र निघण्टुनिरुक्तब्राह्मणोपनिषदामशोद्धृतिभिश्च संवृजितः । कांगड़ी-गुरुकुलाचार्यस्य पण्डितचमूपतेर्निरीक्षणं संगृहीतः सम्पादितश्च । अगत्या पञ्चनद-प्रान्तीयाऽर्थप्रतिनिधिसभया प्रकाशितः ।

पं० चमूपति असाधारण विद्वान् एवं लेखक थे। हिन्दी उर्दू और अंग्रेजी इन तीनों भाषाओं पर उनका समान अधिकार था। उर्दू में भी उन्होंने उत्कृष्ट काव्यरचना की है। उनके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

आर्यभाषा के ग्रन्थ—१. सध्या रहस्य—राजपाल एण्ड सन्स लाहौर तथा सत्य प्रकाशन नयुरा द्वारा प्रकाशित।

२. हमारे स्वामी—(स्वामी जो को बालोपयोगी जीवनी। राजपाल एण्ड सन्स से प्रकाशित)। ३. वृक्षों का आत्मा। ४. वैदिक दर्शन।

५. योगेश्वर कृष्ण—महाभारत पर आधारित कृष्ण का यह जीवन चरित्र गुरुकुल कांगड़ी से प्रकाशित हुआ।

६. वैद्ययज्ञ रहस्य—अग्निहोत्र की व्याख्या।

७. आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का इतिहास।

८. नौहारिकावाद और उपनिषद्—आर्यसमाज वच्छोवाली के वार्षिकोत्सव पर दिया गया व्याख्यान। आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा प्रकाशित।

९. वैदिक सिद्धान्त। १०. ऋषि दर्शन। ११. ऋषि का चमत्कार। १२. वैदिक जीवन दर्शन। १३. वैदिक तत्त्व दर्शन।

उर्दू भाषा के ग्रन्थ—दयानन्द आनन्दसागर (कविता), भारत की भेंट (कविता), हिन्दुस्तान की कहानी, गो आता की लोरी (कविता), सरसियाए गोखले (कविता), समाज और हम, सलीमी ट्रैक्ट, छू मन्त्र, फाकभुशुण्डी का लेखचर, जवाहर जावेद, सौदागों का चांद, परमात्मा का स्वरूप, गंगा तरंग (पद्य), वैराग्य शतक का पद्यानुवाद (अप्रकाशित), नारा ए तौहीद, मजहब का मकसद, सत्यार्थप्रकाश का उर्दू अनुवाद (१-१० समुल्लास) रंगीला रसूल, (ब्रिटिश सरकार से जप्त)। अंग्रेजी ग्रन्थ—

१ The Ten Commandments of Dayanand. प्रथम संस्करण राजपाल० ने लाहौर से प्रकाशित किया। इसी पुस्तक को Ten Principles of Arya Samaj शीर्षक से आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब तथा जनज्ञान प्रकाशन, दिल्ली ने प्रकाशित किया।

२ Glimpes of Dayanand:- यह ग्रन्थ शारदा मन्दिर दिल्ली तथा आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने प्रकाशित किया।

३ Mahatma Gandhi and the Arya Samaj.



(१४) महात्मा नारायण स्वामी

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध संन्यासी और नेता महात्मा नारायण स्वामी उच्च कोटि के योगी, अध्यात्मनिष्ठ साधक तथा वेदों के स्वाध्याय-शील विद्वान् थे। उन्होंने वैदिक साहित्य के अज्ञभूत उपनिषदों की सुवोष व्याख्या प्रस्तुत की, जो 'उपनिषद् रहस्य' शीर्षक से प्रकाशित हुई। इसमें ईश से बृहदारण्यक पर्यन्त दस उपनिषदों की सरल किन्तु सारगर्भित व्याख्या की गई है। वेदाध्ययनविषयक विभिन्न समस्याओं का समाधान करनेवाला 'वेद-रहस्य' शीर्षक ग्रन्थ महात्मा जी की एक उल्लेखनीय कृति है। पं० रघुनन्दन शर्मा ने अपने विख्यात ग्रन्थ 'वैदिक सम्पत्ति' में वैदिक साहित्यों में प्रक्षेप किये जाने का जो मत व्यक्त किया था, उनके उक्त मन्तव्य का बलपूर्वक खण्डन करते हुये महात्मा जी ने इस ग्रन्थ में ऋग्वेद के बाललित्य सूक्तों, अथर्ववेद के कुन्ताप सूक्तों, तथा सामवेद की महानाम्नी ऋचाओं के संहिताओं के मूल भाग होने का प्रमाण पुरस्सर समर्थन किया है। इस ग्रन्थ का प्रकाशन प्रेम पुस्तक भंडार वरेली से हुआ।

आर्य विद्वत् सम्मेलन १९३३ ई० में पठित वैदिक विषयों से सम्बन्धित निबन्धों का संग्रह 'आर्यसिद्धान्तविमर्श' शीर्षक से महात्मा नारायण स्वामी द्वारा सम्पादित होकर प्रकाशित हुआ। ग्रन्थ की विशद भूमिका में महात्मा जी ने 'वेद के आविर्भाव और उसके समझने का प्रकार' शीर्षक विवृत्तापूर्ण निबन्ध लिखा। ऋषि दयानन्द की जन्म शताब्दी के अवसर पर लिखित विभिन्न वेदविषयक निबन्धों का सम्पादित 'वैदिक सिद्धान्त' शीर्षक से महात्मा जी द्वारा किया गया, और शताब्दी शभा के तत्त्वावधान से प्रकाशित हुआ। आपके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थों का निम्न प्रकार उल्लेख किया जा सकता है—

१. आत्म दर्शन—आत्मतत्त्व निरूपणात्मक यह ग्रन्थ सर्वप्रथम १९२१ ई० में प्रकाशित हुआ। प्रकाशक थे—इन्द्रजीत एण्ड सन्स शाहजहापुर। द्वितीय संस्करण राजपाल० ने लाहौर से प्रकाशित किया। सावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने हाल ही में इस उपयोगी दार्शनिक ग्रन्थ को पुनः प्रकाशित किया है।

२. कर्म रहस्य—कर्म विषयक जटिल सिद्धान्त का सुगम निरूपण महात्मा जी ने इस ग्रन्थ में किया है। आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान ने अपने स्वर्ण जयन्ती उत्सव पर इसे १९३८ ई० में प्रथम बार प्रकाशित किया।

३. मृत्यु और परलोक—महात्मा जी का यह अत्यधिक लोकप्रिय ग्रन्थ है। इसमें मृत्यु के पश्चात् की जीवात्मा की गतियों का दार्शनिक आधार पर विवेचन किया गया है। प्रथम संस्करण १९२८ ई० में प्रकाशित हुआ।

४. कथामाला—उपनिषदों में वर्णित उपाख्यानो को रोचक शैली में वर्णित किया गया है।

५. कर्त्तव्य दर्पण—भक्तिदर्पण के अनुकरण पर इस पुस्तक की रचना हुई। संख्या अग्निहोत्र तथा अन्यान्य कर्मकाण्डों का उपयोगी संग्रह है। प्रथम संस्करण वैदिक यंत्रालय अजमेर से प्रकाशित। तदनन्तर गोविन्दराम हासनन्द तथा सार्वदेशिक सभा से प्रकाशित।

६. अनृत वर्षा—(२ भाग) लेखों का स्फुट संग्रह। प्रथम भाग राजपाल०, तथा द्वितीय भाग श्यामलाल सरयदेव द्वारा प्रकाशित।

७. नारायणोपदेश—निबन्ध संग्रह। प्रकाशक राजपाल० लाहौर।

८. योग-रहस्य—पातञ्जल योगदर्शन की सारगर्भित व्याख्या। भूमिका में योगविषयक जिज्ञासाओं का समाधान किया गया है। प्रकाशक सार्वदेशिक सभा दिल्ली।

९. प्राचीन और नवीन समाजवाद—समाजवाद के प्राचीन और आधुनिक स्वरूपों का तुलनात्मक विश्लेषण। आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा लाहौर से प्रकाशित।

१०. साध्यवाद—उक्त ग्रन्थ का ही एक अंश पं० जगतकुमार शास्त्री ने साहित्यमण्डल दिल्ली से छापा।

११. वैदिक सन्ध्यापद्धति—प्रकाशक गोविन्दराम हासनन्द दिल्ली।

१२. प्राणायाम-विधि। १३. वैदिक यज्ञ पद्धति—ये दोनों ग्रन्थ भी उक्त प्रकाशक ने छापे।

१४. पाप-पुण्य—लेखों का संग्रह। १५. विद्यार्थी जीवन रहस्य—छात्र जीवन के उत्थान की प्रेरणा देनेवाली उपयोगी पुस्तक। आर्यप्रकाश

पुस्तकालय आगरा, तथा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने (सार्वदेशिक के विशेषांक के रूप में) छापी ।

१६. गृहस्य जीवन रहस्य—गोविन्दराम हासनन्द द्वारा प्रकाशित ।

१७. आर्यसमाज क्या है ? परिचयात्मक पुस्तक । राजपाल०, तथा सार्वदेशिक प्रकाशन द्वारा २०१२ वि० में प्रकाशित ।

१८. पुरुषार्थ करो—लघु पुस्तक । प्रकाशक सार्वदेशिक प्रकाशन दिल्ली ।

१९. ईशोपनिषद् की अंग्रेजी टीका—स्वामी जी ने जो भाष्य हिन्दी में लिखा, उसका अंग्रेजी अनुवाद प० घासीराम जी ने किया । इसे संयुक्त प्रान्त की आर्य प्रतिनिधि सभा ने १९२६ ई० में प्रकाशित किया ।

२०. आत्मकथा—महात्मा जी ने अपना आत्मवृत्तान्त लिखा, जो आर्य साहित्य सदन दिल्ली से २००० वि० में प्रकाशित हुआ ।

महात्मा नारायण स्वामी जी की सेवा में सार्वदेशिक सभा ने एक 'अभिनन्दन ग्रन्थ' भी प्रकाशित किया था, जिसके सम्पादक थे प० महेन्द्र प्रताप शास्त्री । नारायण अभिनन्दन ग्रन्थ का प्रकाशन १९४५ ई० में हुआ । महात्मा जी के हिन्दी में जीवनचरित प० गंगाप्रसाद उपाध्याय, श्री विश्वप्रकाश, तथा श्री त्रिलोकचन्द्र विशारद (प्रकाशक गोविन्दराम हासनन्द आदर्श जीवनमाला के अन्तर्गत) ने लिखे हैं । संस्कृत में महाकवि मेघावतारचार्य ने 'नारायणस्वामिचरितम्' शीर्षक काव्यबद्ध जीवनचरित लिखा है ।



(१५) पं० रघुनन्दन शर्मा

वेदविषयक एक नितान्त महत्त्वपूर्ण एवं उपादेय ग्रन्थ 'वैदिक-सम्पत्ति' के लेखक पं० रघुनन्दन शर्मा उत्तर प्रदेश के निवासी थे। शर्माजी ने इस ग्रन्थ का प्रणयन पर्याप्त परिश्रमपूर्वक किया। इसका प्रथम संस्करण गृहपि दयानन्द निर्वाण श्रद्धा शताब्दी पर प्रकाशित हुआ। बम्बई के श्रेष्ठो स्व० शूरजी बल्लभदास इस ग्रन्थ के प्रकाशक थे। प्रकाशक ने यत्न किया था कि महात्मा गांधी इस ग्रन्थ की भूमिका लिखें, किन्तु महात्मा जी के कारावास चले जाने के कारण यह सम्भव नहीं हो सका। अब तक इस उपयोगी ग्रन्थ के कई संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं।

वैदिक सम्पत्ति में वेदों की प्राचीनता, वेदों में तथाकथित ऐतिहासिकता का भ्रम, वेदों का काल, आर्यों का आदिम निवासस्थान, वेद और ब्राह्मण, वैदिक शाखाएँ, ऋषि, देवता एवं छन्द, वेदमन्त्रों के उपदेश, तथा वैदिक आर्यों की सभ्यता आदि अनेक महत्त्वपूर्ण विषयों का विवेचन हुआ है। वेदों की प्राचीनता तथा उनके आविर्भाव की विवेचना के प्रसंग में विद्वान् लेखक ने नवीन भाषाविज्ञान तथा डाबिन द्वारा प्रतिपादित विकासवाद की अत्यन्त प्रौढ़ एवं विस्तृत आलोचना की है। इस प्रकार 'वैदिक सम्पत्ति' नितान्त वैज्ञानिक शैली पर लिखा गया एक प्रौढ़ विवेचना-प्रधान ग्रन्थ है। पं० रघुनन्दन शर्मा ने एक अन्य ग्रन्थ भी लिखा था—अक्षरविज्ञान। इसमें विकासवाद की समालोचना के पश्चात् यह सिद्ध किया है कि वैदिकज्ञान और भाषा की उत्पत्ति साथ साथ हुई। यह आदिम भाषा वैदिक भाषा ही थी। साथ ही प्रत्येक अक्षर की ध्वनि से उसका अर्थ एवं रूप की समानता भी सिद्ध की गई है। रघुनन्दन शर्मा रचित 'वैदिकसम्पत्ति' आर्यसमाज का अत्यन्त लोकप्रिय ग्रन्थ सिद्ध हुआ है। 'वैदिकसम्पत्ति' के कुछ उपयोगी ग्रंथ वैदिक आर्य सभ्यता, वेदमन्त्रों के उपदेश, तथा वैदिक ज्ञानभण्डार का मूल—यज्ञ शीर्षक से पृथक् पृथक् पुस्तकाकार भी प्रकाशित हुये हैं। इनका प्रकाशन सार्वदेशिक प्रकाशन दिल्ली ने किया।

अत्यन्त परिश्रम एवं योग्यता से लिखे गये इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ में कहीं कहीं कुछ स्त्रलन भी लक्षित होते हैं। इनमें महत्त्वपूर्ण हैं—प्रजुषद में ब्राह्मण

भाग का प्रक्षेप, और कृष्ण यजुर्वेद की शाखा सम्बन्धी मन्तव्य । यदि इसकी प्रकाशक महानुभाव ग्रन्थ में परिवर्तन न करते हुए परिशिष्ट में कतिपय भ्रान्तिपूर्ण लेखों की आलोचना भी किसी योग्य विद्वान् से लिखा कर साथ में छाप दें, तो बहुत उत्तम कार्य होवे ।

†

(१६) लाला देवीचन्द एम. ए.

यजुर्वेद और सामवेद के अग्रजो अनुवादक लाला देवीचन्द एम० ए० का जन्म १८८० ई० में जिला गुरदासपुर के ग्राम बहरामपुर में हुआ । इनके पिता लाला प्रभुदयानन्द राजस्व विभाग के अधिकारी थे । लाला देवीचन्द ने १९०२ ई० में डी० ए० बी० कालेज लाहौर से बी० ए० परीक्षा उत्तीर्ण की, तथा १९०४ ई० में गवर्नमेंट कालेज लाहौर से एम० ए० पास किया । प्रारम्भ में ही आप सामाजिक कार्यों में महात्मा हंसराज के सहयोगी रहे । कांगड़े में जब १९०४ में भयंकर भूकम्प आया, तो महात्मा जी की प्रेरणा से लाला जी सहायता कार्य हेतु वहाँ पहुँचे । यथासमय वे डी० ए० बी० कालेज के प्राजीवन सदस्य बन गये, और इसी शिक्षण-संस्थान में सेवा करने का व्रत ले लिया । वे १९०५ ई० से १९१५ तक डी० ए० बी० हाई स्कूल होशियारपुर के मुख्याध्यापक रहे । १९१३ ई० में शुद्धिसभा की स्थापना कर दलित जातियों के उत्थान कार्य में अपना योगदान किया । १९१५ ई० में डी० ए० बी० कालेज होशियारपुर के प्रिन्सिपल बनाये गये, और इस पद पर कई वर्षों तक कार्य करते रहे । १९२२ ई० में शुद्धिसभा का नाम परिवर्तित कर दयानन्द दलितोद्धार मण्डल, पंजाब रख दिया । सन् १९२६ से १९३३ पर्यन्त इस मण्डल का कार्य अत्यन्त तीव्र गति से चला । १९३३ ई० में लाला जी ने 'अखिल भारतीय दयानन्द सात्विक मिशन' की स्थापना की, और सन् १९६३ पर्यन्त इसके प्रधान रहे । मिशन के तत्त्वावधान में आदिवासी क्षेत्रों में ईसाइयों के मुकानिले शुद्धि तथा संगठन का कार्य तत्पन्तापूर्वक चलता रहा । ४ जुलाई १९६५ ई० के दिन विल्ली में आपका स्वर्गवास हुआ ।

लाला देवीचन्द ने स्वामी दयानन्द के यजुर्वेद भाष्य का अंग्रेजी अनुवाद किया, तथा सामवेद का भी अंग्रेजी में अनुवाद किया। १८२५ ई० में दयानन्द जन्मशताब्दी उत्सव पर आपने आर्यसमाज की शिक्षण संस्थाओं की एक विवरणिका प्रकाशित की, जिसमें आर्यसमाज द्वारा संचालित शैक्षणिक संस्थाओं का सम्पूर्ण विवरण दिया गया था। लालाजी ने यथर्ववेद का अंग्रेजी अनुवाद करना प्रारम्भ किया था, किन्तु वह उनके दिवंगत हो जाने के कारण अपूर्ण रह गया।

(१७) पं० अयोध्याप्रसाद

वैदिक धर्म और आर्य सस्कृति का देश-देशान्तरों और द्वीप-द्वीपान्तरों में अभूतपूर्व प्रचार करनेवाले प्रख्यातवाग्मी तथा अद्वितीय धर्मोपदेक्षक पं० अयोध्याप्रसाद जी का जन्म १६ मार्च १८८८ ई० को बिहार प्रान्तान्तर्गत 'गया' जिले के 'आमुआ' नामक ग्राम में हुआ। इनके पिता श्री बंशीधरलाल रांची के डिप्टी कमिश्नर के कार्यालय में लिपिक थे। प्रारम्भ में उनकी शिक्षा उर्दू फारसी के माध्यम से हुई। उन्हें अपने एक सम्बन्धी से उर्दू सत्यार्थप्रकाश उपलब्ध हुआ। जिसका उन्होंने मनोयोगपूर्वक अध्ययन किया। इस क्रान्तिकारी ग्रन्थ के स्वाध्याय ने उनके विचारों में परिवर्तन किया, और वे आर्यसमाज के अनुयायी बन गये। इसी बीच वे क्रान्तिकारियों के सम्पर्क में आये, और विप्लववादी विचारों के अनुयायी बन गये। १९१५ ई० में कलकत्ता विश्व विद्यालय में उन्होंने बी० ए० की परीक्षा उत्तीर्ण की। धीरे धीरे पं० अयोध्याप्रसाद आर्यसमाज कलकत्ता के सक्रिय कार्यकर्ता बन गये, और इस आर्यसमाज में वैदिक धर्म के सिद्धान्तों, तुलनात्मक धर्म तथा ऋषि दयानन्द के मन्त्रियों पर व्याख्यान देते रहे। १९३३ में पण्डित अयोध्याप्रसाद अमेरिका में आयोजित विश्वधर्म सम्मेलन में आर्यसमाज के प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित हुये, और अपनी विद्वत्तापूर्ण वक्तृताओं द्वारा विदेशी श्रोताओं को प्रभावित किया। पण्डित जी का देहान्त ११ मार्च १९६१ ई० को कलकत्ता में हुआ। पण्डित जी के द्वारा लिखित ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. Gems of Vedic Wisdom—वेद के कतिपय प्रेरणादायी सूक्तों का अंग्रेजी अनुवाद । १९३३ ई० में प्रकाशित हुआ ।

२. ओंकार व्याख्या—ओम् की शास्त्रीय विवेचना ।

३. इस्लाम कैसे फैला ? यह पुस्तक गोविन्दराम हासानन्द कलकत्ता द्वारा वैदिक प्रेस में मुद्रित होकर प्रकाशित हुई । इसकी कटु आलोचना महात्मा गान्धी ने की थी ।



(१८) पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर पद्मभूषण

भारतीय राष्ट्रपति के द्वारा संस्कृत के प्रख्यात विद्वान् के रूप में सम्मानित पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर ने वैदिक वाङ्मय की अभूत-पूर्व सेवा की है । वेदाध्ययन, वैदिक चिन्तन तथा वैदिक साहित्य के प्रकाशन एवं प्रचार प्रसार हेतु उन्होंने अपना समग्र जीवन ही समर्पित कर दिया था । आप का कार्यक्षेत्र प्रारम्भ में लाहौर रहा । तत्पश्चात् गुरुकुल कांगड़ी में वेदोपाध्याय के पद पर कार्य करते रहे । कालान्तर में वैदिक साहित्य के सम्पादन मुद्रण और प्रकाशन को ही जीवन का एक मात्र लक्ष्य स्वीकार करते हुये सातवलेकर जी ने 'स्वाध्याय मण्डल' की स्थापना की, और 'औध' (जि० सतारा), तथा देश-विमोक्त के पश्चात् 'पारडी' (जिला धलसाड़) में रहकर वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन एवं प्रकाशन किया । सातवलेकर जी ने वेद संहिताओं को अत्यन्त शुद्ध रूप में प्रकाशित किया । परम्पराप्राप्त संहितापाठ पदपाठ आदि के ज्ञाता वेदज्ञ ब्राह्मणों की सहायता से उन्होंने संहिताओं के शुद्धतम संस्करण तैयार किये ।

मूल वैदिक संहिताओं के अतिरिक्त कृष्ण यजुर्वेद की तैत्तिरीय मैत्रायणी तथा काठक, एवं शुक्ल यजुर्वेद की काण्व शाखाओं का प्रकाशन स्वाध्याय मण्डल की एक उल्लेखनीय उपलब्धि है । सातवलेकर जी ने चारों वेदों पर सुबोध भाष्य लिखे । अथर्ववेद के सुप्रसिद्ध पृथ्वी सूक्त पर

लिखित सातवलेकर जी की स्वातन्त्र्य भावना को उद्बोधक व्याख्या ने तत्कालीन विदेशी शासकों को इतना विचलित कर दिया कि बम्बई और युवत प्रान्त की सरकारों ने इस पर प्रतिबन्ध लगा दिया था। वेद में विभिन्न विद्याओं के निरूपणात्मक ग्रन्थ, जो सातवलेकर जी को लेखनी द्वारा लिखे गये हैं, निम्न हैं—

१. वैदिक चिकित्सा । २. वेद में कुषिनिद्या । ३. वेदों में चर्खा । ४. वैदिक संप्रविद्या आदि ।

शतपथ बोधामृत लिखकर उन्होंने शतपथ ब्राह्मण के रहस्य को उद्घाटित करने का प्रशंसनीय प्रयास किया था ।

सातवलेकर जी ने वेदों को दैवत संहिता तथा आप संहिता (देवता तथा मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के क्रम से) के रूप में पृथक्शः प्रकाशित किया । हिन्दी के अतिरिक्त मराठी तथा गुजराती में भी वेदभाष्य प्रकाशित किये । इसी प्रकार यजुर्वेद सर्वानुक्रमसूची, यजुर्वेद वाजसनेयी संहिता पदसूची, ऋग्वेद मन्त्र सूची, यजुर्वेद मंत्रायणीय आरण्यक, मरुदेवता मन्त्र संग्रह की समन्वय चरणसूची, सामवेद के गायनविषयक ग्रन्थ भी उनके द्वारा तैयार कराकर प्रकाशित किये गये ।

वेदों के विशुद्ध मुद्रण तथा भाष्य लेखन के अतिरिक्त पण्डित सातवलेकर जी ने ६ उपनिषदों पर भाष्य लिखे । वाल्मीकीय रामायण तथा महाभारत को हिन्दी टीका सहित प्रकाशित किया । गीता की पुरुषार्थ-बोधिनी नामक प्रसिद्ध टीका लिखी । वेद का स्वयं शिक्षक, वेद परिचय आदि उपयोगी पुस्तकें लिखकर वेद के अध्ययन का मार्ग प्रशस्त किया । विभिन्न वैदिक विषयों पर निबन्ध लिखे, जो वैदिक व्याख्यानमाला के अन्तर्गत ४८ भागों में प्रकाशित हुये । इन निबन्धों के द्वारा वैदिक समाज नीति, राजनीति, अध्यात्म, शरीरशास्त्र, सृष्टिविद्या आदि विभिन्न विद्याओं पर नवीन आलोक डाला गया है । वैदिक स्वराज्य की महिमा, मानवी आयुष्य, इन्द्र शक्ति का विकास, ऋग्वेद में रुद्र देवता, वैदिक अग्निविद्या, आदि निबन्ध आगम निबन्ध माला के अन्तर्गत प्रकाशित हुये ।

यद्यपि पं० सातवलेकर के वेदविषयक विचार पूर्णतया स्वामी दयानन्द तथा आर्यसमाज की वैदिक विचारधारा के अनुकूल नहीं थे, तथापि वैदिक स्वाध्याय की प्रेरणा उन्हें आर्यसमाज से ही प्राप्त हुई थी, और उनके विचारों पर ऋषि दयानन्द के विचारों का अमिट प्रभाव था ।

डा० श्रुतिशील शर्मा ने पं० सातवलेकर की विशद जीवनी लिखी है ।

(१६) पं० गणेश अनन्त धारेश्वर बी. ए.

आन्ध्र प्रदेश की राजधानी हैदराबाद के निवासी पं० धारेश्वर अपने युग के अद्वितीय विद्वान् थे। उन्होंने वेदमन्त्रार्थप्रकाश शीर्षक से 'उदयं तमसस्परि' इस यजुर्वेद (अध्याय ३८।२४) के मन्त्र की विस्तृत व्याख्या संस्कृत तथा हिन्दी में लिखी। प्रथम मन्त्र का अन्वय, पुनः पदार्थ तत्पश्चात् भावार्थ लिखकर उपसंहार के रूप में मन्त्र की दार्शनिक व्याख्या लिखी गई है। यह ग्रन्थ पं० तुलसीराम स्वामी के प्रबन्ध से स्वामी प्रस मेरठ में छपा। ग्रन्थ की भूमिका श्रावण कृष्ण ८ सं० १९६३ वि० को लिखी गई। यह ग्रन्थ दो भागों में छपा। पं० धारेश्वर ने 'आत्मा' के उपनाम से कुछ ग्रन्थ अंग्रेजी में भी लिखे। इन्हें Vedic Pamphlets शीर्षक ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्रकाशित किया गया था। इन ग्रन्थों के नाम इस प्रकार हैं—

1. The Supreme aim of life.
2. Love of God and God of love (ऋग्वेद मण्डल ३ सूक्त ४१ मन्त्र ७ की व्याख्या) ।
3. The Super man (यजुर्वेद ३८।२६ ? की व्याख्या) ।
4. Way from woe to weal.
5. Mad man's dream.
6. Scientific beauty of sanskrit.
7. How to shape our course of life.
8. Self respect and self help.
9. Three fold need and duty of mankind.
10. Reason, Revelation and Religion.

आत्मा के नाम से ही पं० धारेश्वर ने Vedic teachings and ideals' नामक एक अन्य पुस्तक लिखी, जो Dayanand Centenary series के अन्तर्गत महात्मा नारायण स्वामी द्वारा १९८१ वि० (१९२१ ई०) में प्रकाशित हुई। प्रार्थनासमाज के नेता और सुप्रसिद्ध पुरातत्त्वज्ञ डा० रामचन्द्र गोपाल भण्डारकर ने 'प्रपन्न प्रलपित' नामक एक पुस्तक लिखी थी। वस्तुतः यह उनके लेखों व्याख्यानों तथा उपदेशों का संग्रह मात्र था, जिसे उनके एक शिष्य 'सुबोध-पत्रिका' सम्पादक डी० जी० वैद्य

ने तैयार किया था। ग्रन्थ मराठी भाषा में लिखा गया था, और इसकी भूमिका सर नारायण चन्द्रावरकर ने लिखी थी। इस ग्रन्थ में डा० भण्डारकर ने वैदिक तत्त्व ज्ञान एवं भक्तिवाद की तुलना में उपनिषद् तथा गीता-प्रतिपादित तत्त्वज्ञान तथा ज्ञानेश्वर नामदेव तुकाराम आदि महाराष्ट्रीय सन्तों के भक्ति सिद्धान्त को श्रेष्ठतर प्रतिपादित किया था। श्री 'आत्मा' ने प्रपत्र-प्रलपित के तृतीय संस्करण (१९१९ ई० में प्रकाशित) के आधार पर उक्त पुस्तक में प्रतिपादित विचारों की विस्तृत समीक्षा की है। इस ग्रन्थ का परिशिष्ट Vedic Ideals के नाम से १९२७ ई० में पृथक् पुस्तकाकार प्रकाशित हुआ।

Vedic Pamphlets के पीछे प्रकाशित पुस्तकसूची से विदित होता है कि प्रथम पैम्फलेट The Supreme aim of life का हिन्दी मराठी तेलुगु तथा तमिल भाषाओं में अनुवाद प्रकाशित हुआ था। The Ramayana What can it teach us? तथा Gems of thoughts from the Vedas शीर्षक दो ग्रन्थ भी सम्भवतः इन्हीं लेखक द्वारा लिखे गये थे। गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी की अंग्रेजी मुख पत्रिका 'दि वैदिक मैगजीन' में आपके अनेक लेख प्रकाशित हुए। इस पत्रिका के कांगड़ी से बन्द हो जाने पर पं० धारेश्वर ने इसका प्रकाशन हैदराबाद से किया। आक्सफोर्ड विश्वविद्यालय पत्रिका में भी आपके लेख छपे। आप कई वर्षों तक उस्मानिया विश्वविद्यालय के संस्कृतविभाग में प्राध्यापक पद पर कार्य करते रहे। पं० धारेश्वर बेगम पेट स्थित वैदिक आश्रम का संचालन करते थे, तथा अपने जीवन के अन्तिम समय में 'कन्या गुरुकुल' बेगम पेट में रहे। पं० नरेन्द्र जी के अनुसार आपने लग-भग १०० वर्ष की आयु प्राप्त की। उनकी पुत्री शान्तादेवी उक्त कन्या गुरुकुल का संचालन कर रही हैं। हिन्दी संस्कृत तथा अंग्रेजी में समान रूप से लिखना धारेश्वर जी की विशेषता थी।



(२०) स्वामी वेदानन्द तीर्थ

आर्यसमाज के लब्ध-प्रतिष्ठ वैदिक विद्वान् तथा सशक्त लेखक स्वामी वेदानन्द तीर्थ का जन्म उज्जैन नगर में एक सारस्वत ब्राह्मण परिवार में हुआ। उनके पिता का नाम कृष्णमोहन ज्येष्ठानन्द चतुर्वेदी था, जो एक सम्पन्न गृहस्थ थे। वैष्णव धर्म में उनकी गहरी आस्था थी। बाल्य-काल में अचानक ही स्वामी वेदानन्द की नेत्रज्योति तीन वर्षों के लिये लुप्त हो गई, परन्तु एक देहाती चिकित्सक द्वारा जड़ी बूटियों के रस के प्रयोग द्वारा उन्हें पुनः दृष्टिशक्ति प्राप्त हो गई। ऐसा विदित होता है कि किशोरवय में ही उन्होंने गृहत्याग कर दिया था। अब वे ब्रह्मचारी 'यशवन्त' का नाम धारण कर मुलतान में गोस्वामी घनश्याम जी के पास अष्टाध्यायी पढ़ते रहे। साथ ही सरकारी स्कूल में पढ़ कर पंजाब विश्वविद्यालय की मेट्रिक परीक्षा भी उत्तीर्ण की।

विद्याप्राप्ति की अदम्य लालसा से प्रेरित होकर ब्रह्मचारी जी काशी चले आये। यहां एक आर्य संन्यासी स्वामी जयानन्द तीर्थ से आपने चतुर्थाश्रम की दोला ली। अब आपका नाम 'दयानन्द तीर्थ' हुआ। परन्तु कालान्तर में आपने अपने परम गुरु स्वामी दयानन्द का नाम स्वीकार करने की अपेक्षा नाम परिवर्तन करना ही श्रेयस्कर समझा, और वेदों के प्रति अपनी अगाध निष्ठा के कारण अपना नाम 'वेदानन्द तीर्थ' रख लिया। कुछ काल आपने गुरुकुल ज्वालापुर तथा गुरुकुल कांगड़ी में भी व्यतीत किया। महात्मा मुन्शीराम जी ने आपका सौहार्द भाव था। अभी तक वेदानन्द तीर्थ अपनी विद्या-पिपासा को पूर्णतया शान्त नहीं कर सके थे। अतः एक बार पुनः आप काशी की ओर उन्मुख हुये। उन दिनों काशी की स्थिति विचित्र थी। पुरातन विचारों के संस्कृत विद्वान् आर्य-समाजी विद्यार्थियों को शास्त्राध्यापन कराने में संकोच का अनुभव करते थे। अतः जिज्ञासु आर्य छात्रों को यदा कदा अपने आर्यत्व को प्रच्छन्न रखना पड़ता था, परन्तु स्वामी वेदानन्द तीर्थ ने अपने आपको आर्यसमाजी के रूप में प्रख्यापित करते हुये भी विद्याध्ययन में व्याधात उत्पन्न नहीं होने दिया। काशीवास के दिनों में महापण्डित राहुल सांकृत्यायन भी आपके कुछ काल तक सहाध्यायी रहे थे।

सन् १९२६ में वेदानन्द तीर्थ दयानन्द उपदेशक विद्यालय लाहौर के मुख्याध्यापक बनाये गये । द्वितीय महायुद्ध के प्रारम्भ होने के पश्चात् १९३९ ई० में आप उक्त विद्यालय के आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुये और देशविभाजन के दो दिन पूर्व (१३ अगस्त १९४७) तक इस पद पर रहे । साथ ही आपने 'विरजानन्द वैदिक संस्थान' का भी संगठन किया । देश के स्वतन्त्र होने के पश्चात् दिल्ली के निकट 'खेड़ा खुर्द' ग्राम में आपने संस्थान के कार्यालय की स्थापना की, तथा वहां रह कर स्वाध्याय लेखन और प्रचार कार्य में जुट गये । महारमा नारायण स्वामी जी के देहान्त के पश्चात् स्वामी वेदानन्द को दयानन्द संन्यासी वानप्रस्थ मण्डल का अध्यक्ष बनाया गया । फलतः कुछ समय तक आपका निवास वानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर में भी रहा । यहां रहकर आपने आर्य वानप्रस्थाश्रम की व्यवस्था में अनेक सुधार किये । 'विरजानन्द वैदिक संस्थान' के मुखपत्र के रूप में 'वेद पथ' नामक मासिक पत्र का प्रकाशन स्वामी जी के सम्पादकत्व में होने लगा । अक्टूबर १९५६ में वे आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के महामन्त्री पद के लिये निर्वाचित हुये, परन्तु उसी वर्ष अचानक हृदय गति रुक जाने से आपका देहान्त हो गया । स्वामी जी ने ऋषि दयानन्द कृत अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश का एक बृहद् स्थूलाक्षरी संस्करण प्रकाशित किया, जिसमें उपयोगी भूमिका तथा सहस्रों ज्ञानवद्धक टिप्पणियों का समावेश किया गया है । 'सत्यार्थप्रकाश का प्रभाव' शीर्षक एक अन्य पुस्तक में स्वामी जी ने इस ग्रन्थ के सर्वव्यापी प्रभाव का विवेचन किया है ।

स्वामी वेदानन्द तीर्थ ने वेदमन्त्रों की सुबोध व्याख्या परक विभिन्न ग्रन्थ लिखे हैं । कतिपय उल्लेख योग्य ग्रन्थों का परिचय इस प्रकार है—

१. स्वाध्याय सन्दोह—वेदों में प्रतिपादित विभिन्न विषयों का वर्णन करने वाले ३६७ मन्त्रों की अतीव रोचक एवं ललित व्याख्या लिखी गई है ।

२. सावित्री-प्रकाश—गायत्री मन्त्र की प्रामाणिक व्याख्या ।

३. स्वाध्याय-संग्रह—आर्य प्रकाशन दिल्ली से प्रकाशित मन्त्र व्याख्या संग्रह ।

४. स्वाध्याय-मुमन—५३ मन्त्रों की व्याख्या । राजपाल एण्ड सन्स से प्रकाशित ।

५. वेदामृत—पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर के संयुक्त लेखन में तैयार यह ग्रन्थ पंजाब आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित हुआ । इसका एक लघु अंश (प्रार्थना प्रकरण) हकीम वीरूमल आर्य प्रमी ने अजमेर से १९६० ई० में प्रकाशित किया । जन ज्ञान नई दिल्ली द्वारा पुनः प्रकाशित ।

६. वेद-प्रवेश—वेदाध्ययन की रुचि जाग्रत करने हेतु स्वामी जी ने तीन भागों में 'वेदप्रवेश' शीर्षक पुस्तक लिखा । गुरुकुल भज्जर के मुखपत्र सुधारक ने इसे अपने विशेषांक के रूप में पुनः प्रकाशित किया ।

७. वेदोपदेश—अथर्ववेद के पृथ्वीसूक्त तथा ऋग्वेद के स्वराज्य सूक्त की व्याख्या । सर्वप्रथम १९३० ई० में लाहौर से प्रकाशित हुई । पुनः आर्य साहित्य मण्डल अजमेर से इसका द्वितीय संस्करण छपा ।

८. वैदिकधर्म—शीर्षक से उपर्युक्त ग्रन्थ को १९६२ ई० में 'वेद-प्रकाश विशेषांक' के रूप में गोविन्दराम हासानन्द दिल्ली ने प्रकाशित किया ।

९. श्रुति-सूक्ति-शती—वैदिक सूक्तियों का संग्रह ।

१०. वैदिक स्तुतिप्रार्थनोपासना—स्वामी दयानन्द सकलित आठ मन्त्रों की व्याख्या ।

११. राष्ट्र रक्षा के वैदिक साधन—पृथ्वी सूक्त के प्रथम मन्त्र की व्याख्या ।

१२. वेद-परिचय—वेदविषयक कतिपय महत्वपूर्ण प्रश्नों का सार-गर्भित विवेचन ।

स्वामी जी रचित अन्य ग्रन्थ

१. आर्यसमाज और राजनीति ।

२. सन्ध्यालोक—सन्ध्या पद्धति में प्रयुक्त मन्त्रों का विवेचन ।

३. हम संस्कृत क्यों पढ़ें ?—संवाद शैली में लिखित इस पुस्तक में गीर्वाण वाणी के अध्ययन की उपयोगिता वर्णित की गई है ।

४. नैमित्तिक वेदपाठ—विभिन्न अवसरों पर पढ़े जाने वाले वेद मन्त्रों का उपयोगी संग्रह । ५. अध्यात्मप्रसाद, ६. ब्रह्मोद्योपनिषद् ।

७. पञ्चमहायज्ञविधिः—ऋषि दयानन्द कृत इस ग्रन्थ की मार्मिक व्याख्या । प्रकाशक विश्वम्भर वैदिक पुस्तकालय, गुरुकुल भज्जर ।

८. संस्कारविधि—स्वामी दयानन्द कृत प्रसिद्ध कर्मकाण्डपरक ग्रन्थ का सम्पादित संस्करण। इसमें संस्कारों का केवल विधि भाग छापा गया है।

९. विरजानन्द सरस्वती का जीवन चरित्र—दण्डी विरजानन्द की यह जीवनी वैदिक साहित्य प्रकाशन, और मधुर प्रकाशन दिल्ली ने प्रकाशित की।

१०. ऋषि बोध कथा—स्वामी दयानन्द के कतिपय उदात्त जीवन संस्मरणों की भावपूर्ण व्याख्या। दयानन्द वेदप्रचार मण्डल दिल्ली से प्रकाशित।

११. हमारा नाम आर्य है, हिन्दू नहीं।

१२. स्वामी दयानन्द की अद्भुत बातें—दयानन्द वेदप्रचार मण्डल दिल्ली द्वारा २००६ वि० में प्रकाशित।

१३. दयानन्द की विलक्षण बातें—आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा प्रकाशित।

१४. पुराणों में परस्पर विरोध।

१५. वेदार्थ कोष—इस का लेखन स्वामी जी ने पं० चमूपति के सह-योग से किया। १६. नारद नीति, १७. कणिक नीति, १८. विदुर प्रजागर पर्वस्थ विदुर नीति—इनकी आर्यभाषा में व्याख्या प्रकाशित की गई है।

स्वामी वेदानन्द ने अपनी स्वल्प आत्मकथा 'जीवन की भूलें' शीर्षक से लिखी। पं० जगदीश विद्यार्थी ने स्वामी जी का एक लघु चरित्र भी लिखा है।

इन सब ग्रन्थों में बृहद् आकारवाला 'सत्यार्थप्रकाश' का संस्करण एक अनुपम कार्य है। इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ के प्रामाण्य को सिद्ध करने के लिये इस संस्करण में स्वामी वेदानन्द जी ने सहस्रों सारगर्भित शोधपूर्ण टिप्पणियां दी हैं। यह अत्यन्त कठिन कार्य उन जैसा कर्मठ दयानन्द भक्त विद्वान् ही कर सकता था। सत्यार्थप्रकाश के पाठशोधन के विषय में विद्वानों में मतभेद हो सकता है, पर उससे उनके इस ग्रन्थ के गौरव पर कुछ अन्तर नहीं पड़ता।



(२१) स्वामी दशनानन्द सरस्वती

आर्यसमाज के अद्वितीय दार्शनिक, प्रसिद्धवाग्मी, प्रतिवादीमयङ्कर स्वामी दशनानन्द जी का जन्म माघ कृष्ण १० सं० १९१८ वि० के दिन पंजाब के लुधियाना जिला अन्तर्गत 'जगरावाँ' ग्राम के ब्राह्मण पं० राम-प्रताप शर्मा के गृह में हुआ। बाल्यकाल का नाम कृपाराम था। इस नाम की सार्थकता हमें उनके जीवन में उस समय देखने को मिलती है, जब उन्होंने काशी में १० सितम्बर को 'तिमिरनाशक' नामक यन्त्रालय की स्थापना करके विद्वानों और छात्रों के कल्याण के लिये वेद दर्शन व्याकरण आदि विषयों के दुर्लभ ग्रन्थों का प्रकाशन किया, और उन्हें अधिकारी विद्वानों और निधन छात्रों को अल्प मूल्य में या बिना मूल्य वितरित कर दिया। काशी में रहकर अपने समय के प्रसिद्ध दार्शनिक पं० हरनाथ शास्त्री (स्वामी मनोपानन्द) से दर्शनों का विशद अध्ययन किया। दर्शन शास्त्र आपका प्रिय विषय था। अतः संन्यासाश्रम ग्रहण करने पर आपने अपना नाम 'दर्शनानन्द' रखा। इस नाम की सार्थकता उनके शास्त्रार्थों से भला प्रकार व्यक्त होती है। संन्यास ग्रहण करके आर्यसमाज के लिये अपना समस्त जीवन अर्पित कर दिया। आपने अनेक गुरुकुल खोले। महा-विद्यालय ज्वालापुर आपका स्थायी कीर्तिस्तम्भ है। आप ऋषि दयानन्द के साक्षात् उपदेश सुनकर आर्यसमाज को और आकृष्ट हुये, और वैराग्य की प्रवृत्ति आप में जागृत हुई।

यद्यपि आपने वेद पर साक्षात् लेखन कार्य नहीं किया, पुनरपि आप वेद के महान् सेवक थे, इसमें स्तुति भर संशय को स्थान नहीं है। आपको वेद और वैदिक साहित्य विषयक महती सेवा का अनुमान इस बात से सहज में लगाया जा सकता है कि आपने अपने समस्त सम्पत्ति (लगभग ५०-६० सहस्र रुपया) वेद और वैदिक साहित्य के लगभग ५० ग्रन्थों को छापने में लगा दी। और सब ग्रन्थ अधिकांशतः विद्वानों और छात्रों को बिना मूल्य वितरित कर दिये। आपके द्वारा प्रकाशित समस्त ग्रन्थों की सूची उपस्थित करना अशक्य है, क्योंकि वे सम्प्रति उपलब्ध नहीं हैं। पुनरपि निम्न ग्रन्थ उनमें प्रमुख हैं—

१. सामवेद संहिता, २. दशोपनिषद् मूल, ३. कात्यायन श्रौतसूत्र,
४. पारस्कर गृह्यसूत्र, ५. महाभाष्य कैयट कृत टीका सहित, ६. काशिका

वृत्ति, ७. व्याप वात्स्यायन भाष्य, ८. वैशेषिक प्रशस्तपाद भाष्य उपस्कार टीका, ९. सांख्य वृत्ति—महादेव वेदान्ती, १०. वेदान्त वृत्ति, ११. पङ्कजमूल, आदि-आदि ।

संन्यास ग्रहण के पश्चात् आपने पङ्कजमूल, ८ उपनिषदों की व्याख्याओं के साथ ही प्रचारात्मक शैली में जो लगभग २०० लघुपुस्तिकाएँ (ट्रैक्ट) लिखीं, उनमें विभिन्न वैदिक विषयों पर भी लिखी गईं । यथा—

१. वेदों का महत्त्व, २. वेद किस पर नाजिल (प्रकट) हुए, ३. वेदों की आवश्यकता, ४. ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता, ५. ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र की व्याख्या, ६. वेदों का विषय, ७. वेदों के पढ़ने का अधिकार सब को है, आदि आदि ।

:०:

(२२) स्वामी भूमानन्द सरस्वती एम. ए.

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध विद्वान् संन्यासी स्वामी भूमानन्द सरस्वती दक्षिण भारत के निवासी थे । पहले रोमन कैथलिक ईसाई मत के अनुयायी रहे, और वर्षों तक पादरी के रूप में कार्य करते रहे । आपकी माता का ईसाई मतानुयायिनी होते हुए भी हिन्दुधर्म की ओर झुकाव था । आपने प्रसिद्ध विद्वान् कुप्यु स्वामी से संस्कृत अध्ययन किया था । तदनन्तर आर्यसमाज का साहित्य पढ़कर वैदिकधर्म के अनुयायी बने । आपने आर्यसमाज के प्रसिद्ध संन्यासी स्वामी सर्वदानन्द जी से संन्यास की दीक्षा ली थी । आपने अंग्रेजी भाषा में उच्चकोटि का साहित्य लिखा । उनके द्वारा रचित अंग्रेजी वैदिक साहित्य तथा अन्य ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. Anthology of vedic Hymns—इस ग्रन्थ में लगभग १३० वैदिक मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या की गई है । यह ग्रन्थ रामलाल कपूर ट्रस्ट लाहौर से सन् १९३५ में छपा था ।

२. Ecclesia Divina—वेदों के विभिन्न महत्त्वपूर्ण सूक्तों की विस्तृत व्याख्या युक्त यह ग्रन्थ आर्यसमाज नई दिल्ली से १९६२ वि० (१९३६ ई०) में प्रकाशित हुआ ।

३. The Divine Book of work and worship—यजुर्वेद के प्रथम अध्याय के १६ मन्त्रों की व्याख्या । आर्य साहित्य मण्डल, अजमेर द्वारा १९३७ ई० में प्रकाशित ।

4 Scientific Gleanings from Vedic mythology.

5. Eugenics in the Vedas.

6. Anatomy in the Vedas.

7. English Translation in the full critical and explanatory notes) of the Yajurveda.

स्वामी भूमानन्द ने स्वामी दयानन्द के निम्न ग्रन्थों का अंग्रेजी अनुवाद किया—

१. आर्याभिविनय—स्वामी दयानन्द रचित इस प्रसिद्ध प्रार्थान पुस्तक का अनुवाद श्री ठाकुरदत्त शर्मा धर्मार्थ ट्रस्ट देहरादून द्वारा प्रकाशित हुआ । इस ग्रन्थ में सन्ध्या तथा हवन की विधि भी विस्तारपूर्वक अंग्रेजी अनुवाद सहित परिशिष्ट रूप में दी गई है । श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट ने भी इस पुस्तक का मुद्रका संस्करण प्रकाशित किया ।

२. Cow protection—स्वामी दयानन्द रचित गोकर्णानिधि का यह अनुवाद जयदेव ब्रदर्स बड़ीदा ने १९३६ ई० में प्रकाशित किया ।

(२३) पं० जयदेव शर्मा, विद्यालंकार चतुर्वेद-भाष्यकार

राष्ट्रभाषा हिन्दी में प्रथम बार चारों वेदों का सम्पूर्ण भाष्य लिखने वाले पं० जयदेव शर्मा का जन्म १८९२ ई० में अम्बाला जिले के एक ग्राम में हुआ था। उनका अध्ययन गुरुकुल कांगड़ी में हुआ, जहाँ स्वामी श्रद्धानन्द जैसे तपस्वी आचार्य के चरणों में बैठकर उन्होंने विद्याध्ययन किया। स्नातक होने के अनन्तर वे जोबनेर, गुरुकुल कांगड़ी, गुरुकुल मूलतान, ज्ञानमण्डल काशी, तथा कलकत्ता में रहकर विभिन्न कार्य करते रहे। स्वामी श्रद्धानन्द जी से प्रेरणा और आदेश लेकर विद्यालंकार जी ने वेदार्थ के आधारभूत वेदाङ्ग मीमांसा का कलकत्ते में रह कर विस्तृत अध्ययन किया, और मीमांसातीर्थ की उपाधि प्राप्त की।

आर्य साहित्य मण्डल अजमेर के संस्थापक एवं संचालक श्री मथुरा-प्रसाद शिवहरे की प्रेरणा से विद्यालंकार जी ने चारों वेदों का हिन्दी भाष्य लिखने का महत्तम कार्य प्रारम्भ किया। मई १९२१ ई० में चतुर्वेद भाष्य का लेखन प्रारम्भ हुआ। और ११ वर्ष पश्चात् १९३६ ई० में उसकी अन्तिम जिल्द पाठकों के समक्ष आई। चतुर्वेद संहिता पर लिखा गया यह भाष्य केवल हिन्दी का ही नहीं, अपितु किसी भारतीय भाषा में लिखा गया प्रथम सम्पूर्ण वेदभाष्य है। स्वामी दयानन्द जी द्वारा उपस्थापित वेदार्थ की नैरुक्त प्रक्रिया का आश्रय लेकर लिखा गया यह वेदभाष्य एक बहुत बड़े अभाव की पूर्ति करता है। ऋग्वेद भाष्य ७ जिल्दों में, यजुर्वेद २ जिल्दों में, सामवेद का भाष्य १ जिल्द में, तथा अथर्ववेद का भाष्य ४ जिल्दों में प्रकाशित हुआ। भाष्यारम्भ में विद्वान् भाष्यकार ने महत्त्वपूर्ण भूमिकाएँ लिखकर विभिन्न वेद संहिताओं में वर्णित विषयों का व्यापक परिचय दिया है। अब तक इस वेदभाष्य के अनेक संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं। रूस के भूतपूर्व प्रधानमन्त्री श्री वुलगानिन के भारत आगमन पर यही वेदभाष्य भारत सरकार द्वारा उन्हें भेंटस्वरूप दिया गया था। पं० जयदेव जी के वेदविषयक अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. अथर्ववेद और जादू टोना—पश्चिमी वैदिक विद्वानों तथा उनके भारतीय अनुयायियों ने अथर्ववेद के सम्बन्ध में अनेक भ्रमपूर्ण धारणाएँ व्यक्त की हैं। उनके अनुसार अथर्व मन्त्रों में जादू टोना, अभिचार आदि के अन्धविश्वासों का उल्लेख पाया जाता है। शर्मा जी ने यह पुस्तक लिखकर अथर्ववेद पर लगाये जानेवाले उपर्युक्त आक्षेपों का तर्कपूर्ण समाधान किया है।

२. क्या वेद में इतिहास है? सुप्रसिद्ध वेदज्ञ पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर के इस मन्तव्य की कि वेदों में इतिहास का उल्लेख मिलता है, इस पुस्तक में विस्तृत समालोचना की गई है। आर्य साहित्य मण्डल अजमेर से यह ग्रन्थ २०१० वि० में प्रकाशित हुआ।

३. माघदानुक्रमणी—ऋग्वेद के भाष्यकार वैकट माघव ने ऋग्वेद भाष्य के आठ अध्यायों के प्रत्येक अध्याय के आरम्भ में स्वर आख्यात निपात छन्द आदि विषयों की विवेचना की है। डा० कुन्दनराज ने इन्हें सर्वप्रथम 'ऋग्वेदानुक्रमणी' के नाम से प्रकाशित किया था। पं० जयदेव जी ने इनका भाषानुवाद करके पुनः प्रकाशित किया।

४. ईशोपनिषद् का अनुवाद। ५. यमयमी सूक्त।

६. पुराणमत-पर्यालोचन—आचार्य रामदेव जी के सहलेखन में लिखा गया अष्टादश पुराणों का आलोचनात्मक अध्ययन।

उन्होंने शेक्सपियर के कुछ नाटकों का संस्कृत में अनुवाद भी किया, जो अप्रकाशित हैं। २६ जनवरी १९६१ ई० को पं० जयदेव जी का अजमेर में निधन हो गया।



(२४) पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय एम. ए.

आर्यसमाज के साहित्य को अपनी उच्चकोटि की दार्शनिक कृतियों के द्वारा समृद्ध करनेवाले, तथा हिन्दी अंग्रेजी संस्कृत तथा उर्दू में समान रूप में लेखनी चलाने वाले पं० गंगा प्रसाद उपाध्याय का जन्म ६ दिसम्बर १८८१ को जिला ऐटा में कासगंज के निकट 'नदरई' नामक ग्राम में हुआ। यह ग्राम काली नदी के किनारे बसा है। आपने १९०८ ई० में बी० ए० तथा १९१२ ई० में अंग्रेजी साहित्य लेकर एम० ए० की परीक्षा उत्तीर्ण की। १९२३ ई० में दर्शनशास्त्र लेकर प्रयाग विश्व-विद्यालय से पुनः एम० ए० किया। प्रारम्भ में आप सरकारी शिक्षा विभाग में अध्यापक रहे। आप जिस समय टीचर्स ट्रेनिंग कालेज, इलाहाबाद में अध्यापन-प्रशिक्षण सीख रहे थे, उस समय हिन्दी के सुप्रसिद्ध उपन्यासकार और कहानीकार श्री प्रेमचन्द (धनपतराय) आपके सहाध्यायी थे। कुछ समय पश्चात् उपाध्याय जी ने सरकारी सेवा से त्यागपत्र दे दिया, और आर्यसमाज की प्रसिद्ध शिक्षण संस्था डॉ० ए० बी० हार्ड स्कूल प्रयाग के मुख्याध्यापक नियुक्त हो गये। १९१८ से १९३९ तक इस पद पर आप कार्य करते रहे।

उपाध्याय जी सामाजिक साहित्यिक तथा सांस्कृतिक गतिविधियों में निरन्तर भाग लेते रहे। १९३१ ई० में हिन्दी साहित्य सम्मेलन के कांसी अधिवेशन में दर्शन परिपद के अध्यक्ष निर्वाचित हुये। आर्य-प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त के प्रधान १९४१ से १९४४ पर्यन्त रहे। सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के उपप्रधान पद पर १९४३-४५ ई० तक रहे। पुनः १९४६ ई० में उक्त सभा के मन्त्री निर्वाचित हुये, और १९५१ ई० तक इस पद पर रह कर आर्यसमाज को नेतृत्व और मार्गदर्शन दिया। १९५० ई० में विदेशप्रचार कार्य-क्रम के अन्तर्गत दक्षिण अफ्रीका गये, तथा अगले वर्ष (१९५१ में) बर्मा, थाईलैण्ड तथा सिंगापुर में धर्मप्रचाराय गये।

दिसम्बर १९५९ में जब महर्षि दयानन्द की दीक्षा शताब्दी मयुरा में आयोजित की गई, तो उस समय उत्तरप्रदेश आर्यप्रतिनिधि सभा ने आपकी उल्लेखनीय साहित्यिक सेवाओं के कारण डॉ० राजेन्द्रप्रसाद के करकमलों से 'अभिनन्दन-ग्रन्थ' अर्पित कर सम्मानित किया। उपाध्याय जी

का लेखन कार्य आजीवन ही चलता रहा। ८८ वर्ष की परिपक्व आयु में अगस्त १९६८ ई० में आपका स्वर्गवास हो गया।

उपाध्याय जी की साहित्य साधना का इतिहास अत्यन्त व्यापक और विस्तृत है। उनका प्रथम लेख आज से ७० वर्ष पूर्व १९०२ ई० में आर्यमित्र में प्रकाशित हुआ, विषय था—'थियोसोफिकल सोसाइटी'। जालन्धर से प्रकाशित होने काले उर्दू साप्ताहिक 'आर्य मुसाफिर' में भी आप निरन्तर लिखते थे। वेदमन्त्र व्याख्या, शंकासमाधान, आर्यसमाज पर किये जाने वाले आक्षेपों का उत्तर आदि विषयों पर अत्यन्त तत्परता-पूर्वक आपकी लेखनी चलती रही। इस लेखन में महात्मा मुन्शीराम जी का प्रोत्साहन आपको बराबर मिलता रहा। अंग्रेजी में उपाध्याय जी का प्रथम लेख लाहौर से प्रकाशित होने वाली साप्ताहिक अंग्रेजी पत्रिका Arya Patrika में प्रकाशित हुआ। इसका शीर्षक था Yoga made easy। १९०४ में उपाध्याय जी ने अपनी धर्मपत्नी श्रीमती कलादेवी का उपनयन संस्कार कराया। इसके विरोध में कुछ लेख आर्यपत्रिका में प्रकाशित हुये। जिनका अभिप्राय यह था कि स्त्रियों का यज्ञोपवीत नहीं होना चाहिये। इसके उत्तर में उपाध्याय जी ने अंग्रेजी में लेख लिखकर आर्यपत्रिका में प्रकाशित कराया। १९०७ में 'विवाह और रण्डियां' शीर्षक पहला ट्रेक्ट छपाया।

उपाध्याय जी के साहित्य को आर्यसमाज विषयक साहित्य तथा विशुद्ध साहित्य के रूप में विभक्त किया जा सकता है। उपाध्याय जी द्वारा रचित आर्यसामाजिक साहित्य (जिसमें उनके द्वारा रचित वैदिक साहित्य का उल्लेख भी समाविष्ट है) का विवरण इस प्रकार है—

१. आर्यसमाज—स्वामी दयानन्द एवं आर्यसमाज के सिद्धान्तों, कार्यों और प्रवृत्तियों का परिचय देने वाला यह ग्रन्थ सर्वप्रथम १९२४ ई० में ऋषि दयानन्द जन्म शताब्दी के अवसर पर प्रकाशित हुआ। इसका द्वितीय संस्करण सं० १९६३ वि० में शारदा मन्दिर दिल्ली से छपा।

२. सर्वदर्शन सिद्धान्त संग्रह—शंकराचार्य द्वारा रचित कही जानेवाली यह पुस्तक अनुवाद सहित १९२५ ई० में प्रकाशित हुई। इसमें चार्वाक, जैन, बौद्ध, न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, वेदान्त, मीमांसा आदि भारतीय दर्शनों का सरल अनुष्टुप् छन्दों में परिचय दिया गया है। प्रारम्भ में यह

पुस्तक प्रयाग से छपने वाले एक मासिक पत्र 'विद्वान्' में धारावाही रूप से प्रकाशित होती रही। पुनः यह पुस्तकाकार प्रकाशित हुई। इसका द्वितीय संस्करण १९३८ ई० में कला प्रेस प्रयाग से प्रकाशित हुआ।

३. आस्तिकवाद—उपाध्याय जी की यह मूल्यवान् दार्शनिक कृति है। इसकी रचना १९२६ ई० में हुई। हिन्दी साहित्य सम्मेलन के १९३१ ई० के कलकत्ता अधिवेशन में इस कृति पर लेखक को १२०० रु० का मंगलाप्रसाद पुरस्कार मिला। इसके कई संस्करण प्रकाशित हुये हैं।

४. अद्वैतवाद—इसका प्रकाशन काल १९२७ ई० है। इसका कुछ अंश धारावाही रूप से प्रेमचन्द जी द्वारा सम्पादित माधुरी (लखनऊ से प्रकाशित होने वाली मासिक पत्रिका) में प्रकाशित हुआ। जब पत्रिका के स्वामी को यह विदित हुआ कि इस लेखमाला में अद्वैत मत प्रवर्तक शंकराचार्य के सिद्धान्त का खण्डन किया गया है, तो उन्होंने आगे प्रकाशन बन्द करा दिया।

५. वैदिक विवाह पद्धति—उपाध्याय जी ने अपने अनुज पं० सत्यव्रत उपाध्याय के सहलेखन में इसे लिखा, और १९२८ ई० में प्रकाशित किया।

६. वैदिक उपनयन पद्धति—यह भी उक्त पं० सत्यव्रत उपाध्याय के सहलेखन में लिखी गई, और १९३० ई० में प्रकाशित हुई।

७. शंकर-रामानुज-दयानन्द—तीनों दार्शनिकों का तुलनात्मक अध्ययन १९३० ई० में छपा।

इसी बीच १९३० ई० में उपाध्याय जी ने कला प्रेस स्थापित किया। प्रकाशन कार्य में किञ्चित् सुविधा हुई। उपाध्याय जी के द्वितीय पुत्र श्री विश्वप्रकाश ने प्रेस की व्यवस्था अपने हाथ में ली। इस प्रकार लेखन कार्य में प्रगति आई, जिसका विवरण निम्न प्रकार है—

८. राजा राममोहन राय—केशवचन्द्रसेन—दयानन्द—भारतीय पुनर्जागरण के इन तीन अग्रदूत महापुरुषों का तुलनात्मक अध्ययन १९३१ ई० में प्रकाशित हुआ।

९. धम्मपद—महात्मा बुद्ध की नैतिक शिक्षाओं का यह ग्रन्थ मूलतः पालि भाषा में लिखा गया है। इसका अनुवाद १९३२ ई० में प्रकाशित हुआ।

१०. जीवात्मा—जीवात्मा का दार्शनिक निरूपण करनेवाला यह ग्रन्थ महर्षि दयानन्द निर्वाण अर्द्धशताब्दी के अवसर पर १९३३ ई० में छपा।

११. वैदिक मणिमाला—वेद गन्त्रों की सरल व्याख्या युक्त यह पुस्तक १९३६ ई० में प्रकाशित हुई।

१२. मनुस्मृति—आर्यों के जगत् प्रसिद्ध धर्मशास्त्र के इस ग्रन्थ को उपाध्याय जी ने अत्यन्त अवधानतापूर्वक सम्पादित किया है। ग्रन्थारम्भ में एक विस्तृत भूमिका लिखकर मनुस्मृति के प्रवक्ता भगवान् मनु का ऐतिहासिक विवेचन किया है। मनुस्मृति में प्रक्षिप्त श्लोकों का विवेचन करते हुये क्षेपक अंश रहित पाठ हिन्दी अर्थ सहित दिया गया है। इसका प्रकाशन काल भी १९३६ ई० है।

१३. महिला व्यवहार चन्द्रिका—स्त्रियों का उपयोगी यह ग्रन्थ १९३८ ई० में प्रकाशित हुआ।

१४. ईशोपनिषद्—सरल टीका युक्त यह उपनिषद् १९४० ई० में प्रकाशित हुआ।

१५. भगवत् कथा—उपनिषद् ग्रन्थों में उपलब्ध होनेवाले गद्यानों के आधार पर यह पुस्तक लिखी गई। प्रकाशन काल १९४३ ई०।

१६. शाङ्कर भाष्यालोचन—आद्य शंकराचार्य रचित वेदान्तमूत्रों के अद्वैतपरक प्रसिद्ध भाष्य का अनेक युक्ति एवं प्रमाणों से तर्कयुक्त खण्डन। प्रकाशन काल १९४० ई०।

१७. हम क्या खायें, घास या मांस?—मांसाहार की स्वास्थ्य, सदाचार, नैतिकता आदि मानदण्डों के आधार पर युक्तिपूर्ण आलोचना १९४९ ई० में प्रकाशित हुई। सार्वदेशिक साप्ताहिक ने इस पुस्तक को विशेषांक के रूप में पुनः पुस्तकाकार प्रकाशित किया।

१८. आर्य स्मृति—मनुस्मृति की शैली पर लिखा गया धर्म व्यवहार नीति और सदाचार का प्रतिपादक यह ग्रन्थ सरल संस्कृत अनुष्टुप छन्दों में लिखा गया है। प्रकाशन काल १९४९ ई०।

१९. कम्युनिज्म—साम्यवाद के मार्क्स प्रतिपादित सिद्धान्तों की समालोचन में लिखा गया यह महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ १९५० ई० में प्रकाशित हुआ। उत्तरप्रदेश सरकार ने इसे ५०० रु० प्रदानकर पुरस्कृत किया। राजधर्म प्रकाशन ने इसका पुनः प्रकाशन किया है।

२०. ऐतरेय ब्राह्मण—ऋग्वेद से सम्बन्धित ऐतरेय ब्राह्मण का यह शब्दानुवाद एक विस्तृत भूमिका सहित १९५० ई० में हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग द्वारा प्रकाशित हुआ।

२१. मीमांसा प्रदीप—पड़ दर्शनों में सर्वाधिक दुर्लभ और क्लिष्ट समझे जाने वाले मीमांसा दर्शन का सुबोध और सरल शैली में परिचय देने वाला यह ग्रन्थ है।

२२. सायण और दयानन्द—दोनों वेदभाष्यकारों पर लिखा गया यह तुलनात्मक ग्रन्थ है। इसमें दयानन्द के वेदभाष्यकार के रूप में सायण से उनकी वरीयता स्थापित की गई है।

२३. जीवनचक्र—यह उपाध्याय जी की आत्मकथा है। इस पर उत्तरप्रदेश सरकार ने लेखक को ५०० रु० पुरस्कार प्रदान किया। प्रकाशन काल १९५४ ई०।

२४. आर्योदय-काव्यम्—दो खण्डों में लिखा गया यह संस्कृत-काव्य भारत के पुराने गौरवपूर्ण इतिहास, तथा स्वामी दयानन्द के दिव्य चरित्र को पद्यबद्ध रूप में उपस्थित करता है। इसका रचनाकाल १९५२ ई० है।

१९५१ ई० में जब उपाध्याय जी दक्षिण अफ्रीका की प्रचार यात्रा से लौटे, तो उस देश के निवासियों ने आपको १०१ पाउंड मेंटस्वरूप प्रदान किये। इस राशि को दक्षिण अफ्रीका प्रचार ग्रन्थमाला के नाम से कतिपय पुस्तकों को प्रकाशित करने में व्यय किया गया। इस माला के अन्तर्गत निम्न पुस्तकें प्रकाशित हुई—

१. Life after death.
२. Catechism on Hinduism.
३. सनातन धर्म और आर्यसमाज।
४. मुक्ति से पुनरावृत्ति।

पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय द्वारा रचित शेष हिन्दोग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. वेद और मानव कल्याण—वैदिक प्रकाशन मंदिर प्रयाग से प्रकाशित।

२. राष्ट्र निमाता दयानन्द—वैदिक प्रकाशन मंदिर प्रयाग से प्रकाशित।

३. धर्मसुधासार—धर्म शिक्षा विषयक उपयोगी पुस्तक।

४. संध्या क्या, क्यों, कैसे?—ब्रह्मयज्ञ की व्याख्या में लिखी गई यह पुस्तक १९६४ ई० में प्रकाशित हुई। प्रकाशक—वैदिक प्रकाशन मंदिर, प्रयाग।

५. इस्लाम के दीपक—इस्लाम धर्म की तर्कपूर्ण समालोचना अत्यन्त सहानुभूतिपूर्ण तथा वैज्ञानिक शैली में लिखी गई है। इसका प्रकाशन १९६३ ई० में हुआ।

६. उपदेश सप्तक—प्रचारोपयोगी पुस्तक।

७. कर्मफल सिद्धान्त—कर्मफल के जटिल प्रश्न को सुलझाने वाला यह उपयोगी ग्रन्थ है।

८. आर्यसमाज की नीति—चन्द्रभानु स्मारक ग्रन्थमाला (१८) के अन्तर्गत १९५१ ई० में सार्व० सभा से छपी।

९. सरल संध्या विधि—आर्यसमाज मथुरा द्वारा २०१२ वि० में प्रकाशित संध्योपासना की व्याख्या।

१०. वेदप्रवचन—वेद मन्त्रों की सरस एवं भावपूर्ण व्याख्या दयानन्द ब्राह्म महाविद्यालय, हिसार द्वारा प्रकाशित।

११. सनातन धर्म।

१२. भारतीय उत्थान और पतन की कहानी।

१३. संस्कार प्रकाश—षोडश संस्कारों की व्याख्या।

१४. सत्यार्थ-प्रकाश : एक अध्ययन।

१५. धर्म कर्म की कसौटी पर।

१६. आर्यसमाज और इस्लाम।

ऐतरेय ब्राह्मण के अतिरिक्त उपाध्याय जी ने शतपथ ब्राह्मण का हिन्दी अनुवाद भी किया था। उनके जीवनकाल में तो यह बृहद् किन्तु महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ अप्रकाशित ही रहा, किन्तु कालान्तर में श्री रामस्वरूप शर्मा के प्रयत्न से इसका प्रथम खण्ड ८०० पृष्ठों में दिल्ली से प्रकाशित हुआ। शेष दो खण्डों को भी प्रकाशित करने का प्रयत्न हुआ है। उपाध्याय जी के अप्रकाशित ग्रन्थों में सोमांसा दर्शन पर शाबर भाष्य का हिन्दी अनुवाद है, जो ५००० पृष्ठों में समाप्त हुआ है। श्री विश्वप्रकाश के अनुसार उपाध्याय जी ने अपने सुदीर्घ लेखनकाल में कोई दो लाख पृष्ठ लिखे। सत्यार्थप्रकाश के चीनी तथा बर्मो भाषा में अनुवाद तैयार कराने का श्रेय भी उपाध्याय जी को ही है। आपने प्रयाग विश्वविद्यालय के चीनी भाषा के प्राध्यापक डा० चाऊ से सत्यार्थप्रकाश का चीनी अनुवाद कराया, जो प्रकाशित हुआ। वाराणसी के श्री कित्तिमा ने बर्मो भाषा में अनुवाद किया, जो आर्यसमाज रंगून से प्रकाशित हुआ है।

हिन्दी और संस्कृत के साथ-साथ उपाध्याय जी ने अंग्रेजी में भी उत्कृष्ट ग्रन्थ लिखे हैं। जिस समय वे सरकारी सेवा में बाराबंकी में अध्यापक के पद पर कार्य करते थे, उस समय उन्होंने निम्न ट्रेक्ट अंग्रेजी में लिखकर लखनऊ से प्रकाशित किये—

1. Rationalism. 2. Deities. 3. Sanatan Dharm (दो भाग)।

कालान्तर में उन्होंने आर्यसमाज चौक, प्रयाग के तत्वावधान में Religions Renaissance Series शीर्षक एक ग्रन्थमाला प्रकाशित करनी आरम्भ की, जिसके प्रधान सम्पादक वे स्वयं थे। इस ग्रन्थमाला के सम्पादक मण्डल में उपाध्याय जी के अतिरिक्त डा० धीरेन्द्र वर्मा, डा० बाबूराम सक्सेना, डा० सत्यप्रकाश (उपाध्याय जीके बड़े पुत्र) तथा स्व० श्री मदनमोहन सेठ थे। इस पुस्तकमाला के अन्तर्गत उनकी निम्न पुस्तकें छपी—

1. Reason and Religion—तर्क और धर्म का परस्पर सम्बन्ध निरूपणात्मक यह ग्रन्थ १९३६ ई० में प्रकाशित हुआ।

2. Swami Dayanand's contribution to Hindu Solidarity—१९३६ ई० में प्रकाशित।

3. I and my God—जीव और परमात्मा का सम्बन्ध निरूपणात्मक यह ग्रन्थ एक उच्चकोटि की दार्शनिक कृति है। इसका हिन्दी अनुवाद 'मैं और मेरा भगवान्' शीर्षक से स्वामी वेदानन्द तीर्थ ने किया, जो रामपाल एण्ड सन्स लाहौर से प्रकाशित हुआ। इसी अनूदित पुस्तक का एक अन्य संस्करण पं० ओम्प्रकाश आर्योपदेशक जालन्धर ने प्रकाशित किया। मूल ग्रन्थ का प्रकाशन काल १९३६ ई० है।

4. The origin, mission and scope of Arya Samaj—प्रकाशन काल १९४० ई०।

5. Worship—परमात्मा की निराकारोपासना का प्रतिपादक यह ग्रन्थ मूर्तिपूजा की व्यर्थता सिद्ध करने की दृष्टि से अत्यन्त तर्क पूर्ण शैली में लिखा गया है। प्रकाशन काल १९४० ई०।

6. Christianity in India--भारत में ईसाईयत के प्रचार प्रसार का विवरण। प्रकाशन काल १९४१ ई०।

7. Superstition—अंध विद्वानों पर चुभता हुआ व्यंग्य ।
प्रकाशनकाल १९४१ ई० ।

8. Marriage and married life—विवाहित जीवन पर लिखी गई यह उपयोगी पुस्तक १९४२ ई० में प्रकाशित हुई । इसका हिन्दी अनुवाद 'विवाह और विवाहित जीवन' शीर्षक से गोविन्दराम हासानन्द दिल्ली ने प्रकाशित किया ।

9. सत्यार्थप्रकाश का अंग्रेजी अनुवाद The Light of Truth शीर्षक से १९४६ ई० में प्रकाशित हुआ । इसका द्वितीय संस्करण भी प्रकाशित हो गया । १९४६ ई० में Vedic Culture शीर्षक उपयोगी ग्रन्थ सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली द्वारा प्रकाशित हुआ । प० ठाकुरदत्त शर्मा ने ५०० रु० का अमृतधारा पुरस्कार लेखक को इस पुस्तक पर प्रदान किया । आर्यसमाज विश्व प्रचार सिरीज के अन्तर्गत उपाध्याय जी की निम्न अंग्रेजी पुस्तकें प्रकाशित हुई (प्रकाशन काल १९५३-५४)—

1. The Arya Samaj : a world movement.
2. O Hindus wake up.
3. Devas in the the vedas.
4. the Sage of the modern Times-Swami Dayanand.
5. Yajnas or Sacrifices.
6. The world as we view it.
7. The Vedas—Holy scriptures of Aryans.
8. Swami Dayanand on the formation and function of the state.
9. If I become a Christian.

10. १९५४ ई० में उपाध्याय जी का स्वामी दयानन्द के दार्शनिक सिद्धान्तों का प्रतिपादक ग्रन्थ The Philosophy of Dananand प्रकाशित हुआ । देश विदेश के अनेक दार्शनिक विद्वानों ने इस ग्रन्थ को प्रभूत प्रशंसा की है । इससे पूर्व Land marks of Swami Dayanand Teachings शीर्षक ग्रन्थ १९४७ में प्रकाशित हुआ, जिसमें सत्यार्थप्रकाश से कतिपय महत्त्वपूर्ण उद्धरण संग्रहीत किये गये हैं । The Arya Samaj and the Internatioal Aryan League. शीर्षक परिचयात्मक पुस्तक

१९४७ ई० में प्रकाशित हुई, जब वे सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के मंत्री थे। इसी प्रकार Social Reconstruction by Buddha and Dayanand महात्मा गौतम बुद्ध की २५०० वीं जन्मशताब्दी के उपलक्ष्य में १९५६ ई० में प्रकाशित हुई। इसमें बुद्ध और दयानन्द के समाज सुधार कार्य का तुलनात्मक विचार प्रस्तुत किया गया है। Elementary Teachings of Hinduism सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली द्वारा प्रकाशित हुई।

इनके अतिरिक्त उपाध्याय जी ने लगभग १०० ट्रेक्ट हिन्दी व अंग्रेजी भाषा में लिखे। इनका प्रकाशन ट्रेक्ट विभाग आर्यसमाज चौक प्रयाग की ओर से हुआ।

(२५) पद-वाक्य प्रमाणज्ञ पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

वेद व्याकरण तथा अन्यान्य शास्त्रों के महान् विद्वान् पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु का जन्म १४ अक्तूबर १८९२ ई० को जालन्धर जिले के 'भल्लू-पोता' नामक ग्राम में हुआ। ये पाठक गोत्र के सारस्वत ब्राह्मण थे। पिता का नाम श्री रामदास तथा माता का नाम श्रीमती परमेश्वरी देवी था। जिज्ञासु जी ने संस्कृत का अध्ययन स्वामी पूर्णानन्द जी से किया, जो स्वयं अष्टाध्यायी के महान् विद्वान् थे। संस्कृत व्याकरण में व्युत्पन्न होने के अनन्तर जिज्ञासु जी ने श्री स्वामी सर्वदानन्द जी के साधु आश्रम (हरदु-आगंज) पुल काली नदी अलोगढ़ में आर्ष पाठ विधि से व्याकरणदि का अध्यापन सन् १९२० में आरम्भ किया। फिर यह आश्रम सन् १९२१ के अन्त में गण्डासिंह वाला अमृतसर में विरजानन्द आश्रम के रूप में स्थानान्तरित हो गया। जनवरी सन् १९३२ के आरम्भ में अन्यान्य शास्त्रों का स्वयं तथा आश्रम की बड़ी श्रेणियों के छात्रों को विशेष अध्ययन करने कराने के लिये काशी चले गये। वहाँ म० म० श्री चिन्नस्वामी जी शास्त्री आदि दिग्गज विद्वानों से मीमांसा आदि शास्त्रों का अध्ययन किया। तदनन्तर १९३५ में काशी से लौट कर शाहदरा लाहौर में रावी नदी

के तट पर पूर्ववत् छात्रों को अष्टाध्यायी, महाभाष्य, निरुक्त, दर्शन, वेद आदि की शिक्षा देने लगे। देश-विभाजन के पश्चात् जिज्ञासु जी ने काशी को अपनी सारस्वत साधना की भूमि बनाया। यहां आकर पाणिनीय महाविद्यालय की स्थापना की, और आर्यशैली का अनुसरण करते हुए संस्कृत तथा शास्त्र-शिक्षण में प्रवृत्त हुये। भारत के राष्ट्रपति ने पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु की संस्कृत सेवाओं के उपलक्ष्य में उन्हें राष्ट्रीय स्तर पर सम्मानित किया। २१ दिसम्बर १९६४ को आचार्य जिज्ञासु का काशी में ही देहान्त हो गया।

जिज्ञासु जी ने स्वामी दयानन्द रचित यजुर्वेद भाष्य पर विस्तृत विवरण लिखा है। दश अध्याय पर्यन्त यजुर्वेद भाष्य विवरण का प्रथम संस्करण श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर से २००३ वि० में प्रकाशित हुआ था। द्वितीय संस्करण सं० २०१६ वि में छपा। विवरणकार ने दयानन्द भाष्य पर विस्तृत टिप्पणियां लिखी हैं, तथा भाष्य में प्रयुक्त संस्कृत भाषा के व्याकरण विषयक तथाकथित अपप्रयोगों की साधुता दर्शाने का प्रयत्न किया है। भाष्य-विवरण की विस्तृत भूमिका में वेदज्ञान का स्वरूप, वेद और उसकी शाखायें, देवतावाद, छन्दोमीमांसा, धातुओं का अनेकार्थत्व तथा यौगिकवाद, वेदार्थ की त्रिविध प्रक्रिया आदि महत्वपूर्ण विषयों का व्यापक विवेचन किया गया है। ग्रन्थ का द्वितीय भाग, जिसमें यजुर्वेद के एकादश अध्याय से लेकर पञ्चदश अध्याय पर्यन्त भाष्य पर जिज्ञासु जी लिखित विवरण है, सं० २०२८ वि० में उक्त ट्रस्ट द्वारा प्रकाशित हुआ। षोडश अध्याय से लेकर समाप्ति पर्यन्त शेष विवरण को प्रकाशित करने की योजना भी ट्रस्ट के पास है, जिसे शीघ्र ही क्रियान्वित किया जायगा।

जिज्ञासु जी ने निम्न वैदिक विषयों पर शोधपूर्ण निबन्ध लिखे, जो प्रकाशित हुये—

१. वेदार्थ प्रक्रिया के मूलभूत सिद्धान्त—नामक ग्रन्थ में जिज्ञासु जी ने वेद की निरुक्त प्रक्रिया को स्पष्ट करने का प्रयास किया है। श्री पं० सातवलेकर जी से 'वैदिक देवता' विषय को लेकर श्री जिज्ञासु जी का जो लिखित शास्त्रार्थ हुआ, उससे उनकी वैदिक देवतावाद विषयक धारणाओं को पुष्टि हुई, तथा यह सिद्ध हो गया कि स्वामी दयानन्द ने वेदमन्त्रों के जिन देवताओं का उल्लेख किया है, उसमें कुछ भी अनौचित्य नहीं है।

२. वेद और निरुक्त—प्रथम आर्य विद्वत्सम्मेलन में पढ़ा गया, यह

निबन्ध ओरिएण्टल कालेज लाहौर की पत्रिका में प्रकाशित हुआ। पुनः श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट लाहौर से प्रकाशित हुआ। इसका द्वितीय संस्करण उक्त ट्रस्ट से सं० २०२४ में प्रकाशित हुआ।

३. निश्चकार और वेद में इतिहास—यह निबन्ध भी ओरिएण्टल कालेज लाहौर की पत्रिका में प्रकाशित होने के अनन्तर श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट लाहौर से छपा। इसका द्वितीय संस्करण उक्त ट्रस्ट से सं० २०२४ में प्रकाशित हुआ।

४. देवापि और शन्तनु के वैदिक आख्यान का वास्तविक स्वरूप—ऋग्वेद मं० १० सूक्त १६ में देवापि और शन्तनु का वर्णन मिलता है। पाश्चात्य और उनके अनुयायी भारतीय विद्वान् इस सूक्त में कौरव कुल के देवापि शन्तनु का आख्यान सिद्ध करते हैं। जिज्ञासु जी ने पाश्चात्य मत का सप्रमाण खण्डन करते हुए सूक्त के मन्त्रों की आधिभौतिक व्याख्या करके दर्शाया है कि देवापि शन्तनु व्यक्तिविशेष नहीं हैं, आधिदैविक पदार्थ हैं।

पाणिनीय व्याकरण सम्बन्धी ग्रन्थ

१. अष्टाध्यायी-भाष्य प्रथमावृत्ति—ऋषि दयानन्द ने सत्यार्थ-प्रकाशादि ग्रन्थों में अष्टाध्यायी के पठन-पाठन की जो प्रक्रिया लिखी है, उसी के अनुरूप जिज्ञासु जी ने प्रत्येक सूत्र का पदच्छेद विभक्ति समास अर्थ उदाहरण और उसकी सिद्धिपूर्वक यह भाष्य संस्कृत और हिन्दी दोनों भाषाओं में लिखा है। जिज्ञासु जी इस ग्रन्थ के पांच अध्याय ही लिख पाये थे, शेष तीन अध्याय उनकी अन्तेवासिनी श्री प्रज्ञाकुमारी व्याकरणाचार्य ने उसी शैली पर लिख कर पूरे किये।

२. संस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि—श्री जिज्ञासु जी अष्टाध्यायी के माध्यम से बड़ी आयु के विद्यार्थियों को भी बिना रटे बड़ी सुगमता से व्याकरण का ज्ञान करवाने में सिद्धहस्त थे। उन्होंने उसी प्रक्रिया के अनुसार तीन मास में संस्कृत का प्रारम्भिक ज्ञान कराने के लिये यह पुस्तक लिखी है। इस ग्रन्थ के थोड़े से वर्षों में ५ संस्करण (१४०००) छप चुके हैं। इस पुस्तक के आधार पर आन्ध्र उत्तर प्रदेश मध्य प्रदेश के अनेक नगरों में उनके शिष्य-प्रशिष्य बड़ी सफलता से संस्कृत प्रचार का कार्य कर रहे हैं। सरलतम विधि के अन्त में अगले ६ मास के पठन-पाठन का जो व्यौरा दिया गया था, उसी के अनुसार पं० युधिष्ठिर मीमांसक ने इस ग्रन्थ का द्वितीय भाग लिखकर प्रकाशित कर दिया है।

(२६) पं० भगवद्दत्त बी.ए.

आर्यसमाज के क्षेत्र में वैदिक शोध के प्रवर्तक पं० भगवद्दत्त का जन्म २७ अक्टूबर १८९३ ई० को अमृतसर में हुआ। उनके पिता का नाम लाला चन्दन लाल तथा माता का नाम हरदेवी था। उनकी इण्टर तक की शिक्षा विज्ञान विषय लेकर हुई, तत्पश्चात् १९१३ ई० में संस्कृत लेकर उन्होंने बी० ए० में प्रवेश लिया। १९१५ में वे बी० ए० परीक्षा में उत्तीर्ण हुए। कालान्तर में वेद के अध्ययन अन्वेषण और अनुसन्धान को ही उन्होंने अपने जीवन का एकमात्र लक्ष्य बना लिया। पं० भगवद्दत्त डी० ए० बी० कालेज लाहौर में अध्यापन कार्य करने लगे। तत्पश्चात् कालेज के प्रिंसिपल महात्मा हसराम के अनुरोध से उन्होंने उक्त कालेज के अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष पद पर कार्य करना स्वीकार कर लिया। निरन्तर १९ वर्ष तक वे इस महत्त्वपूर्ण पद पर कार्य करते रहे। इस बीच उन्होंने कालेज के लालचन्द पुस्तकालय में संस्कृत के लगभग सात हजार ग्रन्थों की पाण्डुलिपियां संगृहीत की।

पं० भगवद्दत्त के वैदिक अनुशीलन का विवरण इस प्रकार है—

१. वैदिक वाङ्मय का इतिहास—तीन खण्डों में सम्पूर्ण वैदिक वाङ्मय का व्यवस्थित इतिहास लिखने का यह श्लाघनीय एवं सफल प्रयास है। प्रथम खण्ड में वेदों की विविध शाखाओं का खोजपूर्ण विवेचन किया गया है। इसका द्वितीय संस्करण सं० २०१३ ई० में श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर ने प्रकाशित किया। द्वितीय खण्ड में ब्राह्मण एवं आरण्यक ग्रन्थों का इतिहास लिखा गया है, तथा तृतीय खण्ड में वेद के ज्ञात-अज्ञात-अल्पज्ञात सभी भाष्यकारों का ऐतिहासिक इतिवृत्त निबद्ध किया गया है। द्वितीय एवं तृतीय खण्ड डी० ए० बी० कालेज लाहौर शोध ग्रन्थ-माला के अन्तर्गत क्रमशः १९८४ वि० तथा १९८८ वि० में प्रकाशित हुये।

२. ऋग्वेद पर व्याख्यान—डी० ए० बी० कालेज लाहौर शोध ग्रन्थ-माला के अन्तर्गत प्रकाशित।

३. ऋग्मन्त्र व्याख्या—ऋषि दयानन्द ने वेदभाष्य में भिन्न ग्रन्थों में जो मन्त्रों की व्याख्या लिखी है, उनका इसमें संकलन किया गया है। यह प्रारम्भिक छोटा सा ग्रन्थ छपा है। शेष अंश नहीं छप सके।

४. वेदविद्या निदर्शन—वेद मन्त्रों में निहित प्राकृतिक एवं भौतिक तथ्यों का उद्घाटन करनेवाला यह अपूर्व ग्रन्थ है। इसमें प्राचीन वैदिक वाङ्मय में वर्णित सृष्टि प्रपञ्च विषयक सिद्धान्तों का आधुनिक वैज्ञानिक सत्यों से समन्वय प्रदर्शित किया गया है। जो मात्र ऊहा या कल्पना पर आश्रित न होकर प्रमाणपुरस्सर है।

५. निरुक्त भाष्य—यास्कीय निरुक्त पर प्रथम बार लिखी गई यह आधिदैविक प्रक्रियापरक व्याख्या है। काशीनाथ विश्वनाथ राजवाड़े तथा डा० सिद्धेश्वर वर्मा ने अपने-अपने ग्रन्थों में यास्कीय निर्वचन शैली की आलोचना करते हुए उसे यदा कदा असम्भव (Improbable) तथा बेहूदा (absurd) कहा था, उसकी कटु समीक्षा करते हुये पं० भगवद्दत्त जी ने निरुक्तशास्त्र की महत्ता तथा उसके गौरव की स्थापना की है।

डॉ० ए० वी० कालिज लाहौर के शोध विभाग के अध्यक्ष के रूप में उन्होंने जिन वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन किया, उनमें निम्न उल्लेखनीय हैं—

६. अथर्ववेदीया पञ्चपटलिका—अथर्ववेद विषयक ग्रन्थ का सम्पादन।

७. अथर्ववेदीया माण्डूकी शिक्षा—शिक्षाविषयक ग्रन्थ का सम्पादन।
अन्य ग्रन्थ—

वैदिक कोष की विशद भूमिका—पं० हंसराज सम्पादित ग्रन्थ की भूमिका के रूप में शोधपूर्ण निबन्ध। अन्य वैदिक निबन्ध—वैजवाप गृह्यसूत्र सकलन, शाकपूर्ण का निरुक्त एवं निघण्टु।

८. Extraordinary Scientific knowledge in Vedic Works—अन्तर्राष्ट्रीय प्राच्य-विद्या परिषद के दिल्ली अधिवेशन में पठित वेद-विषयक शोधपूर्ण निबन्ध। आर्यसमाज दीवान हाल दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

९. Western Indologists : A study in motives—पश्चिमी भारततत्त्वज्ञ विद्वानों की पूर्वाग्रहपूर्ण धारणाओं का सप्रमाण खण्डन। आर्यसमाज शताब्दी समिति बम्बई द्वारा पुनः प्रकाशित।

१०. अथर्वण ज्योतिष। ११. धनुर्वेद का इतिहास।

१२. भारतीय राजनीति के मूल तत्त्व—आर्य महासम्मेलन के मेरठ अधिवेशन पर आयोजित राजनीति परिषद् के अध्यक्ष पद पर दिया गया व्याख्यान। इसे श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट ने प्रकाशित किया है।

१३. भाषा का इतिहास (भाषाविज्ञान विषयक पाश्चात्य मतों का खण्डन) । १४. भारतीय संस्कृति का इतिहास । १५. भारतवर्ष का इतिहास ।

१६. भारतवर्ष का बृहद् इतिहास (२ भाग)—यह भारतीय वाङ्मय में उपलब्ध सूत्रों के आधार पर अनुसन्धानपूर्ण क्रमिक इतिहास-ग्रन्थ है ।

सम्पादित ग्रन्थ

१७. ऋषि दयानन्द का स्वलिखित एवं स्वकथित जीवन चरित—थियोसोफिस्ट में प्रकाशित तथा पूना प्रवचन में कथित आत्म वृत्तान्त का सम्पादन ।

१८. ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन—श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट से प्रकाशित ।

१९. गुरुदत्त ग्रन्थावली—पं० सन्तराम बी० ए० के सहयोग से अनूदित, तथा राजपाल, लाहौर से १९७५ वि० में प्रकाशित ।

२०. सत्यार्थप्रकाश—ऋषि दयानन्द के जगत्प्रसिद्ध ग्रन्थ सत्यार्थ प्रकाश का सम्पादित संस्करण गोविन्दराम हासानन्द ने १९६३ ई० में प्रकाशित किया ।

२१. वाल्मीकीय रामायण—पश्चिमोत्तर (काश्मीरी) शाखा के बाल अयोध्या तथा आरण्य काण्डों का सम्पादन ।

२२. उद्गीथाचार्य रचित ऋग्वेद भाष्य—दशम मण्डल के पांचवें सूक्त से लेकर ८३ वें सूक्त तक का सम्पादन । इस ग्रन्थ के सम्पादन वा मुद्रण में कुछ अशुद्धियां रह गयीं थीं । अतः पं० भगवद्दत्त जी ने इसे प्रकाशित नहीं किया । उनके अनुसन्धान विभाग से पृथक् हो जाने पर उक्त छपे भाग को पं० विश्वबन्धु जी ने स्वनाम से प्रकाशित कर दिया ।

२३. आचार्य बृहस्पति रचित राजनीतिसूत्रों का सम्पादन एवं भूमिका लेखन ।

२३. THE STORY OF CREATION—यह पं० भगवद्दत्त जी का अन्तिम महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है, जो उनके निधन से केवल दो मास पूर्व प्रकाशित हुआ था । इस पुस्तक में वैदिक साहित्य में आये सृष्टि सम्बन्धी विविध वचनों के आधार पर सृष्टिरचना के सम्बन्ध में भारतीय आर्य मत उपस्थापित किया है । स्थान-स्थान पर पाश्चात्य वैज्ञानिकों के सृष्टि-

सम्बन्धी मतों की आलोचना भी की है। यह पुस्तक सृष्टि-सम्बन्धी अनेक विषयों के और अधिक अन्वेषण के लिये मार्गदर्शक है।

२२ नवम्बर १९६८ ई० को पं० भगवद्दत्त जी का ७५ वर्ष की आयु में निधन हो गया।

:०:

(२७) आचार्य अभयदेव विद्यालंकार

इस युग के दो लोकविश्रुत वेदभक्त विद्वानों—स्वामी दयानन्द तथा योगी अरविन्द—से समान रूप से प्रेरणा ग्रहण करनेवाले आचार्य देवशर्मा 'अभय' विद्यालंकार का जन्म २ जुलाई १८९६ ई० को हरदोई (उत्तर प्रदेश) में हुआ। आपका शिक्षण गुरुकुल विश्वविद्यालय, कांगड़ी में हुआ। १९१९ ई० में विद्यालंकार की उपाधि ग्रहण कर वे स्नातक बने। गुरुकुल के तत्कालीन आचार्य और मुख्याधिष्ठाता स्वामी श्रद्धानन्द के आग्रह से आपने इसी शिक्षण संस्था में वेदोपाध्याय का पद स्वीकार किया। फिर क्रमशः उपाचार्य और आचार्य के पद को अलंकृत किया। कालान्तर में योगी अरविन्द की साधना-पद्धति ने आपको आकृष्ट किया, और अरविन्द निर्विष्ट योग-पद्धति से साधना करने के लिये आप अरविन्द आश्रम पाण्डिचेरी चले गये। १३ अप्रैल १९३८ ई० को वैशाखी के दिन गंगापार की पुरानी गुरुकुल भूमि में आपने स्वामी सत्यानन्द जी से संन्यास की दीक्षा ली। ८ जनवरी १९७० ई० को ७५ वर्ष की आयु में आपका देहान्त हुआ।

स्वामी अभयदेव जी की गणना वेद के विशिष्ट विद्वानों में होती है। वेदविषयक इनकी सर्वोत्कृष्ट पुस्तक 'वैदिक-विनय' है, जो तीन भागों में लिखा गया वेदव्याख्या का अद्वितीय ग्रन्थ है। इसमें वर्ष के प्रत्येक दिन के हिसाब से नित्य पठनार्थ ३६५ मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या दी गई है। प्रत्येक मन्त्र का शब्दार्थ, भावार्थ तथा उस पर प्राकृत भक्ति-भावनापूर्ण विनय लिखी गई है। सौर वर्ष के अनुसार प्रथम वैशाख से नये वर्ष का आरम्भ कर प्रत्येक चार मास की एक ऋतु होने से मुख्यतः तीन ऋतु—ग्रीष्म, वर्षा और हेमन्त, तथा तदनुकूल प्रत्येक ऋतु की ऋतुचर्या तथा ऋतुवनुकूल करने योग्य योगासन आदि को 'वैदिक विनय'

के तीनों भागों के प्रारम्भ में क्रमशः दिया गया है। दैनन्दिन वेद-स्वाध्याय के लिये इससे अधिक उपयुक्त और कोई ग्रन्थ नहीं है। इस ग्रन्थ की लोक-प्रियता का अनुमान इसी बात से लगाया जा सकता है कि अबतक इसके सात संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं, तथा गुजराती, मराठी, कन्नड एवं अंग्रेजी में इसका अनुवाद हो चुका है। महात्मा गान्धी ने अपने आश्रम-वासियों को इस ग्रन्थ का नित्यपाठ करने का आदेश दिया था।

आचार्य अभयदेव जी के वेदविषयक अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. ब्राह्मण की गौ—अथर्ववेद के पञ्चम काण्ड के अठारहवें 'ब्रह्म-गवी' सूक्त की यह हृदयग्राही व्याख्या गुरुकुल कांगड़ी से प्रकाशित हुई है। विद्वान् ब्राह्मण की वाणी ही उसकी गौ है, जिस पर प्रतिबन्ध लगाकर कोई शासन अपना अनिष्ट स्वयं आमन्त्रित करता है। सूक्त का प्रतिपाद्य विषय स्वामी जी की व्याख्या से नितान्त स्पष्ट हो जाता है।

२. वैदिक ब्रह्मचर्य गीत—अथर्ववेद काण्ड ११ के पांचवें 'ब्रह्मचर्य' सूक्त की यह काव्यशैलीपूर्ण मनोहारी व्याख्या है। इसका प्रकाशन भी गुरुकुल कांगड़ी ने किया है।

३. वैदिक उपदेशमाला—वेद के कतिपय स्फुट मन्त्रों की व्याख्या सरल शैली में लिखी ही गई है।

अनुवाद ग्रन्थ—योगिराज अरविन्द ने अपनी पद्धति से वेद के कतिपय सूक्तों की जो अंग्रेजी में व्याख्या की थी, उसका हिन्दी अनुवाद 'वेद-रहस्य' शीर्षक से स्वामी अभयदेव ने किया है। तथा अरविन्द कृत स्वामी दयानन्द विषयक दो सुप्रसिद्ध निबन्धों—Dayanand and Veda, Dayanand—The man and his work का हिन्दी अनुवाद भी किया, जो अरविन्द आश्रम पाण्डिचेरी के हिन्दी प्रकाशन विभाग से प्रकाशित हुआ।



(२८) पं० चन्द्रमणि विद्यालंकार पालिरत्न

गुरुकुल कांगड़ी के सुयोग्य स्नातक पं० चन्द्रमणि जी वेद और निरुक्त के प्रकाण्ड विद्वान् थे। आपने वर्षों तक गुरुकुल कांगड़ी में अध्यापन कार्य किया। जुलाई १९६५ ई० में आपका ७६ वर्ष की आयु में निधन हुआ।

पं० चन्द्रमणि जी ने निरुक्त का 'वेदक-दीपक' नाम से दो खण्डों में सरल हिन्दी भाष्य लिखा। यह भाष्य १९८२ वि० (१९८६ ई०) में गुरुकुल कांगड़ी से प्रकाशित हुआ। निरुक्त को समझने के लिये यह एक सुबोध व्याख्या है। इसकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि इस व्याख्या में मन्त्रों का अर्थ करते समय स्वामी दयानन्द के वेदभाष्य और उनकी शैली का विशेष ध्यान रखा गया है।

पं० चन्द्रमणि के अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. श्रीमद्वाल्मीकीय रामायण धारावाही अनुवाद—प्रतिभा प्रकाशन, देहरादून से १९५१ में तीन भागों में प्रकाशित हुआ। यह रामायण का संक्षिप्त संस्करण है।

२. आर्ष मनुस्मृति—प्रक्षिप्त श्लोकों को पृथक् कर मनुस्मृति का सरल भाष्य।

३. कल्याण-पथ—गीता-भाष्य।

४. स्वामी दयानन्द का वैदिक स्वराज्य।

५. स्वामी दयानन्द के सत्य—अहिंसा के प्रयोग।

६. महर्षि पतञ्जलि और तत्कालीन भारत।

७. वेदार्थ करने की विधि।

(२६) पं० बुद्धदेव विद्यालंकार विद्यामार्तण्ड (स्वामी समपेणानन्द)

वेदार्थ विषयक अद्भुत ऊहा के धनी पं० बुद्धदेव विद्यालंकार ने अपनी प्रशंसनीय प्रतिभा के बल पर वेदविषयक जिस गम्भीर साहित्य का प्रणयन किया है, वह मात्रा में चाहे स्वल्प ही है, परन्तु महत्ता तथा गुणवत्ता की दृष्टि से सर्वथा उल्लेखनीय है। विद्यालंकार जो गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी के स्नातक, सफल व्याख्याता, शास्त्रार्थ समर के दिग्गज महारथी तथा कुशल लेखक थे। उनके कृतित्व का उल्लेख इस प्रकार किया जा सकता है—

१. अथर्ववेद भाष्य—चार काण्डों का भाष्य।

२. शतपथ ब्राह्मण भाष्य—अध्याय पांच पर्यन्त। यह भाष्य २६४ पृष्ठों में समाप्त हुआ है। मङ्गल श्लोक में लेखक ने गुरु वन्दना करते हुये लिखा—

गाम्भीर्यं यदि तच्छ्रुतेरभिनवः पन्थाः यदि स्वीकृतः।

पूर्वाचार्यं विलक्षणो यतिवरस्यानुग्रहः कोऽप्यसौ ॥

शालग्राम गुरोः कृपा यदि पुनः पाण्डित्यलेशः क्वचित्।

किं किं नात्र परोपकारजनितं दोषास्तु ये ते मम ॥

३. शतपथ में एक पथ— (शतपथ भाष्य का परिचय)।

४. वैदिक स्वर्ग। ५. सोम।

६. अथ मरुत्सूक्तम्—ऋग्वेद के मरुत्सूक्तों का विवेचन। गुरुदत्त भवन, लाहौर से प्रकाशित।

७. सप्त सिन्धु सूक्त—ऋग्वेद के दशम मण्डल के अन्तर्गत ७५ वें 'सप्त सिन्धु' सूक्त की सेना परक व्याख्यान। वर्णाश्रम संध मेरठ से प्रकाशित।

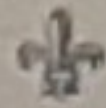
८. ऋग्वेद का मणिसूत्र— (अप्रकाशित)

१०. वैदिक अग्नि प्रकाश।

११. वेदों के सम्बन्ध में क्या जानो और क्या भूलो। वर्णाश्रम संध द्वारा प्रकाशित।

विद्यामातंण्ड जी के अन्य प्रकाशित ग्रन्थ भगवद्गीताभाष्य, मनु और मांसाहार, त्रैतवाद, तीन देवता, नेहरू-नोति, 'ही और भी', सोम और सुरा, कायाकल्प, वैदिक दाम्पत्य सूक्त (अथर्ववेद अन्तर्गत १४ वां काण्ड) सुर और असुर, किसकी सेना में भर्ती होंगे ?

२६ जनवरी १९६४ को दिल्ली में स्वामी जी का निधन हुआ ।



(३०) पं० रामावतार शर्मा तीर्थ-चतुष्टय

(सामवेद-भाष्यकार)

स्व० पं० रामावतार शर्मा बिहार प्रान्त के मुंगेर जिले के 'गोगरी' ग्राम के रहनेवाले थे । आपने कई स्थानों पर रहकर विविध शास्त्रों का अध्ययन किया, और साहित्य व्याकरण दर्शन विषयों को कलकत्ता से चार तीर्थ परीक्षाएं उत्तीर्ण की । आप लगभग १८ वर्ष छपरा (सारन) जिला अन्तर्गत हरपुरजान के विद्याप्रेमी ऋषिभक्त कृष्णबहादुरसिंह द्वारा संचालित गुरुकुल के आचार्य पद पर प्रतिष्ठित रहे । सन् १९३३ में मीमांसाशास्त्र के अध्ययन-प्रसंग में स्व० पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु से काशी में भेंट हुई । समान विचारधारा वाले दो विद्वानों का पारस्परिक परिचय अल्पकाल में ही प्रगाढ़ मंत्रों में परिणत हो गया, जो जन्म पयन्त बना रहा । सन् १९४४ के आरम्भ में आर्यप्रादेशिक प्रतिनिधि सभा लाहौर ऋषि दयानन्द की शैली पर साम और अथर्ववेद का भाष्य लिखवाने के लिये प्रयत्नशील थी । उसके मन्त्री श्री खुशहालचन्द जी (वर्तमान -श्री आनन्द स्वामी जी) ने पहले पं० जिज्ञासु जी को यह कार्य करने को कहा, परन्तु उन्होंने ऋषिकृत यजुर्वेद भाष्य के सम्पादन और विवरण के लेखन में लगे होने के कारण मना कर दिया । इस पर उनके ऊपर ही यह भार छोड़ा गया कि वे किन्हीं १-२ विद्वानों से अपनी देखरेख में यह कार्य करवावें । श्री जिज्ञासु जी ने इस कार्य के लिये श्री शर्मा जी को लाहौर बुलाया और उन्हें सामवेद-भाष्य के कार्य पर लगाया । उनके सह-योग के लिये श्री पं० वैद्यनाथ शास्त्री को भी नियुक्त किया । दोनों विद्वानों ने मिलकर देशविभाजन से पूर्व सामवेदभाष्य का कार्य पूर्ण कर लिया

था, पर वह तबतक छप न सका। यह कई वर्ष पश्चात् आर्यप्रादेशिक सभा द्वारा पं० वैद्यनाथ जी के नाम से प्रकाशित हुआ।

सामवेद-भाष्य के अतिरिक्त पण्डित जी ने स्वस्तिवाचन शान्ति-करण सहित सम्पूर्ण हवन के मन्त्रों को सरल पदार्थ युक्त व्याख्या लिखी। जो रामलाल कपूर ट्रस्ट द्वारा दो बार 'बृहद् हवन मन्त्र' के नाम से छप चुकी है। आपने इस प्रकार की सन्ध्या के मन्त्रों की भी व्याख्या लिखी थी, जो छप न सकी। देशविभाजन के पश्चात् आप प्रायः अपने ही ग्राम में ही रहे। लगभग तीन वर्ष पूर्व आपका निधन हो हुआ।

:०:

(३१) पद्मभूषण पं० विश्वबन्धु शास्त्री

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध संन्यासी द्वय ब्रह्मचारी नित्यानन्द जी तथा स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी ने वैदिक कोश के निर्माण का कार्य प्रारम्भ किया था। १९०३ ई० में इन स्वामियों ने काश्मीर के गुलमर्ग नामक में बैठकर वैदिक कोश विषयक अपनी योजना को अन्तिम स्वरूप प्रदान किया। इस योजना की क्रियान्विति के लिये बड़ौदा के संस्कृत प्रेमी नरेश सर सयाजीराव गायकवाड़ ने एक लाख पचहत्तर रु० का अनुदान दिया। सन् १९०८ से १९१० तक शिमला स्थित शान्तिकुटी में बैठकर दोनों संन्यासियों ने चारों वेदों को वर्णानुक्रम से शब्दानुक्रमणिका तैयार की और उसे चार भागों में प्रकाशित किया। १९१४ ई० में स्वामी नित्यानन्द जी का स्वर्गवास हो गया, किन्तु स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी ने वैदिक कोश के कार्य को जारी रखा। १९२३ ई० में वैदिक कोश निर्माण तथा वैदिक अनुसन्धान विषयक अपनी आकाङ्क्षा को स्वामी जी ने लाहौर के रायबहादुर मूलराज, महात्मा हंसराज आदि प्रमुख आर्य नेताओं के सम्मुख रक्खा तथा उनकी सम्मति से कोश-निर्माण का यह कार्य दयानन्द ब्रह्म महाविद्यालय के तत्कालीन आचार्य पं० विश्वबन्धु शास्त्री को सौंप दिया गया।

१ जनवरी १९२४ ई० से विश्वेश्वरानन्द वैदिक शोध संस्थान

की विधिवत् स्थापना हुई और आचार्य विश्वबन्धु शास्त्री उसके अवतितक निदेशक नियुक्त किये गये। १९३४ ई० तक शास्त्री जी ब्राह्म महाविद्यालय तथा शोध संस्थान दोनों के अध्यक्ष पद पर कार्य करते रहे, परन्तु १ जून १९३४ ई० से उन्होंने महाविद्यालय की सेवा से मुक्त होकर शोध संस्थान तथा डी० ए० बी० कालेज, लाहौर के शोध-विभाग तथा लालचन्द पुस्तकालय का कार्य संभाला।

इस संस्थान के अन्तर्गत आचार्य विश्वबन्धु के निर्देशन में प्रति तीसरे वर्ष वैदिक कोश का एक नया भाग प्रकाशित होता रहा। १९४०-४१ में इस संस्था को भारत सरकार द्वारा मान्यता प्राप्त हो गई। तब से उसे केन्द्रीय तथा प्रान्तीय सरकारों, भूतपूर्व देशी रियासतों तथा विश्वविद्यालयों से अधिक सहायता मिलने लगी। देशविभाजन के पश्चात् संस्थान का मुख्य कार्यालय 'साधु आश्रम, होशियारपुर' में आ गया।

संस्थान के मुख्य उद्देश्यों में वैदिक साहित्य के अन्वेषण, सम्पादन प्रकाशन आदि को समाविष्ट किया गया है। एक प्रमुख योजना यह है, जिसके अन्तर्गत वैदिक साहित्य के भाषा वैज्ञानिक अध्ययन सम्बन्धी १०१ भाग प्रकाशित होंगे। इसके अन्तर्गत १५ भागों में समस्त वैदिक वाङ्मय का पदानुक्रम कोष (A Vedic Concordance) छप चुका है। इसके अतिरिक्त ऋग्वेद, अथर्ववेद, तैत्तिरीय संहिता तथा उपनिषद् विषयक व्याकरण पद-सूचियां (Grammatical word Index) भी प्रकाशित हो चुकी हैं। संस्थान के आदरी अध्यक्ष डा० विश्वबन्धु जी को भारत के राष्ट्रपति ने सस्कृत के महान् विद्वान् के रूप में सम्मानित किया है। शास्त्री जी ने अनेक दुर्लभ वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन वा प्रकाशन कार्य भी किया, जो डी० ए० बी० कालेज लाहौर के शोध विभाग के द्वारा १९६२ वि० (१९३५ ई०) में प्रकाशित हुआ। आप का यद्यपि आर्यसमाज के कई सिद्धान्तों से मौलिक भेद था। फिर भी आपने जो महत्वपूर्ण कार्य किया उस में प्रवृत्ति और सहयोग का श्रेय आर्यसमाज को ही है। आप चिरकाल तक आर्यप्रादेशिक सभा लाहौर द्वारा संचालित ब्राह्म महाविद्यालय के आचार्य एवं लालचन्द पुस्तकालय के पुस्तकाध्यक्ष रहे। आपका गत जुलाई ७३ में निधन हो गया।

विद्यमान वेद-सेवक विद्वान्

(३२) स्वामी ब्रह्ममुनि परिव्राजक

वेद और आर्य वाङ्मय के प्रकाण्ड विद्वान् और अनेक विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थों के लेखक स्वामी ब्रह्ममुनि परिव्राजक का जन्म जिला सहारनपुर के 'लखनोती' ग्राम में एक घनाढ्य जमींदार परिवार में हुआ। पिता का नाम श्री राजाराम तथा माता का नाम भागीरथी देवी था। स्वामी जी का जन्मतिथि फाल्गुन कृष्ण त्रयोदशी सं० १६५० वि० है। प्रारम्भ में उन्हें उर्दू की शिक्षा मिली। इनका पूर्वाश्रम का नाम प्यारेलाल था। प्यारेलाल के मामा आर्यसमाजो थे, जिनके संसर्ग में आकर उन पर भी आर्यसमाज के विचारों का प्रभाव बाल्यकाल से ही पड़ने लगा। स्वामी सर्वदानन्द जी के उपदेश और कुंवर सुखलाल के भजन सुनकर आर्य-समाजो संस्कार सुदृढ़ होने लगे। फलतः प्यारेलाल ने आपने ग्राम में ही आर्यसमाज को स्थापना कर दी। इसी समय सत्यार्थप्रकाश का विधिवत् अध्ययन किया। अब संस्कृत पढ़ने की प्रबल इच्छा जागृत हुई। गुरुकुल कांगड़ी और गुरुकुल कुरुक्षेत्र में स्वामिकूल में संस्कृत अध्ययन की व्यवस्था न होने के कारण प्यारेलाल गुरुकुल सिकन्दराबाद गये और वहाँ उपदेशक श्रेणी में रहते हुये संस्कृताभ्यास करने लगे।

इनकी इच्छा अष्टाध्यायी पढ़ने की थी, जिसकी समुचित व्यवस्था गुरुकुल सिकन्दराबाद में भी नहीं थी। पुनः सर्वदानन्द जी के हरदुआगंज स्थित आश्रम में अष्टाध्यायी पठनार्थ गये। स्वामी परमानन्द जी, जो उस साधु आश्रम में निवास करते थे, के परामर्श को मानकर प्यारेलाल दण्डी स्वामी विरजानन्द के शिष्य और स्वामी दयानन्द के सहपाठी पं० बनमालीदत्त चौबे से अष्टाध्यायी पढ़ने मथुरा चले गये और उनसे पढ़ते रहे। चौबे जी ने अपने इस शिष्य को दण्डी जी के विषय में कतिपय महत्त्वपूर्ण बातें बताईं। उनके अनुसार दण्डी जी की आर्य ग्रन्थों तथा वेदों में प्रबल श्रद्धा थी। वे पुराणों को नहीं मानते थे और नव्य न्याय भी उन्हें अच्छा नहीं लगता था। द्वितीय बात यह बताई कि जब दण्डीजी का प्राणान्त होने लगा तो शिष्य वर्ग रोते लगा। इस पर गुरुजी ने अष्टाध्यायी की पुस्तक हाथ में लेकर कहा—मैं मरता नहीं, इस अष्टा-

ध्यायी के अन्दर जाता हूँ। तुम अष्टाध्यायी से ही पूछना और पढ़ना।' चौबे वनमालोदत्त आदर के कारण ऋषि दयानन्द का नाम नहीं लेते थे। वे उन्हें 'छोटे स्वामीजी' और दण्डी जी को 'बड़े स्वामी जी' कहा करते थे।

थोड़े समय पश्चात् अष्टाध्यायी पढ़ने की लालसा प्यारेलाल जी को स्वामी पूर्णानन्द और उनके शिष्य पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु के निकट ले गई। स्वामी पूर्णानन्द अपने पूर्व आश्रम में मास्टर सुखदयाल के नाम से जाने जाते थे, और जालन्धर के आर्य स्कूल में पढ़ाते थे। स्वामी पूर्णानन्द त्रयोधो प्रकृति के थे। वे अपने छात्रों को कठोर देह-दण्ड देने में भी सकोच नहीं करते थे। स्वामी पूर्णानन्द से अष्टाध्यायी पढ़ने में मुख्य कठिनाई उनके कठोर व्यवहार की थी, जिसके फलस्वरूप शिष्याओं को गुरु का संग त्याग कर पलायन करना पड़ा। अब वे मुसाफिर विद्यालय आगरा में आ गये। यहाँ कुछ फारसी और अरबी का अभ्यास किया। आर्य मुसाफिर विद्यालय में ठाकुर अमरसिंह, कुंवर सुखलाल, पं० केदारनाथ (राहुल सांकृत्यायन), मौलवी महेशप्रसाद जैसी विभूतियों का आप को ससर्ग प्राप्त हुआ।

कालान्तर में प्यारेलाल पंजाब, हिमाचल प्रदेश आदि उत्तरी प्रान्तों के भ्रमण हेतु निकल पड़े। अब उन्होंने अपना नाम प्रियरत्न रख लिया। महाभाष्य पढ़ने की अदम्य इच्छा प्रियरत्न को काशी ले गई। सुप्रसिद्ध वैयाकरण पं० देवनारायण तिवारी जी से उन्होंने पातञ्जल महाभाष्य पढ़ा। उन दिनों काशी के पुराने पीढ़ी के पण्डित आर्यसमाजी छात्रों को पढ़ाने में संकोच करते थे, अतः आर्य विद्यार्थियों को अपनी सिद्धान्त-निष्ठा रखते हुये शास्त्राभ्यास करने में बड़ी कठिनाई होती थी, परन्तु प्रियरत्न जी के समक्ष ऐसी कोई कठिनाई नहीं आई। जब किसी ने तिवारी जी से कहा कि प्रियरत्न आर्यसमाजी हैं, तो उनका उत्तर था—'अच्छा है, आर्यसमाजी है तो सन्ध्या करके आता होगा।' सिद्धान्तकौमुदी की चर्चा के प्रसंग में पं० देवनारायण तिवारी कहा करते—'अच्छा हुआ विरजानन्द जी ने सिद्धान्तकौमुदी पर जूते लगवाये, पुराणों में आये अशुद्ध प्रयोगों पर फक्कका घड़ दी, यह नहीं कह दिया कि पुराण का प्रयोग अशुद्ध है। व्यर्थ अनार्य भार बढ़ाया, तभी तो विरजानन्दजी ने जूते लगवाये।' काशीस्थ वेदविद्यालय में पं० ढुण्डिराज शास्त्री से न्यायदर्शन

शास्त्राध्ययन भाष्य तथा पिङ्गल छन्दःसूत्र पढ़ा। अथानन नमान्त कर आर्य महोदय काश्मीर की पद यात्रा के लिये चल पड़े।

कुछ काल तक गुरुकुल साधु आश्रम हरदुआगंज गुरुकुल होशंगाबाद में अष्टाध्यायी पढ़ाते रहे। काशी में रहकर शास्त्राध्ययन की प्राकांक्षा अभी शेष थी, अतः द्वितीय बार काशी गये और वैशेषिक दर्शन (प्रशस्तपाद भाष्य-उपस्कार वृत्ति सहित) ऐतरेय ब्राह्मण, सूर्यसिद्धान्त, वेदान्त का शाङ्कर भाष्य चतुःसूत्रो आदि पढ़ा। पढ़ने के साथ साथ सुप्रसिद्ध दार्शनिक तथा काशी विद्यापीठ के प्राचार्य डा० भगवानदास के आप्रह से विद्यापीठ की उच्च श्रेणियों को दर्शन भी पढ़ाते रहे। उस समय के उनके शिष्यों में भारत के दिवंगत प्रधान मन्त्री श्री लालबहादुर शास्त्री भी थे। काशी से आर्य जी दयानन्द ब्राह्मण महाविद्यालय के आचार्य प० विश्वबन्धु शास्त्री का अनुरोध मानकर लाहौर चले आये और महाविद्यालय में अष्टाध्यायी पढ़ाते रहे। परन्तु शोध ही उनका शास्त्री जी से सैद्धान्तिक मतभेद हो गया, लाहौर छोड़कर दिल्ली आ गये और सार्वदेशिक सभा द्वारा संचालित उपदेशक विद्यालय में कुछ दिन आचार्य पद पर कार्य किया। पुनः मास्टर आत्माराम जी अमृतसरी का अनुरोध स्वीकार कर बड़ीदा में आर्यकुमार आश्रम और उपदेशक विद्यालय का आचार्य पद स्वीकार किया। बड़ीदा से पुनः दिल्ली आना हुआ और सार्वदेशिक सभा के अनुसंधान विभाग में तीन वर्ष तक ग्रन्थ लेखन कार्य किया। पुनः कुछ दिन जयपुर रहकर आयुर्वेद का अध्ययन किया। इसी समय इनका सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् प० मधुसूदन श्रीवास्ते से समागम हुआ।

फाल्गुन कृष्ण त्रयोदशी २००१ वि० के दिन आर्य वानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर में आर्य जी ने स्वामी वेदानन्द तोय से संन्यास की दीक्षा ली और स्वामी ब्रह्ममुनि नाम रखवा। परिव्राजक बनकर स्वामी जी पुनः देश-भ्रमण और धर्मप्रचार में निकल पड़े। प्रथम राजस्थान तथा सौराष्ट्र का भ्रमण किया। पुनः नेपाल गये। राजाओं के सम्मुख उनके प्रवचन हुये। पुनः देश के अन्य प्रान्तों का भ्रमण किया। अवस्था अधिक होने पर स्वामी जी ने गुरुकुल कांगड़ी तथा वानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर में ही रहकर सर्वात्मना लेखन कार्य में अपने आपको लगा दिया। गुरुकुल विश्व-विद्यालय कांगड़ी ने उनके साहित्यिक कार्य के उपलक्ष्य ने उन्हें 'विद्या-

मातृगण्ड' की सर्वोच्च उपाधि से अपने अवतुवर १९५८ के वार्षिकोत्सव पर विभूषित किया।

सम्प्रति परोपकारिणी सभा के तत्त्वावधान में स्वामी ब्रह्ममुनि जी स्वामी दयानन्द के असमाप्त ऋग्वेद भाष्य को पूरा करने में तत्पर हैं। इस सन्दर्भ में आपने ऋग्वेद के सप्तममण्डल के ६१ वें सूक्त के तीसरे मन्त्र से अवशिष्ट भाष्य का निम्न प्रारम्भ किया। इस भाष्य में मूल मन्त्र, पदपाठ, संस्कृतान्वयार्थ, भाषान्वयार्थ तथा भावार्थ का क्रम अपनाया गया है। ६८ वें सूक्त तक का भाष्य उक्त सभा द्वारा १९७२ ई० में प्रकाशित किया गया, तथा विद्वानों के विचारार्थ प्रचारित किया गया। साथ ही ऋग्वेद के दशम मण्डल का भाष्य भी स्वामी जी तैयार कर रहे हैं जो उक्त शैली में ही लिखा जा रहा है। स्वामी ब्रह्ममुनि कृत वैदिक दार्शनिक तथा इतर विषय का साहित्य इतना अधिक है कि उन सबका संक्षिप्त परिचय देना भी इस निबन्ध में कठिन है। अतः अधिकतर ग्रन्थों के नाम ही यहां दिये गये हैं, परिचय कतिपय ग्रन्थों का ही दिया गया है। पहले उन ग्रन्थों का निर्देश किया जाता है, जिनका संक्षिप्त परिचय दिया जा रहा है—

१. सामवेदभाष्य—यह हिन्दी में अव्यात्म दृष्टि से लिखा गया एक उत्कृष्ट भाष्य है। यह दो भागों में प्रकाशित हुआ है।

२. निरुक्तविमर्श—यह निरुक्त शास्त्र पर संस्कृत भाषा में लिखा गई अति सरल एवं विशद टीका है। इतनी विस्तृत विवेचनापूर्ण कोई अन्य व्याख्या नहीं लिखी गई।

३. यमपितृ-परिचय—श्री पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर ने 'यम और पितर' पुस्तक में वेदमन्त्रों को उद्धृत करके यम और पितर शब्दों के पौराणिक अर्थों के सन्दर्भ में अर्थ करते हुये मृतक श्राद्ध आदि की स्थापना की थी। आर्थ जो ने 'यमपितृ परिचय' लिखकर चारों वेदों में आने वाले यम और पितर विषयक सम्पूर्ण मन्त्रों को संस्कृत और हिन्दी में विशद व्याख्या की है।

४. अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र—इसमें अथर्ववेदीय मन्त्रों के आधार पर चिकित्सा विज्ञान का साङ्गोपाङ्ग विशद वर्णन किया है।

५. वैदिक ज्योतिष शास्त्र—वेद-मन्त्रों के द्वारा खगोल विज्ञान का विस्तृत विवेचन किया है। यथा—ग्रहों के नाम और उनकी स्थिति,

द्वादश राशियां, राहु-केतु, घूमकेतु, उल्का आदि ज्योतिष पिण्ड । इसमें बाल-गङ्गाधर तिलक द्वारा ज्योतिष के आधार पर प्रतिपादित ऋग्वेद के उत्पत्तिकाल की आलोचना भी की है । बड़ौदा के प्राच्य-विद्या संस्थान के निदेशक डा० विनयतोष भट्टाचार्य ने इस ग्रन्थ की भूरि-भूरि प्रशंसा की है ।

६. बृहद् विमानशास्त्र—महर्षि भारद्वाज विरचित विमानविज्ञान के महाग्रन्थ का बोधायनवृत्ति सहित जितना अंश उपलब्ध हुआ, उसको भाषानुवाद सहित प्रथमतः प्रकाश में लाने का श्रेय स्वामी ब्रह्ममुनि जी को ही है । ग्रन्थ के आरम्भ में भूमिका में प्राचीन यन्त्रविद्या-विषयक ग्रन्थों पर विशद प्रकाश डाला है ।

वे ग्रन्थ जिनका नामोल्लेख मात्र किया जा रहा है—

ईशोपनिषद् का स्वरूप, माण्डूक्योपनिषद् का स्वरूप, यमयमो संवाद, उपनिषदों का वेदान्त, मानवीय शक्तियों का परिचय और उनका विकास, वेद में असित शब्द पर एक दृष्टि, वेद में इतिहास नहीं, जीवन-पथ, योग-मार्ग, क्रियात्मक मनोविज्ञान, मित्र और वरुण की शिक्षा (ऋ० ७ । सूक्त ६१।६२), सोम सरोवर का स्नान, वैदिक सूर्यविज्ञान, वैदिक मनोविज्ञान, ब्रह्मवेद का रहस्य, अथर्ववेदीय मन्त्रविद्या, विश्वविज्ञान और परमात्म-बोध, ऋग्वेद में देवकामा या देवकामा, वेद में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियां, वैदिक अध्यात्म-सुधा, रामायण-दर्शन, महाभारत शिक्षा सुधा, आर्षयोग-प्रदीपिका, उपनिषद् सुधासार, वैदिक राष्ट्रियता, वैदिक ईशवन्दना, वैदिक योगामृत, दयानन्द दिग्दर्शन, वैदिक वन्दन, बृहदारण्यकोपनिषद् कथामाला, छान्दोग्योपनिषद् कथामाला, दार्शनिक अध्ययन तत्त्व, वेदाध्ययन-प्रवेशिका, वैदिक ब्रह्मचर्य विज्ञान, याज्ञवल्क्य शिक्षा व्याख्या, अव्ययार्थनिबन्धन, वेद के एक संदिग्ध प्रकरण का विवेचन, ब्रह्मपारायण यज्ञ की शास्त्रीयता एवं वैदिकता का विवेचन, साम-सुधा, अथर्ववेदीय अतिथि सत्कार और मांस शब्द ।

दर्शनों की व्याख्यायें—

वेदान्तदर्शन भाष्य, सांख्यदर्शन-भाष्य, वैशेषिक दर्शन-भाष्य—
ये तीनों संस्कृत तथा हिन्दी भाषा में प्रकाशित हुए हैं । न्यायदर्शन के वात्स्यायन भाष्य के कुछ अंश का भाषानुवाद ।

सामान्य पुस्तकें—निजाम की साम्प्रदायिक नीति और हमारा

कर्त्तव्य, बाल जीवन सोपान, निज जीवन-वृत्त-वर्णिका (स्व आत्मकथा) युगधर्म, भ्रम-निवारण आदि।

अप्रकाशित ग्रन्थ—

पुरातन नाडी विज्ञान—बड़ीदा में पर्याप्त अनुसन्धान के पश्चात् यह ग्रन्थ लिखा गया। पुस्तक पं० ठाकुरदत्त (अमृतधारा) को प्रकाशनार्थ लाहौर भेजी गई, वहां ग्रन्थ का हस्तलेख नष्ट हो गया।

वैदिक अगस्त्य ऋषि—यह ग्रन्थ श्री स्वामी वेदानन्द जी को प्रकाशनार्थ दिया था, उनके निधन के पश्चात् उनके उत्तराधिकारियों के प्रमाद-वश हस्तलेख नष्ट हो गया।



(३३) पं० हंसराज

पं० हंसराज जी एक ऐसे वयोवृद्ध एवं ज्ञानवृद्ध पुरुष हैं, जिनका उल्लेख किये बिना यह ग्रन्थ अधूरा ही समझा जायगा। पं० हंसराज जी का जन्म सन् १८८८ में गुरुदासपुर जिला अन्तर्गत मोहलोवाली ग्राम में हुआ। प्रारम्भ में उर्दू फारसी अंग्रेजी पढ़ी। किसी कारण वश मैट्रिक की परीक्षा न दे सके। कई वर्षों तक विविध स्थानों में नौकरी करते रहे। इस बीच संस्कृत का भी अध्ययन किया। अन्त में सन् १९१८ में श्री पं० भगवदत्त जी की प्रेरणा से पं० ने० बैंक की नौकरी छोड़कर उनके पास ही० ए० बी० कालेज लाहौर के लालचन्द पुस्तकालय में आ गये। वहां देशविभाजन काल तक पुस्तकालयाध्यक्ष का कार्य करते रहे। सन् १९१८ में आपने वैदिक स्वाध्याय के जिस जरामयं सूत्र की दोक्षा ली, वह आज ८७ वर्ष की जरा अवस्था में भी अबाध गति से चल रहा है। श्री पं० भगवदत्त जी श्री पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु सदृश विद्वान् आपकी विद्वत्ता की बड़ी प्रतिष्ठा करते थे। आपने इस दीर्घकालीन स्वाध्याय काज में जो विभिन्न-विषयक प्रमाण-संग्रह किये हैं, उन पर दो-तीन व्यक्ति सारी आयु अनुसन्धान कार्य कर सकते हैं। सरस्वती का ऐसा वरद पुत्र यदि लेखन कला में भी निपुण होता, तो ये आज वैदिक विद्वानों में मूर्वाभिषिक्त

गिने जाते । फिर भी आपने जो थोड़ा बहुत कार्य किया है, वह भी इतना महत्त्वपूर्ण है कि उन ग्रन्थों की सहायता के बिना कोई वैदिक अनुसन्धान कार्य सफल नहीं हो सकता । आपके निम्न ग्रन्थ प्रकाशित हुए हैं—

१. वैदिक कोष—सन् १९२५ तक जितने ब्राह्मण ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके थे, उनसे वैदिक शब्दों के अर्थबोधक वचनों का संग्रह किया गया है । यह ग्रन्थ १९२६ में छपा था ।

२. ब्राह्मणोद्धार कोष—पूर्व उल्लिखित वैदिक कोष के अप्राय हो जाने पर पं० विश्वबन्धु जी ने पं० हंसराज जी से उसका परिवर्धित संस्करण तैयार करवाया । इसमें नवीन प्रकाशित जमिनीय ब्राह्मण के साथ ही आरण्यक तथा शाखा रूप संहिताओं में जो ब्राह्मण पाठ हैं उनसे भी अर्थ निदर्शक वाक्यों का संग्रह कर दिया गया है ।

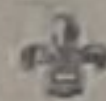
३. उपनिषदोद्धार कोष—इसमें आर्ष अनार्ष सभी उपनिषदों से वैदिक कोष के समान वैदिक शब्दार्थ बोधक वाक्यों का संग्रह किया गया है ।

४. SCIENCE IN THE VEDAS—इस ग्रन्थ में पंडितजी ने ब्राह्मण ग्रन्थों में आये कतिपय वैज्ञानिक तथ्यों की ओर विद्वानों का ध्यान आकृष्ट किया है । प्रमाणों का पुष्कल संग्रह देखने योग्य है ।

४. दश अवतार । ५. वेद में मानुष इतिहास नहीं ।

५. देवतावाद का भौतिक वैज्ञानिक रहस्य आदि कतिपय लघु-पुस्तिकाएँ प्रकाशित हुई हैं ।

आजकल आप रामलाल कपूर ट्रस्ट बहालगढ़ में ही निवास कर रहे हैं ।



(३४) पं० विश्वनाथ विद्यालंकार

गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी के भूतपूर्व वेदोपाध्याय और उत्कृष्ट वैदिक विद्वान् पं० विश्वनाथ विद्यालंकार ने वेदविषयक निम्न ग्रन्थ लिखे हैं—

१. वैदिक पशु-यज्ञ सोमांसा—इस ग्रन्थ में विशद प्रमाणों से यह सिद्ध किया गया है कि वैदिक यज्ञ हिंसारहित होते थे। वैदिक कर्मकाण्ड पर पशु-बध का लाञ्छन नितान्त असमीचीन तथा अनीचित्यपूर्ण है।

२. वैदिक जीवन—अथर्ववेदीय मन्त्रों पर आधारित। उक्त दोनों ग्रन्थ महेश पुस्तकालय, अजमेर से प्रकाशित हुये।

३. वैदिक गृहस्थाश्रम। ४. सन्ध्या रहस्य।

५. सामवेद-भाष्य—यह वेदोपाध्याय जी वेदविषयक बड़ी कृति है। अद्यावधि यह अप्रकाशित है।

:०:

(३५) पं० धर्मदेव सिद्धान्तलंकार

विद्यावाचस्पति, विद्यामार्तण्ड—

सामवेद संहिता का अंग्रेजी में भाष्य लिखने वाले पं० धर्मदेव जी विद्यामार्तण्ड का जन्म १ नवम्बर १८६६ ई० को ग्राम 'दुनियापुर' जिला मुलतान पाकिस्तान में हुआ। सन् १९०६ से १९१६ तक प्रारम्भिक शिक्षा गुरुकुल मुलतान में हुई, तत्पश्चात् १९१७ से १९२१ तक इन्होंने गुरुकुल महाविद्यालय कांगड़ी में आचार्य स्वामी श्रद्धानन्द जी के चरणों में बैठ कर विद्याध्ययन किया। २३ मार्च १९२१ ई० को सिद्धान्तलंकार की उपाधि ग्रहण कर गुरुकुल के प्रतिष्ठित स्नातक बन गये। इस अवसर पर इन्हे दो स्वर्णपदक भी प्राप्त हुये। कालान्तर में 'भारतीय समाजशास्त्र' विषय पर ओषध प्रबन्ध लिख कर पं० धर्मदेव जी ने विद्यावाचस्पति की

उपाधि प्राप्त की। १९५४ ई० में अपने विशिष्ट वैदिक अध्ययन और वैदुष्य के कारण गुरुकुल कांगड़ी ने इन्हें 'विद्यामातण्ड' की सम्मानित उपाधि से विभूषित किया।

प्रारम्भ में पं० धर्मदेव जी गुरुकुल मुलतान के आचार्य पद पर रहे। तत्पश्चात् स्वामी श्रद्धानन्द जी का आदेश प्राप्त कर दक्षिण भारत में आर्यसमाज के प्रचारक के रूप में सन् १९२१ से १९४१ तक रहे। इस बीच आपने कन्नड़, तेलगु, तमिल, मलयालम आदि दक्षिण भारतीय भाषाओं का अध्ययन किया, और इन भाषाओं में आर्यसमाज विषयक अनेक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखे। सन् १९४२ से १९५३ तक पं० धर्मदेव जी सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के सहायक मन्त्री तथा इस सभा के मासिक मुखपत्र सार्वदेशिक के सम्पादक भी रहे। सन् १९५४ से १९६३ तक गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय में वेदाध्यापन का कार्य करते हुये हिन्दी संस्कृत और अंग्रेजी के कोष प्रणयन का कार्य भी करते रहे।

पं० धर्मदेव जी विद्यामातण्ड के द्वारा रचित वेदविषयक निम्न ग्रन्थ उल्लेखनीय हैं—

१. सामवेद की अंग्रेजी व्याख्या—विशद विद्वत्तापूर्ण भूमिका के साथ सामवेद की यह अंग्रेजी व्याख्या १९६७ ई० में प्रकाशित हुई।

२. Some Psalms of the Samveda Samhita. सामवेद के कतिपय सूक्तों का यह अंग्रेजी अनुवाद १९६६ ई० में प्रकाशित हुआ।

३. वैदिक कर्तव्य-शास्त्र—वेदमन्त्रों के आधार पर आचार-शास्त्र निरूपक यह विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ स्वाध्याय मण्डल अधि से प्रकाशित हुआ।

४. वेदों का महत्त्व—श्रद्धा पुस्तक माला—२४।

५. स्त्रियों और शूद्रों का वैदिक कर्मकाण्ड और वेदाध्ययन में अधिकार—विभिन्न स्मृतियों एवं सूत्र ग्रन्थों के आधार पर वेदाध्ययन और वैदिक कर्मकाण्ड में नारी जाति और शूद्र वर्ग के लोगों का अधिकार-निरूपणात्मक यह ग्रन्थ है।

६. वेदों का यथार्थ स्वरूप—भारतीय विद्या भवन, बम्बई द्वारा प्रकाशित The Vedic Age नामक ग्रन्थ की आलोचना में लिखा गया यह विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ गुरुकुल कांगड़ी से २०१४ वि० में प्रकाशित हुआ। इसमें लेखक ने पाश्चात्य तथा भारतीय विद्वानों के वेदविषयक उन भ्रान्त

विचारों का तर्कपूर्ण खण्डन किया है, जो वेदाविभाविकाल, वेदविषय, वैदिक यज्ञवाद, वैदिक भाषा, वेदों के कर्तृत्व आदि को लेकर समय समय पर प्रस्तुत किये गये हैं। इसका नवीन संस्करण जन-ज्ञान प्रकाशन दिल्ली ने प्रकाशित किया है।

७. साम संगीत सुधा ।

सम्प्रति पं० धर्मदेव जी सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के निर्देशन पर ऋग्वेद का अंग्रेजी अनुवाद (ऋषि दयानन्द कृत भाष्य के आधार पर) तैयार कर रहे हैं।

आपके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. महर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी : तुलनात्मक अध्ययन ।
२. ऋषि दयानन्द के सन्तव्यों का तुलनात्मक अध्ययन ।
३. उदारतम आचार्य महर्षि दयानन्द ।
४. हमारी राष्ट्रभाषा और लिपि ।
५. बौद्ध मत और वैदिक धर्म ।
६. गो-रक्षा परम कर्त्तव्य, और गो-हत्या महापाप ।
७. वेदों का महत्त्व—आर्य कुमार सभा किंगजवे दिल्ली द्वारा प्रकाशित । यह पुस्तक The sublimity of the Vedas का हिन्दी अनुवाद है ।

आपने अंग्रेजी में भी कतिपय उल्लेखनीय ग्रन्थों की रचना की है, जो इस प्रकार हैं—

1. Maharshi Dayanand and Satyarthha Prakash.
2. The Mission and Message of M. Dayanand.
3. Mahatma Buddha : An Arya Reformer.
4. Christianity and Vedas.
5. Acatechism of Vedic Dharma.

संस्कृत काव्य—

महापुरुषकीर्तनम्, महिलामणिकीर्तनम्—ये दोनों ग्रन्थ पं० धर्मदेव जी में निहित उत्कृष्ट संस्कृत-साहित्य रचना के निदर्शक हैं ।



(३६] डा. मङ्गलदेव शास्त्री

गवर्नमेंट संस्कृत कालेज बनारस के भूतपूर्व प्रिन्सिपल तथा वाराणसी संस्कृत विश्वविद्यालय के भूतपूर्व उपकुलपति डा० मङ्गलदेव शास्त्री वेदों के सुप्रसिद्ध विद्वान् हैं। आपकी प्रारम्भिक शिक्षा गुरुकुल बदायूँ में हुई।

शास्त्री जी ने ऋग्वेद प्रतिशाख्य का तीन भागों में सम्पादन किया। प्रथम भाग में आलोचनात्मक भूमिका के साथ मूल पाठ दिया गया है। द्वितीय भाग में उव्वट का भाष्य (१००० ई० के लगभग लिखा गया) दिया गया है। तृतीय भाग में ऋग्वेद प्रतिशाख्य का अंग्रेजी अनुवाद आलोचनात्मक टिप्पणियों तथा अनेक उपयोगी परिशिष्टों सहित दिया गया है। इसकी भूमिका प्रो० ए० बी० कीथ ने लिखी है। शास्त्रीजी ने सामवेद से सम्बद्ध उपनिदान सूत्र का आलोचनात्मक संस्करण प्रकाशित किया, तथा आश्वलायन श्रौत सूत्र का सम्पादन कर उसे सिद्धान्तिभाष्य नाम्नी टीका सहित प्रकाशित कराया। इसके अतिरिक्त उनके द्वारा लिखित ऐतरेय ब्राह्मण पर्यालोचन, ऐतरेयारण्यक पर्यालोचन, कौषीतकि ब्राह्मण पर्यालोचन, तथा शतपथ ब्राह्मण पर्यालोचन आदि शोधपूर्ण आलोचनात्मक निबन्ध भी वैदिक साहित्य के विभिन्न महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों के विवेचन में लिखे गये।

शास्त्री जी ने भारतीय संस्कृति : 'वैदिक धारा' शीर्षक एक अन्य ग्रन्थ लिखा, जो काशी विद्यापीठ वाराणसी द्वारा प्रकाशित हुआ है। इसका द्वितीय खण्ड 'उपनिषद् धारा' भी प्रकाशित हो गया है।

शास्त्री जी ने वैदिक साहित्य से सम्बद्ध महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों का लेखन एवं सम्पादन तो किया ही है, आपने संस्कृत में कतिपय मौलिक ग्रन्थों की रचना भी की है। रश्मि माला (जीवन संदेश गीताञ्जलि) तथा अमृतमन्थन ऐसी ही रचनाएँ हैं, जिनमें मानव जीवन का दिव्य पक्ष संस्कृत पद्यों के माध्यम से उभारा गया है। भारतीय आर्यधर्म की प्रगतिशीलता, वेदों का वास्तविक स्वरूप आपके उत्कृष्ट निबन्ध हैं। प्रबन्ध-प्रकाश (संस्कृतनिबन्ध संग्रह), तथा भाषाविज्ञान (तुलनात्मक भाषाशास्त्र) आपके उच्चस्तरीय पाठ्य ग्रन्थ हैं।

(३७) पं० रामगोपाल शास्त्री वैद्य

पं० रामगोपाल जी शास्त्री प्रारम्भ में डी० ए० बी० कालेज लाहौर के शोध विभाग में कार्य करते थे। पश्चात् वे चिकित्सा के क्षेत्र में अवतीर्ण हो गये। डी० ए० बी० कालेज ग्रन्थमाला के अन्तर्गत उन्होंने निम्न ग्रन्थों का सम्पादन कर उन्हें प्रकाशित किया—

१. अथर्ववेदीया बृहत्सर्वाङ्गानुक्रमणिका।

२. वन्त्योष्ठ्य विधि:—यह अथर्ववेद से सम्बद्ध उच्चारणविषयक ग्रन्थ है। इसका मूल हिन्दी अनुवाद शास्त्री जी ने सम्पादित किया।

३. कौत्स्व्यनिघण्टु (यास्क से प्राचीन निघण्टु) इसका सम्पादन वैद्य जी ने किया था। इसका प्रकाशन पं० राजाराम शास्त्री ने किया।

इसके अतिरिक्त शास्त्री जी ने कतिपय अन्य महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों का भी प्रणयन किया है। जिनका उल्लेख इस प्रकार है—

१. महर्षि दयानन्द को राष्ट्रीय विचारधारा—भारतीय लोक समिति दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

२. ईश-केनोपनिषद् का अनुवाद।

३. वेदों में आयुर्वेद—इस ग्रन्थ का हस्तलेख लाहौर में नष्ट हो गया था। देशविभाजन के पश्चात् देहली में आकर पुनः इस ग्रन्थ को लिखा।

४. वेदान्त—प्राचीन और नवीन—आर्यसमाज करीबबाग, दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

५. संस्कारविधि-मण्डनम्—ऋषि दयानन्द कृत संस्कारविधि ग्रन्थ पर किये जाने वाले निर्मूल आक्षेपों का खण्डन।

६. क्या वेद में आर्य और आर्यावसियों के युद्धों का वर्णन है? एतद् विषयक विवाद को सुलझाते हुये यह सिद्ध किया गया है कि वेद में प्रासंगिक मन्त्र किसी वास्तविक युद्ध का वर्णन नहीं करते। इसराज कालेज नई दिल्ली से २०२६ वि० में प्रकाशित। रामलाल कपूर ट्रस्ट ने इस पुस्तक का संक्षेप 'वेद में आर्य दास सम्बन्धी पाश्चात्य मत का खण्डन' शीर्षक से प्रकाशित किया।

७. वेद में आख्यानों का यथार्थ स्वरूप—इस विषय के कई लेख वेदवाणी पत्रिका में प्रकाशित हो चुके हैं, और हो रहे हैं। कुछ लेखों का स्वतन्त्र संग्रह भी छपा है।

८. पंजाबी भाषाका मूल स्रोत संस्कृत—प्रो० साधुराम के सहलेखन में प्रकाशित।

९. हिंसा और अहिंसा का वैदिक स्वरूप—आर्य स्वराज्य सभा द्वारा प्रकाशित।



(३८) पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति

वेद तथा संस्कृत अध्ययन के प्रमुख केन्द्र गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी के भूतपूर्व आचार्य तथा मुख्याधिष्ठाता पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति वेदों के लब्धप्रतिष्ठ विद्वान् तथा लेखक हैं। वेद के विभिन्न सूक्तों की व्याख्या परक उनके प्रमुख ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. वेद का राष्ट्रीय गीत—अथर्ववेद के सुप्रसिद्ध पृथिवी सूक्त की व्याख्या अत्यन्त परिश्रम पूर्वक लिखी गई है। प्रारम्भ में एक विस्तृत भूमिका में लेखक ने वेदविषयक विभिन्न समस्याओं पर विचार किया है। तत्पश्चात् पृथिवी सूक्त के मन्त्रों की भावपूर्ण एवं विशद व्याख्या प्रस्तुत की है। पुस्तक गुरुकुल कांगड़ी से २०१२ वि० में प्रकाशित हुई।

२. वेदोद्यान के चुने हुये फूल—विभिन्न विषयों से सम्बद्ध वैदिक सूक्तों की व्याख्या।

३. वरुण की नौका—(दो भाग) वेद के वरुण सूक्तों की भक्ति-भावपूर्ण व्याख्या।

४. राष्ट्र निर्माण विषयक कतिपय वेदमन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या—आर्य प्रेमी के विशेषांक के रूप में प्रकाशित (जनवरी १९६५ ई०)।

५. वैदिक अर्थ व्यवस्था—यह निबन्ध राजधर्म के विशेषांक के रूप में प्रकाशित हुआ, जिसमें वैदिक अर्थनीति का गम्भीर विवेचन किया गया है।

६. मेरा धर्म—वैदिक धर्म एवं आर्य संस्कृति के विविध पहलुओं पर लिखित महत्वपूर्ण निबन्धों का संग्रह गुरुकुल कांगड़ी से प्रकाशित।

(३६) प्राचार्य विश्वश्रवाः व्यास एम. ए.

वरेली निवासी प्राचार्य विश्वश्रवाः व्यास का सम्पूर्ण जीवन ही वेदाध्ययन वेदालोचन और वेदप्रचार में व्यतीत हुआ। उन्होंने डी० ए० बी० कालेज लाहौर के शोधविभाग में श्री प० भगवदत्त जी के सान्निध्य में रहकर वैदिक वाङ्मय के अन्वेषण की वैज्ञानिक प्रक्रियाओं का अध्ययन किया। उनके संस्कृत एवं वैदिक साहित्य के गुणों में महामहोपाध्याय प० शिवदत्त दाधिमश्र, महामहोपाध्याय प० परमेश्वरानन्द शास्त्री, प० भीमसेन शर्मा आगरा निवासी आदि उल्लेखनीय हैं। म० म० प० मधुसूदन ओझा तथा म० म० गिरिधर शर्मा चतुर्वेद से उन्होंने वेद के रहस्यों का अवगाहन किया। ओरियन्टल कालेज लाहौर के प्रिन्सिपल श्री ए० सी० तुलनर से उन्होंने ग्रन्थ-सम्पादन कला सीखी।

प्राचार्य विश्वश्रवाः ने स्वामी दयानन्द के ऋग्वेद भाष्य पर विस्तृत महाभाष्य लिखने का उपक्रम किया है, जो संस्कृत तथा हिन्दी में लिखा जा रहा है। 'अन्वितार्थ-प्रदीप' नामक इस महाभाष्य की यह विशेषता है कि इसमें भाष्यकार ने महर्षि दयानन्द कृत मन्त्र-पदार्थ की टीका—पदार्थप्रदीप, अन्वय की टीका—अन्वितार्थप्रदीप, भावार्थ की टीका—भावार्थप्रदीप और ऋषि, देवता, छन्द, स्वर, मन्त्रभूमिका, पदपाठ आदि की टीका—विश्व प्रदीप इस प्रकार चार टीकाएँ लिखने का प्रयास किया है। महाभाष्य की विशद भूमिका में व्यास जी ने ऋग्वेद की मन्त्रगणनाविषयक उत्थापित प्रो० मैकडानल्ड, प० सादवलेकर तथा प० युधिष्ठिर भीमांसक आदि के मतों की आलोचना करते हुये ऋषि दयानन्द द्वारा उल्लिखित ऋक् संख्या को यथार्थ घोषित किया है।

अन्य ग्रन्थ—विश्वश्रवाः जी ने 'निरुक्त को समझने में प्राचीन प्राचार्यों को भूल' शीर्षक एक ग्रन्थ महत्त्वपूर्ण निबन्ध भी लिखा था। प्राचार्य जी ने यज्ञपद्धति भीमांसा तथा सव्यापद्धति भीमांसा आदि अनेक उत्कृष्ट ग्रन्थ लिखे हैं। ऋषि दयानन्द की पाठ विधि पर भी प्राचार्य जी ने एक उपयोगी पुस्तक लिखी है।

१. मैंने 'ऋग्वेद की ऋक्संख्या' में प्रो० मैकडानल्ड द्वारा प्रकाशित जिन तीन भूलों का निर्देश किया था। उनमें से दो को प० विश्वश्रवाः जी ने अपने ग्रन्थ में स्वीकार करके उनका शोधन कर दिया है। तृतीय भूल, सकल मन्त्रों की गणना १०५२१ तथा १०५८६ की संगति लगाने का पण्डित जी ने भ्रमसक प्रयत्न करके भी दोनों गणनाओं के समन्वय में अपनी असमर्थता प्रकट की है। गु० मो०

(४०) पं० युधिष्ठिर मीमांसक

भारत के राष्ट्रपति द्वारा सम्मानित सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु के सुयोग्य शिष्य पं० युधिष्ठिर मीमांसक का जन्म अजमेर जिलान्तर्गत बिड़कच्यावास ग्राम में हुआ। इनके पिता का नाम पं० गौरीलाल आचार्य और माता का नाम यमुना देवी था। श्री गौरीलाल आचार्य आर्यसमाज के मूक सेवामात्री प्रचारक थे। उन्होंने सरकारी शिक्षाविभाग में रहते हुए भूतपूर्व इन्दौर राज्य के नोमाड जिले में आर्यसमाज का महत्त्वपूर्ण कार्य किया। मीमांसक जी की शिक्षा अमृतसर काशी आदि संस्कृत के केन्द्रों में हुई। वेद और वेदान्तों के पारगामी विद्वान् मीमांसक जी ने एतद्बिषयक प्रभूत साहित्य का लेखन एवं सम्पादन किया है। उनके कृतित्व का संक्षिप्त उल्लेख इस प्रकार किया जा सकता है—

१. सामवेद के प्रथम मन्त्र का भाष्य—यह भाष्य टंकारा पत्रिका (जुलाई अगस्त १९६१ ई०) में प्रकाशित हुआ। भाष्यारम्भ में विद्वान् भाष्यकार ने सामुख लिखकर भाष्यलेखनविषयक अपनी दृष्टि को स्पष्ट किया। भाष्य का क्रम इस प्रकार है—प्रथम मूल मन्त्र, उसका पदपाठ, तत्पश्चात् पदार्थ, पुनः अन्वय, उसके पश्चात् अघियज्ञ, अधिदेवत और अध्यात्मपरक अर्थ, अन्त में भावार्थ।

२. ऋषि दयानन्द रचित ऋग्वेदादिभाष्यसूचिका तथा ऋग्वेद भाषा भाष्य (मं० १ सू० १-४६) का सम्पादन।

३. यजुर्वेद भाष्यसंग्रह ऋषि दयानन्द कृत यजुर्वेद के जो अंश पंजाब की शास्त्री परीक्षा में स्वीकृत थे, उन का सम्पादन।

४. माध्यन्दिन-संहितायाः पदपाठः—यजुर्वेद के पदपाठ का सम्पादन तथा प्रकाशन।

मीमांसक जी ने विभिन्न वैदिक विषयों पर उल्लेखनीय शोध निबन्ध लिखे हैं, जो शोध-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुये तथा वेद-सम्मेलनों में पढ़े गये। यथा—‘ऋग्वेद की ऋक्संख्या’ ‘दुष्कृताय चरकाचार्यम् मन्त्र पर विचार’ ‘ऋग्वेद की कतिपय दानस्तुतियों का विवेचन, मन्त्रब्राह्मण-योर्वेदनामधेयम्’ इत्यत्र कश्चिद् अभिनवो विचारः।

वेदानां महत्त्वं तत्प्रचारोपायश्च—राजस्थान संस्कृतसाहित्य सम्मेलन द्वादश अधिवेशन भीलवाड़ा (२२ फरवरी १९६५) के वदसम्मेलन में पठित अध्यक्षीय भाषण ।

वेदान्त-विषयक मीमांसक जी के कार्य का सुलिप्त आकलन इस प्रकार किया जा सकता है—

१. शिक्षा-सूत्राणि—आचार्य आपिशलि पाणिनि तथा चन्द्रगोमी के शिक्षा सूत्रों का संकलन एवं सम्पादन ।

२. वैदिक स्वर-मीमांसा तथा 'सामवेद स्वरानुन-प्रकार' लिख कर वेद की स्वरप्रक्रिया का विवेचन किया है । 'वेद में प्रयुक्त निविध स्वरांकन प्रकार' भी महत्त्वपूर्ण स्वरविषयक रचना है ।

३. वैदिक छन्दोमीमांसा—ग्रन्थ लिखकर मीमांसक जी ने वैदिक षाड्मय में उपलब्ध वैदिक छन्द विषयक सम्पूर्ण सामग्री के आधार पर इस महत्त्वपूर्ण विषय का विवेचन किया है ।

४. निरुक्त-समुच्चय (वरद्वि रचित)—का सम्पादन भी एक उल्लेखनीय उपलब्धि है । इसका प्रथम संस्करण विरजानन्दाश्रम, शाहदरा (लाहौर) से प्रकाशित हुआ था । पुनः द्वितीय परिवर्द्धित संस्करण २०२२ वि० में प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान अजमेर ने प्रकाशित किया ।

५. संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास—इस ग्रन्थ में मीमांसक जी ने आरम्भ काल से लेकर वि० १९०० शती पर्यन्त के सभी वैयाकरणों की रचनाओं का क्रमशः विवेचन किया है । स्थान-स्थान पर पाश्चात्य मतों का निराकरण करते हुए भारतीय कालगणना की पुष्टि की है । यह १२०० पृष्ठों के तीन भागों में पूर्ण हुआ है । व्याकरण-सम्बन्धी इतिहास पर इतनी विशद रचना किसी भी भाषा में उपलब्ध नहीं है । यह मीमांसक जी के कई दशकों के अध्यवसाय का फल है ।

मीमांसक जी ने व्याकरण के अन्य कतिपय महत्त्वपूर्ण प्राचीन ग्रन्थों का भी अन्वेषण सम्पादन तथा प्रकाशन किया है । यथा—पाणिनीय धातुपाठ के श्रीदीच्य पाठ पर लिखी हुई क्षीरतरङ्गिणी नामक व्याख्या का सम्पादन, दशपादी उणादि वृत्ति का हस्तलेखों के आधार पर संकलन एवं सम्पादन, दैव पुरुषकारवार्तिकोपेतम्, अष्टाध्यायी की प्राचीन व्याख्या भागवृत्ति के उपलब्ध उद्धरणों का संकलन तथा सम्पादन । काशकृत्स्नधातु-व्याख्यानम् तथा काशकृत्स्नव्याकरण का उद्धार तथा सम्पादन ।

उपर्युक्त ग्रन्थों के अतिरिक्त श्री मीमांसक जी ने गतवर्ष स्वामी दयानन्द रचित सत्यार्थप्रकाश का सुसम्पादित संस्करण प्रकाशित किया है, जिसमें विभिन्न पाठों का मिलान कर वास्तविक पाठनिर्धारण के साथ-साथ सहस्रों उपयोगी पाद टिप्पणियाँ दी गई हैं। रामलाल कपूर ट्रस्ट ने इसे आर्यसमाज शताब्दी संस्करण के अन्तर्गत सं० २०२६ वि० में प्रकाशित किया है। महर्षि दयानन्द के ऋग्वेदभाष्य (प्रथम द्वितीय खण्ड) का सुसम्पादित संस्करण भी इसी वर्ष प्रकाशित हुआ। उसे उत्कृष्ट रूप में सम्पादित कर तथा मूल संस्कृत भाष्य तथा भाषा भाष्य का पाठ निर्धारण एवं अनेकशः मुद्रणविषयक अद्यतन हुई भूलों का परिमार्जन करते हुये प्रकाशित करना एक स्मरणीय कार्य है। ऋग्वेद भाष्य के दोनों भाग चौधरी प्रतापसिंह करनाल की आर्थिक सहायता से प्रकाशित किये गये हैं। स्वामी दयानन्द के कर्मकाण्डात्मक ग्रन्थ संस्कारविधि का भी संशोधित संस्करण मीमांसक जी ने प्रकाशित किया, जिसमें विगत संस्करणों की पारस्परिक तुलना एवं पाठभेदों का सम्यक् विवेचन किया गया है। था। अब उसका आ० स० शताब्दी संस्करण भी छप रहा है। इस प्रकार मीमांसक जी ने महर्षि दयानन्द के प्रमुख ग्रन्थों का सम्पादन एवं आदर्श पाठ निर्धारण का महत्त्वपूर्ण कार्य किया है।

उनके अन्य ग्रन्थों का उल्लेख इस प्रकार है—

१. ऋषि दयानन्द के ग्रन्थों का इतिहास—स्वामी दयानन्द रचित सम्पूर्ण वाङ्मय का ऐतिहासिक विश्लेषणात्मक विवरण प्रथम बार उपस्थित किया गया। स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थों के हस्तलेखों का आधुनिक तरीके पर पूर्ण विवरण भी इसमें दिया गया है। अजमेर से सं० २००६ वि० में प्रकाशित।

२. संस्कृत वाक्यप्रबोध—महर्षि दयानन्द रचित इस ग्रन्थ की कतिपय मुद्रणविषयक अशुद्धियों पर पं० अम्बिकादत्त व्यास ने जो 'अबोध निवारण' नामक पुस्तक लिखकर आलोचना की थी, उसका सम्यक् उत्तर देते हुये, तथा पाणिनीय व्याकरण के अनुसार स्वामी जी के प्रयोगों का औचित्य सिद्ध करते हुये यह संस्करण सम्पादित किया गया है।

३. पूना प्रवचन—ऋषि दयानन्द के पूना में दिये गये १५ व्याख्यानों का सम्पादित संस्करण।

४. भागवत-खण्डनम्—स्वामी दयानन्द के विलुप्त ग्रन्थ का पुनरुद्धार पूर्वक सम्पादन ।

५. संस्कृत धातुकोष—प्रकारादि क्रम से पाणिनीय अर्थ सहित धातुओं के हिन्दी में विविध अर्थ तथा उपसर्गयोग से प्रयुज्यमान विविध अर्थ ।

६. पातञ्जल महाभाष्य—हिन्दी व्याख्यायुक्त । एक भाग छप गया है । आगे कार्य चल रहा है ।

७. शब्द रूपावली । ८. विवुरनीति (हिन्दी अनुवाद) । ९. हंस गीता (महाभारत के एक प्रकरण का हिन्दी अनुवाद) । १०. वैदिक नित्यकर्म विधि । ११. ऋषि दयानन्द का भ्रातृवंश और स्वसृवंश ।

श्री मीमांसक जी को उनके व्याकरणशास्त्र का इतिहास, वैदिक स्वर एवं छन्दोविषयक ग्रन्थों, तथा यजुर्वेद की माध्यन्दिन शाखा के पदपाठ के सम्पादन आदि महत्वपूर्ण कार्यों के उपलक्ष्य में राज्य सरकारों द्वारा विविध पुरस्कारों से पुरस्कृत किया गया । वे 'वेदवाणी' मासिक पत्रिका का गत ६ वर्षों से सम्पादन कर रहे हैं ।

(४१) आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री

संस्कृत तथा वैदिक साहित्य के प्रकाण्ड विद्वान् प्रभावशाली लेखक आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि सभा के वैदिक अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष हैं । आपका जन्म उत्तर प्रदेश के जौनपुर नगर में सन् १८१७ ई० में हुआ । वाराणसी प्रयाग तथा लाहौर में आपका अध्ययन हुआ । कांग्रेस के द्वारा संचालित स्वाधीनता आन्दोलन में भी आपने सक्रियरूप से भाग लिया । तत्पश्चात् डी० ए० बी० कालेज प्रबन्ध समिति के द्वारा संचालित दयानन्द ब्राह्म महाविद्यालय लाहौर में प्रबन्धाचार्य के रूप में कार्य किया । देशविभाजन के पश्चात् शास्त्री जी कुछ समय वाराणसी के गवर्नमेंट संस्कृत कालेज के अन्तर्गत सरस्वती भवन पुस्तकालय के अध्यक्ष पद पर कार्य करते रहे । पुनः महाराष्ट्र के नासिक नगर को अपनी प्रवृत्तियों का केन्द्र बनाकर स्वतन्त्र रूप से वैदिक धर्मप्रचार के कार्य में संलग्न रहे । कुछ काल तक आप पोरबन्दर स्थित

‘कन्या गुरुकुल’ के आचार्य पद पर भी कार्य करते रहे। सन् १९६३ ई० से आप दिल्ली में रहकर सार्वदेशिक सभा के अनुसन्धान-विभाग में कार्य कर रहे हैं। शास्त्री जी ने अनेक उच्च कोटि के विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ लिखकर आर्यसमाज के साहित्य की अभिवृद्धि की है। उनके द्वारा लिखे गये ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. आर्य सिद्धान्त सागर (प्रथम खण्ड)—इस महाग्रन्थ की रचना शास्त्री जी ने ठाकुर अमरसिंह जी आर्यपथिक (सम्प्रति अमर स्वामी जी) के सहलेखन में की। यह ग्रन्थ आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा लाहौर से प्रकाशित हुआ था। इसमें ईश्वर जीव प्रकृति तथा अन्य शतशः सैद्धान्तिक तथा दार्शनिक विषयों की पुष्टि में वैदिक तथा आर्य वाङ्मय से सहस्रों प्रमाण एकत्र कर सकलित किये गये हैं। यह ग्रन्थ शास्त्रार्थकर्ताओं के लिये अति उपयोगी है, क्योंकि उन्हें अनायास ही प्रत्येक विषय पर प्रमाणों का भण्डार उपलब्ध हो जाता है। वर्षों से यह उपयोगी ग्रन्थ द्वितीय संस्करण की प्रतीक्षा में है।

२. वैदिक ज्योति—वेदविषयक उच्चकोटि के लेखों का स्फुट संग्रह। इस पर लेखक को सार्वदेशिक सभा द्वारा ‘दयानन्द पुरस्कार’ से पुरस्कृत किया गया।

३. शिक्षण-तरङ्गिणी—इस पुस्तक में शिक्षाविषयक उच्च कोटि के फुटकर निबन्धों का संग्रह किया गया है। पुराकालीन गणित विद्या पर अनेक महत्त्वपूर्ण शोध निबन्ध इस संग्रह की विशेषता है।

४. वैदिक इतिहास विमर्श—पाञ्चात्य विद्वानों ने वेद में अनित्य इतिहास मानते हुये जो आक्षेप किये हैं, उनके समाधानार्थ यह ग्रन्थ लिखा गया है। इसमें प्रो० ए० ए० मैकडानल के वैदिक इन्डैक्स में अभिव्यक्त विचारों का प्रमाणपुरस्सर खण्डन किया गया है। तथा वेद में आभासित इतिहासपरक संज्ञाओं के वास्तविक अर्थों का प्रतिपादन किया गया है।

५. दयानन्द सिद्धान्त प्रकाश—गाजियाबाद निवासी पौराणिक पं० रामचन्द्र यक्ता ने ‘दयानन्द-रहस्य’ लिखकर स्वामी दयानन्द के कतिपय सिद्धान्तों की कटु आलोचना की थी। शास्त्री जी ने इसमें उक्त पुस्तक का खण्डन कर स्वामी जी के सिद्धान्तों का उचित मूल्याङ्कन किया है।

६. कर्म मीमांसा—कर्मविषयक गूढ़ समस्या पर यह मार्मिक एवं विद्वत्तापूर्ण विवेचनात्मक ग्रन्थ है।

७. वैदिक विज्ञान विमर्श—सुप्रसिद्ध संस्कृत विद्वान् महामहोपाध्याय पं० गिरधर शर्मा चतुर्वेद ने बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् के तत्त्वावधान में कुछ व्याख्यान दिये थे, जो कालान्तर में 'वैदिक विज्ञान और भारतीय संस्कृति' शीर्षक से पुस्तकाकार प्रकाशित हुये। चतुर्वेद महोदय ने वैदिक विज्ञान के अन्तर्गत मृतक-श्राद्ध, मूर्ति-पूजा, कृष्ण की पुराणोक्त रासलीला, अवतारवाद आदि पौराणिक मन्तव्यों की विवेचना की, और उन्हें ही वेदप्रतिपादित विज्ञान के नाम से निरूपित किया। इसी पुस्तक में स्वामी दयानन्द के वेदविषयक सिद्धान्तों की कहीं स्पष्टरूप में और कहीं व्याजस्तुति की शैली में आलोचना की गई थी। आचार्य जी ने 'वैदिक विज्ञान विमर्श' लिखकर चतुर्वेद महोदय के उपर्युक्त आक्षेपों का युक्तियुक्त समाधान किया।

८. सामवेद-भाष्य—सामवेद संहिता का यह सुबोध हिन्दी भाष्य एक विद्वत्तापूर्ण भूमिका सहित आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित हुआ है।

९. वैदिक युग और आदि मानव—भारतीय विद्या भवन बम्बई द्वारा प्रकाशित 'वैदिक एज' में अभिव्यक्त कतिपय आपत्तिजनक स्थलों की समीक्षा इस ग्रन्थ की विशेषता है।

१०. तत्त्वार्थदर्श—जैन विद्वानों ने आर्यसमाज के आस्तिकवाद तथा ईश्वरवाद के खण्डन में अनेक ग्रन्थ समय-समय पर लिखे हैं। पं० अजित कुमार शास्त्री ने सत्यार्थप्रकाश के द्वादश समुल्लास का खण्डन 'सत्यार्थदर्पण' में किया था, जो चम्पावती जैन ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्रकाशित हुआ। आचार्य जी ने जैन विद्वानों के उन आक्षेपों का खण्डन करते हुये जैन धर्म दर्शन तथा जैन कर्मवाद का नैयायिक तर्कपूर्ण शैली में प्रत्याख्यान किया है। यह ग्रन्थ भी सार्वदेशिक सभा द्वारा प्रकाशित हुआ।

शास्त्री जी ने अंग्रेजी में जो ग्रन्थ लिखे हैं, वे इस प्रकार हैं—

1. Arya Samaj—its Cult and Creed.—इस बृहद् ग्रन्थ में आर्यसमाज का विस्तृत परिचय देते हुये आर्यसमाज के मन्तव्यों और सिद्धान्तों का विवेचनात्मक निरूपण किया गया है। इसके अब तक दो संस्करण सार्वदेशिक सभा द्वारा प्रकाशित हो चुके हैं।

2. Vedic Caste System—इस पुस्तक में गुण कर्म के सिद्धान्तों पर आवृत्त वर्णव्यवस्था का प्रतिपादन किया गया है। यह पुस्तक आज के

प्रगतिशील युग में जन्मगत जात-पात का समर्थन करनेवाले जगन्नाथपुरी के शंकराचार्य स्वामी निरञ्जनदेव तीर्थ के संकीर्ण विचारों की यथार्थ समीक्षा प्रस्तुत करती है।

3. Natural Sciences in the Vedas—वेदमन्त्रों में विद्यमान भौतिक विद्याओं का मूल सिद्ध किया गया है।

4. Aryasamaj at a Glance—आर्यसमाज का परिचय।

5. Gems of Aryan Wisdom—इस उपयोगी पुस्तक में आर्य जाति की उच्च कोटि की बुद्धि का विशद विवेचन किया गया है।

6. Unity in world and in Home.

7. Ban on cow Slaughter—गोवध-निषेध विषयक पुस्तक।

8. Vedic Marriage Ceremony—वैदिकविवाह का परिचय तथा विधि।

9. Vedic Sandhya (Daily Aryan Prayer) — सन्ध्योपासना का विवेचन एवं विधि।

10. Havan Mantra (Procedure of Havana)—हवन विधि का निरूपण।

11. Some points of the political philosophy of the Vedas—वेदप्रतिपादित राजनीतिविज्ञान के कुछ विन्दुओं का विवेचन।

सम्प्रति आप सार्वदेशिक समाज के तत्त्वावधान में अथर्ववेद का अंग्रेजी अनुवाद तैयार कर रहे हैं।

:०:

(४२) डा० स्वामी सत्यप्रकाश सरस्वती

आर्यसमाज के मूर्धन्य साहित्यकार तथा दार्शनिक विद्वान् गङ्गा-प्रसाद जी उपाध्याय के ज्येष्ठ पुत्र डा० सत्यप्रकाश का जन्म २४ अगस्त १८०५ ई० में हुआ। १८२७ ई० में आपने रसायनशास्त्र में एम० एस-सी० : तथा १८३२ ई० में डी० एस-सी० की परीक्षाएँ उत्तीर्ण कीं। पर्याप्त समय तक प्रयाग विश्वविद्यालय में रसायन के प्राध्यापक तथा विभागाध्यक्ष के पदों पर कार्य करने के पश्चात् १८६७ ई० में आपने अवकाश ग्रहण किया, और १० मई १८७१ ई० में चतुर्थश्रम की दीक्षा ग्रहण की।

यद्यपि डा० सत्यप्रकाश विज्ञान के लब्धप्रतिष्ठ विद्वान् तथा अन्ताराष्ट्रिय ख्याति के प्राध्यापक हैं, तथापि विज्ञान की ही भांति दर्शन धर्म तथा वैदिक साहित्य के अध्ययन में भी आपको रुचि प्रारम्भ से ही रही। फलतः जहां डा० सत्यप्रकाश ने रसायनविषयक उच्चकोटि के ग्रन्थ लिखे, वहां वैदिक एवं दार्शनिक विषयों पर भी आपने अपनी लेखनी का चमत्कार दिखाया। आपने अपने पिता स्व० पं० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय द्वारा रचित शतपथ ब्राह्मण के हिन्दी भाष्य का सम्पादन कर विस्तृत भूमिका सहित उसे प्रकाशित कराया। इसके अतिरिक्त डा० सत्यप्रकाश ने जिन वैदिक कल्पसूत्रों का सम्पादन किया है, उनका विवरण निम्न प्रकार है—

१. आपस्तम्ब-शुल्ब-सूत्रम्—कपदिभाष्येण करविन्दसुन्दराजव्याख्याभ्यां च सहितम्। अनुवाद। International Academy of Indian culture से १९६८ में प्रकाशित।

२. बौधायनशुल्ब-सूत्रम्—द्वारिकानाथयज्वरचितशुल्बदीपिकाख्य-व्याख्या सहितम्। प्रो० जी० यादव कृत अनुवाद का सम्पादन। १९६८ ई० में प्रकाशित।

३. मानव श्रौत सूत्र तथा मैत्रायणी संहिता का सम्पादन। सन् १९६३ ई० में प्रकाशित।

डा० सत्यप्रकाश ने कतिपय पुरातात्विक एवं प्राचीन भारत में विद्यमान विज्ञान तथा अन्य भौतिक विद्याओं के सम्बन्ध में अन्वेषणात्मक ग्रन्थ लिखे हैं। जिनसे यह सिद्ध होता है कि भारतीय साहित्य के इस अल्पज्ञात भण्डार का आपने बहुविध अन्वेषण किया है। ऐसे ग्रन्थ निम्न हैं—

वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा; प्राचीन भारत में रसायन का विकास।

अंग्रेजी ग्रन्थ—Founders of Science in Ancient India; Brahma Gupta—ancient Mathematician and Astronomer; Coinage in Ancient India; Chemical studies of Archaeological Antiquities आदि।

1. The Research Institute of Ancient Scientific Studies, New Delhi. द्वारा १९६७ ई० में प्रकाशित।

Vincint Veritas (सत्यमेव जयते)—अफ्रीका में दिये वेद तथा अन्य विषयों के भाषणों का संग्रह ।

Enchanted Island or Poetry of Life—ऋग्वेद के कतिपय मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या । आर्ययुवक समाज अबोहर से प्रकाशित ।

Man and his Religion¹ ? Light with in.

अन्य ग्रन्थ—

१. ब्रह्म विज्ञान—ईश तथा श्वेताश्वतर उपनिषदों का पद्यानुवाद ।
२. प्रतिबिम्ब—यह उन कविताओं का संग्रह है, जो डा० सत्यप्रकाश द्वारा लिखी गई ।

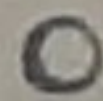
३. वेदों पर अश्लीलता का व्यर्थ आक्षेप—कला प्रेस प्रयाग से प्रकाशित ।

४. Humanitarian Diet—आयुर्विज्ञान की दृष्टि से मांसाहार की अनुपयोगिता सिद्ध करनेवाला यह उत्कृष्ट ग्रन्थ Religious Renaissance Series के अन्तर्गत प्रकाशित हुआ ।

५. Agnihotra—अग्निहोत्र की वैज्ञानिक व्याख्या ।

६. A critical study of the philosophy of D. yanand—आर्यप्रतिनिधि सभा राजस्थान की स्वर्ण जयन्ती पर प्रकाशित यह ग्रन्थ स्वामी जी के दार्शनिक सिद्धान्तों की तार्किक विवेचना प्रस्तुत करने वाला उत्कृष्ट ग्रन्थ है । प्रकाशन काल १९३८ ई० ।

७. The Philosophy of the Vedas—वैदिक दर्शन पर यह उपयोगी पुस्तक आर्यप्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा प्रकाशित हुई ।



(४३) पं० वीरेन्द्र शास्त्री एम. ए.

सामवेद भाष्यकार प्राचार्य वीरेन्द्र शास्त्री का जन्म १ जुलाई १८१५ ई० में हाथरस (जिला अलीगढ़) में हुआ। इनके पिता पं० हरिशंकर अग्निहोत्री थे। शास्त्री जो ने संस्कृत तथा हिन्दी में एम० ए० के अतिरिक्त साहित्याचार्य एवं काव्यतीर्थ परीक्षायें उत्तीर्ण कीं। राजकीय शिक्षा सेवा में कार्य करने के पश्चात् आप १ जुलाई १८७३ ई० में सेवा-मुक्त हुये। आपने आर्यसमाज के शैक्षणिक कार्यों में उत्साहपूर्वक भाग लिया। आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के शिक्षाविभाग के अधिष्ठाता, सार्वदेशिक विद्यार्थ सभा के मन्त्री, तथा विभिन्न आर्यसमाजों के अधिकारी पद पर रहे। आपने सामवेद पर सुबोध हिन्दी भाष्य लिखा, जो प्रथम वेदवाणी (वाराणसी) के विशेषांक के रूप में सं० २००७ वि० में दो खण्डों में प्रकाशित हुआ। तत्पश्चात् यही भाष्य आदर्श साहित्य मण्डल रायबरेली से सं० २०२० वि० में ग्रन्थाकार छपा।

आपके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

धार्मिक शिक्षा ५ भाग, वैदिक भूगोलशास्त्रम्, ईशोपनिषद् व्याख्या, सत्यार्थप्रकाश-सार (२.३. समुल्लास), पञ्च महायज्ञ।

वैदिक शोध और गवेषणा की प्रसिद्ध आर्यसामाजिक मासिक पत्रिका 'वेदवाणी' के प्रथम दो वर्षों में संचालक एवं सम्पादक आप ही थे। कालान्तर में रायबरेली से आपने वेदज्योति मासिक पत्रिका का प्रकाशन भी किया।



(४४) पं० भगवद्दत्ता वेदालंकार

गुरुकुल विश्व विद्यालय कांगड़ी के अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष पं० भगवद्दत्त वेदालंकार ने सं० २०११ वि० में अयास्य ऋषि पर एक खोज-पूर्ण निबन्ध लिखा। उपनिषदों एवं ब्राह्मणग्रन्थों में वर्णित परिभाषाओं और कथानकों का स्पष्टीकरण, तथा वेद के रुद्र बृहस्पति अश्विनौ तथा कण्व पर सामग्री एकत्रित की। वैदिक ऋषि तत्त्व पर भी लेख लिखे। सं० २०१२ ई० में वैदिक आधार पर सामान्य ऋषि का स्वरूप, उसकी शक्ति, ऋषित्व की प्राप्ति आदि विषयों पर भी लिखा। अग्नि, इन्द्र, सोम, अश्विनौ आदि देवताओं एवं ऋषि के सम्बन्ध में प्रकाश डाला। २०१३ वि० में वेदविषयक विभिन्न अनुसन्धानपूर्ण निबन्ध लिखे। इसी बीच आपने वैदिक देवता विष्णु पर विशिष्ट शोधकार्य किया। आपका यह शोधकार्य विष्णु देवता (१९६४ ई०) तथा ऋषि रहस्य (१९६५ ई०) प्रकाशित हो चुका है। 'विष्णु देवता' पर वेद और ब्राह्मण ग्रन्थों के आधार पर वेद के विष्णु देवतापरक मन्त्रों और आख्यानों का विवेचन किया गया है। इस ग्रन्थ पर लेखक को उत्तरप्रदेश सरकार द्वारा ५०० रु० का पुरस्कार भी दिया गया।

ऋषि-रहस्य—में अयास्य दधीचि कण्व मेधातिथि प्रगाथ तथा विशोक आदि ऋषियों के स्वरूप का निचार करके वेदमन्त्रान्तर्गत उल्लिखित इन ऋषिनामों तथा इनमें निहित आध्यात्मिक तथ्यों का विवेचन किया गया है।

वेद में प्रयुक्त 'दाश्वान्' शब्द का अग्नि, इन्द्र, सोम, अश्विनौ, और सविता देवताओं से सम्बद्ध विवेचन करते हुये आपने आत्म-समर्पण नामक ग्रन्थ लिखा, जो स्वाध्याय मञ्जरी के अन्तर्गत सं० २०१० वि० में प्रकाशित हुआ। आपके अन्य शोधग्रन्थों में ऋभु देवता (वैदिक ऋभुदेवतापरक मन्त्रों का विवेचन); वैदिक अध्यात्मविद्या—बलासुर वध (ऋग्वेद १०।६७, ६८ सूक्त) की वैदिक आलंकारिक कथा का सोपपत्तिक विवेचन; तथा वैदिक स्वप्न विज्ञान—अथर्ववेद के स्वप्नसूक्तों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन आदि उल्लेखनीय हैं।

(४५) प्रो. वासुदेव विष्णुदयाल

मारिशस द्वीप के प्रवासी भारतीय विद्वान् प्रो० वासुदेव विष्णु-दयाल का जन्म १५ अप्रैल १९०६ ई० को उसी देश में हुआ। उनके पूर्वज भारतीय थे, जो सन् १८५७ के स्वतन्त्रतायुद्ध के पश्चात् मारिशस चले गये थे। फरवरी १९३२ ई० में उनका एक लेख स्वामी दयानन्द के सम्बन्ध में एक फ्रान्सीसी पत्रिका में प्रकाशित हुआ। अप्रैल १९३३ ई० में वे पंजाब विश्वविद्यालय में अध्ययनार्थ भारत आये। थोड़े समय पश्चात् वे कलकत्ता विश्वविद्यालय में प्रविष्ट हुये, जहां प्रो० प्रियरञ्जन सेन उनके अध्यापक रहे। १९३६ ई० में एम० ए० उपाधि ग्रहण कर वे पुनः स्वदेश चले गये। प्रो० विष्णुदयाल अंग्रेजी तथा फ्रान्सीसी पत्रों में निरन्तर लिखते रहे हैं। उनके द्वारा रचित वेदविषयक तथा अन्य ग्रन्थों का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है -

१. Hindu Scriptures—वेद, उपनिषद्, षड् दर्शन, रामायण तथा भगवद्गीता जैसे भारतीय शास्त्रों का परिचय करानेवाला यह ग्रन्थ मैकमिलन लि० लन्दन से १९६० ई० में प्रकाशित हुआ।

२. The Essence of the vedas and allied Scriptures—इसमें कतिपय वैदिक सूक्तों, यजुर्वेद के शिवसकल्प मन्त्रों, महाभारत के यक्ष युधिष्ठिर प्रश्नोत्तर आदि प्रसंगों की रोचक व्याख्या प्रस्तुत की गई है। जैको प्रकाशन गृह बम्बई से यह पुस्तक १९६६ ई० में छपी।

३. An Introduction to the Vedas—यह पुस्तक Hindu Scriptures के प्रारम्भिक वेदविषयक विवेचन का ही अंश है, जो आर्य-समाज पटेल नगर दिल्ली द्वारा १९६५ ई० में छपी।

४. Dayanand and Gandhi—फ्रेंच भाषा में Deux Indiens Illustres शीर्षक ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्रकाशित यह ग्रन्थ स्वामी दयानन्द तथा महात्मा गांधी का सामान्य परिचय फ्रेंचभाषी लोगों के लिये प्रस्तुत करता है। इसका प्रकाशन अड्यार (मद्रास) और पेरिस से १९६८ ई० में हुआ।

५. Glimpses of the Vadas. ६. Life of Swami Dayanand ७. Vedic Prayer. ८. वेद भगवान् बोले—इस शीर्षक से वेद-विषयक निबन्ध प्रकाशित हुये हैं।

(४६) पं० वीरसेन वेदश्रमी वेदविज्ञानाचार्य

वदिक यज्ञविज्ञान विषयक शोध को नई दिशा प्रदान करने वाले पं० वीरसेन वेदश्रमी गुरुकुल वृन्दावन के प्रतिभाशाली स्नातक हैं। "अन्नाद् भवन्ति भूतानि, पर्जन्यादन्नसम्भवः। यज्ञाद्भूवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः" इस गीतोक्त सिद्धान्त को अपने यज्ञानुसन्धान द्वारा पुष्ट करने वाले वेदश्रमी जी ने वृष्टियज्ञों का सफल संचालन किया है। उनका यजुर्वेदविषयक विशिष्ट शोधकार्य एवं अध्ययन निम्न प्रकार है (यह सम्पूर्ण सामग्री अद्यापि अप्रकाशित है) —

१. यजुर्वेद संहिता का अनुवाक क्रम से विभाग।
२. यजुः संहिता के अनुवाकों तथा अध्यायों की पदगणना--पदसंहिता पाठानुसार।
३. यजुः संहिता की प्रति का संशोधन—अक्षर, स्वर, विरामादि सहित (वेदपाठियों तथा शिक्षा ग्रन्थों के आधार पर)।
४. यजुर्वेद संहिता का स्वाहाकार प्रयोग—शतपथ एवं ऋषि दयानन्द प्रदर्शित शैली के अनुसार मन्त्रानुवृत्ति सहित।
५. यजुर्वेद में प्रयुक्त शब्दों का उदात्त अनुदात्त स्वरित रूप से स्वर पदानुक्रम कोष।
६. यजुर्वेद की क्रम संहिता—आर्षी संहिता का स्वर सहित लेखन।
७. यजुर्वेद के ३१ वें और ४० वें अध्यायों के पद, क्रम, जटा, घनादि समस्त पाठों का सस्वर लेखन।
८. रुद्राष्टाध्यायी के मन्त्र, देवता एवं पद पाठ का सस्वर लेखन।
९. यजुर्वेद के १-४ अध्याय के मन्त्रों के मन्त्रक्रम से छोटे विभाग करके मन्त्रक्रमानुसार ही महर्षि दयानन्द का अर्थ प्रदर्शन।
१०. अध्याय १ से ४ तक के मन्त्रों का अभिनव सुगम शैली से अत्यन्त स्पष्ट रूप से अर्थ प्रदर्शन।
११. अध्याय १-४ तक के मन्त्रों का वेदसार नाम से सारांशलेखन।
१२. यजुर्वेद संहिता के प्रथम एवं द्वितीय अनुवाकों के मन्त्रों की विस्तृत व्याख्या।
१३. ३१ वें अध्याय के पदों का कोष महर्षि दयानन्द के अर्थ-प्रदर्शन सहित।

१४. वैदिक षोडशी-१६ कला युक्त परमात्मा का वर्णन करने वाली १६-१६ ऋचाओं के तीन सूक्त ।

१५. गायत्री मन्त्र के प्रकृति विकृति पाठ समलङ्कृत इस ग्रन्थ में गायत्री मन्त्र के समस्त प्रकृति एवं विकृति पाठों का सस्वर लेखन, एवं मन्त्र के रथादि पाठों के चित्रों का भी प्रदर्शन है । ग्रन्थ की प्रस्तावना स्व० महामहोपाध्याय श्रीधर अण्णा शास्त्री वारे (नासिक) ने लिखी है । ५२ प्रकार के पाठ इसमें संगृहीत किये गये हैं ।

१६. वेदमन्त्रों के आधार पर वर्तमान शरीरशास्त्र का विवेचन ।

१७. कतिपय सामगान एवं अनेक वेदमन्त्रों का शास्त्रीय सञ्चित पद्धति से लेखन ।

१८. सामगान संग्रह । १९. श्रुतिमुधा—७५ वेदमन्त्रों की व्याख्या ।

२०. वेद साहस्री—चारों वेदों के एक सहस्र मन्त्रों का नित्य पाठ तथा यज्ञार्थ संग्रह ।

२१. याज्ञिक आचार संहिता—यज्ञसम्बन्धी विविध विषयों एवं विधियों की विवेचना ।

२२. वेद कथा—यजुर्वेद के प्रथम मन्त्र की विस्तृत व्याख्या ।

वेदश्रमी जी के प्रकाशित ग्रन्थ—

१. वैदिक सम्पदा—वेद में वर्तमान समय की समस्याओं का समाधान दर्शानेवाला ६०० पृष्ठों का बृहद् ग्रन्थ । यह ग्रन्थ श्री-श्री गोविन्द राम हासानन्द ने प्रकाशित किया है ।

२. संस्कार प्रश्नोत्तरी । ३. याज्ञिक वृष्टिविज्ञान । ४. वैदिक वृष्टि-विज्ञान । ५. वैदिक पर्जन्यविज्ञान । ६. वृष्टियज्ञों के परिणाम । ७. वैदिक समाजवाद । ८. वैदिक अध्यात्मवाद । ९. वैदिक असूक्त ।

वेदश्रमी जी ने विभिन्न यज्ञों की संक्षिप्त विधियों का संकलन भी किया है । जिनमें विश्वभूतयज्ञ, राष्ट्रभूतयज्ञ, जनभूतयज्ञ, विश्व शान्ति यज्ञ, रुद्र यज्ञ, राजसूयपर्व यज्ञ, शुनासीर यज्ञ, गोमेध यज्ञ, वाजप्रसवाय यज्ञ, पार्जन्येष्टि, वृष्टियज्ञ, वृष्टिरोधक यज्ञ, ऋतु यज्ञ, भेषज यज्ञ, मेघा यज्ञ, मनः शान्ति यज्ञ, श्री यज्ञ, वरुण प्रधास यज्ञ, आत्मपावन यज्ञ, गायत्री यज्ञ, आध्यात्म यज्ञ, पुरुषमेघ यज्ञ, प्रजापति यज्ञ, सर्वदेवता यज्ञ, यजुः पारायण यज्ञ, आधान यज्ञ, दर्शेष्टि, पौर्णमासेष्टि आदि उल्लेखनीय हैं ।



(४७) डा. मुन्शीराम शर्मा 'सोम'

सुप्रसिद्ध साहित्यकार समीक्षक तथा वैदिक विद्वान् डा० मुन्शीराम शर्मा 'सोम' का जन्म मार्गशीर्ष कृष्ण पञ्चमी स० १९५८ वि० तदनुसार ३० नवम्बर १९०१ को आगरा जिले के ग्राम 'ओखरा' में हुआ। इनके पिता का नाम श्री प० तालेवरसिंह तथा माता का नाम श्रीमती जानकी देवी था। आपने १९२६ ई० में पंजाब विश्वविद्यालय से एम० ए० संस्कृत विषय लेकर प्रथम श्रेणी में सर्वोच्चस्थान प्राप्त करते हुये उत्तीर्ण की। पुनः १९२६ ई० में आगरा विश्वविद्यालय से हिन्दी में एम० ए० परीक्षा द्वितीय स्थान ग्रहण कर उत्तीर्ण की। १९५१ तथा १९५६ ई० में आपने क्रमशः आगरा विश्वविद्यालय से पीएच० डी० तथा डी० लिट० की उपाधियां ग्रहण कीं। १९२६ ई० से डी० ए० वी० कालेज कानपुर में आपने हिन्दी विभाग के अध्यक्ष के रूप में कार्य प्रारम्भ किया। जून १९६२ ई० में सेवा से अवकाश ग्रहण किया।

आपके द्वारा रचित ग्रन्थों की संख्या पर्याप्त है, परन्तु यहां केवल उन्हीं रचनाओं का परिचय दिया जा रहा है, जिनका सम्बन्ध आर्यसमाज तथा वैदिक साहित्य से है—

१. आर्य धर्म—वैदिकधर्मविषयक परिचयात्मक ग्रन्थ।
२. सन्ध्या-चिन्तन—केन्द्रीय आर्य समाज कानपुर द्वारा प्रकाशित।
३. सन्ध्या-संगीत—सन्ध्या प्रार्थना एवं अग्निहोत्र के मन्त्र तथा उनकी गीतों में व्याख्या।
४. श्रुति-संगीतिका—वेदमन्त्र गत भावों का पल्लवन कर कतिपय कवितायें लिखी गई है।
५. भक्ति तरङ्गिणी—भक्तिपरक वेदमन्त्रों का काव्यानुवाद।

डी० ए० वी० कालेज कानपुर की अध्यापन सेवा से अवकाश ग्रहण कर लेने के अनन्तर डा० शर्मा ने उक्त कालेज के तत्वावधान में 'वैदिक शोध संस्थान' की स्थापना जुलाई १९६२ ई० में की। विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ने इस शोध संस्थान को मान्यता प्रदान की है। डा० मुन्शीराम शर्मा के निर्देशन में चारों वेदसहिताओं में मन्त्रों को पुनरावृत्ति, यजुर्वेद के याज्ञिक प्रकरणों तथा सम्पूर्ण वेदमन्त्रों की संख्यानिर्धारणविषयक

कार्य हुआ। डा० शर्मा ने वेदाथेचन्द्रिका तथा वैदिक निबन्धावली शीर्षक वैदिक विवेचन से सम्बद्ध दो ग्रन्थ लिखे। आपके द्वारा रचित पुरुष सूक्त विवेचन, तथा A Comparative Study of the Vedic Hymns पुस्तकें भी प्रकाशित हो चुकी हैं।

(४८) डा० सुधीरकुमार गुप्त एम.ए. पीएच.डी.

राजस्थान विश्वविद्यालय के संस्कृत-विभाग के अध्यक्ष तथा तथा अखिल भारतीय आय विद्वत् सम्मेलन के संयोजक डा० सुधीर कुमार गुप्त ने 'वेदभाष्यपद्धति को दयानन्द सरस्वती की देन' विषय पर शोध कार्य कर राजस्थान विश्वविद्यालय से डाक्टर आफ फिलासफी की उपाधि प्राप्त की। डा० गुप्त ने अपने इस शोध प्रबंध में स्वामी दयानन्द की वेदभाष्य प्रणाली का गम्भीर अनुशीलन कर उसका वैशिष्ट्य प्रतिपादित किया है, तथा अन्य वेदभाष्यकारों से उनकी वरीयता सिद्ध की है। डा० गुप्त ने वैदिक साहित्यविषयक अन्य भी अनेक शोध निबन्ध लिखे हैं। उनका Nature of the Vedic Shakhas शीर्षक निबन्ध अखिल भारतीय प्राच्य-विद्या परिषद् के १५ वें बम्बई अधिवेशन में पढ़ा गया था। इसमें विद्वान् लेखक ने वेदों की विभिन्न शाखाओं पर विचार करने हुये स्वामी दयानन्द के इस मत की पुष्टि की है कि शाखाय वेद का व्याख्यान ही हैं। यजुर्वेद की माध्यन्दिनीय और काण्व, अथर्ववेद की शौनक तथा पैप्पलाद, तथा सामवेद की कौथुम और जैमिनीय शाखाओं में पाये जानेवाले कतिपय पाठान्तरों का तुलनात्मक विवेचन करने के पश्चात् वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि शाखाओं में संहिता के मूलपाठ को अधिकाधिक सरल और बोधगम्य बनाने का प्रयास किया गया है। अतः प्रकारान्तर से इन्हें वेदों का व्याख्यान कहा जा सकता है।

इसी प्रकार उनका एक अन्य निबन्ध Ancient School of Vedic Interpretation भी उक्त परिषद् के वैदिक विभाग के अन्तर्गत १९५१ ई० में पढ़ा गया। इस निबन्ध में लेखक ने वेदों के पदपाठ, शाखा प्रवचन, तथा ब्राह्मण ग्रन्थों में प्रतिपादित मन्त्रार्थ को समीक्षा करते हुये यास्कीय

निरुक्त में उल्लिखित नैदान, नैरुक्त, परिव्राजक, पुर्वयात्रिक, अधिदैवत, अध्यात्म, आख्यान समय आदि आठ व्याख्याप्रणालियों का आलोचन-आत्मक विवेचन करते हुये स्वामी दयानन्द द्वारा स्वीकृत नैरुक्त प्रक्रिया की विशिष्टता सिद्ध की है। अखिल भारतीय प्राच्यविद्या परिषद् के दरमज्हा अविवेचन में डा० गुप्त ने एक अन्य निबन्ध "Swami Dayanand as a Vedic Commentator" भी पढ़ा था। इसमें वेदभाष्यकार के रूप में स्वामी दयानन्द की विशेषता निरूपित की गई है। ऋग्वेद के ऋषि, उनका संदेश और दर्शन (Seers of the Rigveda their message and Philosophy) शीर्षक उनका एक अन्य महत्वपूर्ण शोध निबन्ध है।

प्राच्यविद्या विश्व परिषद् (world Oriental Conference) के १९६४ ई० के दिल्ली अविवेचन में डा० गुप्त ने Monosyllatric Origion of the Vedic Language शीर्षक निबन्ध पढ़ा। जिसमें वैदिक भाषा के एकाक्षरी मूल का भाषा-वैज्ञानिक दृष्टि से प्रतिपादन किया गया था। Authorship of some of the Hymns of the Rigveda शीर्षक उनका निबन्ध अखिल भारतीय प्राच्यविद्या परिषद् के वैदिक विभाग के विवरण संग्रह (Proceeding 1 to 18 Session) में छपा है। उनके अन्य महत्वपूर्ण शोध निबन्धों में A Critical study of the Commentary on the Rigveda by Swami Dayanand, A New interprevasion of Atharyaveda, Coconut in the Rigveda आदि उल्लेखनीय हैं।

वेद-सावध्यम्—ऋग्वेद के विष्णु सूक्त (१।१।४), इन्द्र सूक्त (२।१२), पुरुष सूक्त (१०।६०), प्रजापति सूक्त (१०।१२१) तथा वाक्-सूक्त (१०।१२५) की व्याख्या का यह ग्रन्थ एक विस्तृत भूमिका, सायण भाष्य, हिन्दी अनुवाद तथा व्याकरण विषयक आवश्यक टिप्पणियों से युक्त दो भागों में प्रकाशित हुआ।

वैदिक विषयों पर डा० गुप्त ने निर्देशन का कार्य भी किया है।

(४६) स्वामी विद्यानन्द विदेह

समस्त संसार में श्राव्य साम्राज्य की स्थापना करने, संस्कृत को विश्व की भाषा बनाने, तथा वेद को विश्ववर्म के रूप में प्रतिष्ठित करने का स्वप्न देखनेवाले स्वामी विद्यानन्द विदेह का वेदाध्ययन, वेद-व्याख्या तथा वेदप्रचार का कार्य विगत पचास वर्षों से अनवरतरूप से चल रहा है। इस बीच विदेह जी ने सहस्रों वेदमन्त्रों की भावपूर्ण एवं हृदयग्राही व्याख्याएँ की हैं, जो वेदसंस्थान अजमेर के मासिकपत्र 'सविता' में प्रकाशित होती रही हैं। विदेह जी का यह दृढ़ विश्वास है कि वेद के मन्त्र-मन्त्र, सूक्त-सूक्त, अध्याय-अध्याय, तथा संहिता-संहिता की संगति लगाई जा सकती है। इसी सुदृढ़ धारणा तथा निष्ठा के साथ वे वेद-व्याख्या में संलग्न हैं। अब तक उनके वेदविषयक निम्न ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके हैं—

१. वेद व्याख्या ग्रन्थ—यजुर्वेद के प्रथम १४ अध्यायों की व्याख्या पृथक्-पृथक् १४ ग्रन्थों में प्रकाशित हुई है। प्रथम पुष्प का अंग्रेजी अनुवाद The Exposition of the Vedas गोपबंश से पृथक्छपा है।
२. वैदिक प्रेयर्स (Vedic Prayers)—यह मन्त्रों में निहित प्रार्थनाओं का संग्रह है।
३. सामवेद का अध्ययन।
४. शिवसंकल्प—यजुर्वेद के शिवसंकल्प मन्त्रों की व्याख्या।
५. गायत्री—ऋग्वेद के गायत्री छन्दवाले कतिपय मन्त्रों की सरस एवं भावपूर्ण व्याख्या।
६. महामृत्युञ्जय मन्त्र का अनुष्ठान—यजुर्वेद के सुप्रसिद्ध मन्त्र 'व्यम्बकं यजामहे' की व्याख्या।
७. गायत्री मन्त्र का अनुष्ठान—इसमें प्रसिद्ध गायत्री मन्त्र की व्याख्या है।
८. अथर्ववेद का अध्ययन—धारवाही रूप से सविता में प्रकाशित हो रहा है।

स्वामी विदेह के अन्य उल्लेखनीय ग्रन्थ—गोतायोग—श्रीमद्भगवद्गीता की सुगम एवं सुबोध व्याख्या। योगालोक—योगदर्शन की मार्मिक टीका। विजय याग, स्वस्ति याग, जीवन पाथेय, यज्ञोपवीत रहस्य, संध्यायोग, परमयोग, वैदिक योगपद्धति आदि।



(५०) पं० जगत् कुमार शास्त्री

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध लेखक उपदेशक तथा धर्मप्रचारक पं० जगत् कुमार शास्त्री का जन्म कंधल (जिला करनाल) के एक ब्राह्मण परिवार में हुआ। आपको शिक्षा दयानन्द उपदेशक विद्यालय, गुरुदत्त भवन, लाहौर में हुई, जहां आपने स्वामी स्वतंत्रानन्द जी के चरणों में बैठकर शास्त्रों का अध्ययन किया, तथा उपदेशक का प्रशिक्षण प्राप्त किया। कालान्तर में आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब, श्रद्धानन्द ट्रस्ट आदि विभिन्न संस्थाओं के तत्वावधान में आपने प्रचार कार्य किया। शास्त्री जी द्वारा रचित ग्रन्थों की संख्या पर्याप्त है। संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. वैदिक प्रवचन माधुरी—वेद के कतिपय मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या। मधुर प्रकाशन दिल्ली।

२. ऋग्वेद मञ्जरी—ऋग्वेद दयानन्द भाष्य से १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशक—साहित्य मंडल दिल्ली।

३. यजुर्वेद मञ्जरी—यजुर्वेद दयानन्द भाष्य से १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशक उपर्युक्त।

४. सामवेद मञ्जरी—तुलसीराम स्वामी के भाष्य से १०० मन्त्रों का संग्रह प्रकाशक उपर्युक्त।

५. अथर्ववेद मञ्जरी—पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी के भाष्य से १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशक उपर्युक्त।

६. वैदिक ब्रह्मचर्य गीत—अथर्ववेद के ब्रह्मचर्यसूक्त की व्याख्या। मधुर प्रकाशन दिल्ली।

७. मातृ मन्दिर—ऋग्वेद के मातृ सूक्त १०।१५६ की व्याख्या। मधुर प्रकाशन दिल्ली से प्रकाशित।

८. गायत्री माता—गायत्री मन्त्र की भावपूर्ण व्याख्या।

९. ईश्वर दर्शन (इन्द्रोपनिषद्)—ऋग्वेद के इन्द्रसूक्त (२।१२) की व्याख्या।

१०. वैदिक प्रार्थना। ११ जीवन प्रभात—ऋग्वेद ७।४१ की व्याख्या।

१२. स्थितप्रज्ञोपनिषद्—गीता (अध्याय २) के स्थितप्रज्ञविषयक प्रमुख श्लोकों की व्याख्या।

१३. श्रद्धा माता—ऋग्वेद (७।४१) की व्याख्या।

१४. श्वेताश्वतरोपनिषद्—मधुर प्रकाशन दिल्ली द्वारा १९७० ई० में प्रकाशित।

(५१) पं० शिवपूजनसिंह कुशवाहा 'पथिक'

प्रसिद्ध आर्य लेखक श्री पं० शिवपूजनसिंह कुशवाहा का जन्म १ जून १९२४ ई० को ग्राम 'गौरा' जिला सारन (छपरा) में हुआ। आपने आगरा विश्वविद्यालय से संस्कृत में एम० ए० परीक्षा उत्तीर्ण की। आर्य-समाजी लेखकों में पथिक जी का उल्लेखनीय स्थान है। वैदिक तथा आर्यसमाज के सिद्धान्तों पर लिखे गये आक्षेपात्मक ग्रन्थों का युक्तिसिद्ध एवं प्रमाणपुरस्सर उत्तर देने में पथिक जी ने अपनी भरपूर योग्यता का परिचय दिया है। उनके द्वारा रचित ग्रन्थों का सक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. महर्षि दयानन्द कृत वेदभाष्यानुशीलन—महर्षि दयानन्दकृत वेद-भाष्य की विशेषताओं का सम्यक् रूपेण निरूपण करते हुये उसके औचित्य का प्रतिपादन किया गया है। जयदेव ब्रदस बड़ोदा से कई वर्ष पूर्व प्रकाशित हुआ।

२. ऋग्वेद के दशम मण्डल पर पाश्चात्य विद्वानों का कुठारा-घात—ऋग्वेद के दशम मण्डल को नवीन, तथा कालान्तर में मूलसंहिता में प्रक्षिप्त माननेवाले पश्चिमी विद्वानों के एतद्विषयक मत की सप्रमाण समीक्षा की गई है।

३. अथर्ववेद की प्राचीनता—अथर्ववेद के सम्बन्ध में एक भ्रम यह भी प्रचलित किया गया है कि अन्य वेदों की अपेक्षा इस वेद की रचना परवर्ती काल में हुई, अतः उसको गणना वेदत्रयो में नहीं की जाती। कुशवाहा जी ने इस नवीन मत का समाधान कर अथर्ववेद की प्राचीनता स्थापित की है। आदर्श साहित्य मण्डल वाराणसी द्वारा सं० २००६ वि० में प्रकाशित।

४. महर्षि दयानन्द की दृष्टि में यज्ञ—'यज्ञ' शब्द के विभिन्न अर्थों का विवेचन। दयानन्द वैदिक शोध संस्थान कानपुर से प्रकाशित।

५. भारतीय इतिहास और वेद।

६. सामवेद का स्वरूप—जयदेव ब्रदस बड़ोदा से सं० २०१२ वि० में प्रकाशित।

कुशवाहा जी रचित अन्य ग्रन्थ—आर्यसमाज के द्वितीय नियम को व्याख्या, आर्यसमाज में मूर्तिपूजा—ध्वान्तनिवारण, भारतीय इतिहास को

रूपरेखा पर समीक्षात्मक दृष्टि, वामनावतार की कल्पना, उपनिषदों की उत्कृष्टता, बाइबिल में वर्णित बर्बरता तथा अश्लीलता का दिग्दर्शन, पाश्चात्यों की दृष्टि में इस्लामी मतप्रवर्तक, ईसाई मत का कच्चा चिट्ठा, नीर-क्षीर-विवेक, वैदिक सिद्धान्त मार्तण्ड आदि ।

आपके प्रकाशित ग्रन्थों की संख्या ४० है, किन्तु यजुर्वेद सामवेद अथर्ववेद का आलोचनात्मक अध्ययन, १६ पुराणों की समीक्षाएँ, महीवर उव्वट, तथा ज्वालाप्रसाद मिश्र के यजुर्वेद भाष्य से स्वामी दयानन्द के यजुर्वेद भाष्य का तुलनात्मक अध्ययन आदि महत्त्वपूर्ण कृतियाँ अद्यापि अप्रकाशित हैं ।

(५२) पं० प्रियव्रतदास

श्री प्रियव्रतदास जी उड़ीसा के निवासी हैं । सम्प्रति उड़ीसा सरकार के लोक-निर्माण विभाग भवन-पथ शाखा भुवनेश्वर में अधिशासी अभियन्ता हैं । श्री प्रियव्रतदास जी पटना विश्वविद्यालय से सिविल इन्जिनियरिंग में स्नातक हैं, तथा युनाइटेड किंगडम के ब्रिगटन विश्वविद्यालय से स्नातकोत्तर शिक्षा प्राप्त हैं । योरोप के कुछ देशों में आपने भ्रमण भी किया है । इण्डियन रोड कांग्रेस की टेक्नीकल इण्डियन स्टेण्डर्ड इंस्टीट्यूट के सदस्य हैं । उड़िया भाषा में आपने निम्न ग्रन्थ लिखे हैं—

१. वेद मनुष्यकृतं किम् ? — महर्षि ब्रह्मा से दयानन्द पर्यन्त सब ऋषियों की यह मान्यता है कि वेद ईश्वरीयज्ञान हैं, न कि किसी मनुष्य या किन्हीं मनुष्यों के बनाये हुए हैं । इस मान्यता को विद्वान् लेखक ने उपर्युक्त ग्रन्थ में सप्रमाण सतर्क प्रस्तुत किया है । बौद्धिक विवेचन बड़े अच्छे स्तर का बन पड़ा है । वेद को गडरियों का गौत माननेवाले दुराग्रही की बुद्धि भी हिलने लगती है । प्रादेशिक साहित्य अकादमी ने इस ग्रन्थ पर आपको पुरस्कार दिया है ।

२. उपनयन संस्कार—दयानन्दोप संस्कारविधि के आधार पर संस्कारका महत्त्व वा मन्त्रों की व्याख्या सहित उपनयन-संस्कार की सम्पूर्ण पद्धति इसमें लिखी गई है ।

३. आर्यसंस्कृति के मूलतत्त्व—प्रो० सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार की सर्वश्रेष्ठ कृति 'आर्य संस्कृति के मूल तत्त्व' का उड़िया रूपान्तर किया है । रूपान्तर की धाराप्रवाहिता सराहनीय है ।

४. ऋग्वेद सौरभ—सौ से अधिक मन्त्रों का इसमें चयन है। आर्या-भिविनय ग्रन्थ के ढंग पर इसमें ऋग्वेद के मन्त्रों का संकलन है। मन्त्र का पदपाठ पदार्थ भाषार्थ दयानन्द की शैली पर दिया है, फिर ममंस्पर्शी व्याख्या की है।

५. यजुर्वेद सौरभ—इस ग्रन्थ का प्रकाशन ८ दिसम्बर १९७३ को हुआ है।

इसी प्रकार अन्य दो वेद साम और अथर्व के सौरभ भी आप आर्यसमाज-स्थापना-शताब्दी से पूर्व प्रकाशित करना चाहते हैं।

ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका तथा ऋषि दयानन्द के वेद-भाष्य के उड़िया में अनुवाद की भी आपकी इच्छा है।

आपकी धर्मपत्नी शन्तोदेवी जी जीवन के लक्ष्य, रुचि, आकाङ्क्षा सब दृष्टियों से आपके समरस हैं। 'वैदिक अनुसन्धान प्रतिष्ठान' की संचालिका हैं।

:०:

(५३) पं० पन्नालाल परिहार

वेदविषयक महत्त्वपूर्ण समस्याओं तथा वैदिक अध्ययन के विभिन्न पहलुओं पर अंग्रेजी भाषा में उपयोगी पुस्तकें लिखनेवाले पं० पन्नालाल परिहार का जन्म १८९६ ई० में पाली (राजस्थान) के एक कृषक परिवार में हुआ। परिहार जी ने इलाहाबाद विश्वविद्यालय से बी० ए० और एल० एल० बी० की परीक्षाएँ उत्तीर्ण कीं। कुछ समय तक दरबार हाई स्कूल जोधपुर में अध्यापन का कार्य करने के पश्चात् वे जोधपुर राज्य सचिवालय में वरिष्ठ अधिकारी के रूप में नियुक्त हुये। सुप्रसिद्ध इतिहासकार और पुरातत्त्वविद् महामहोपाध्याय पं० विश्वेश्वर नाथ रेऊ के अवकाश ग्रहण करने के उपरान्त वे जोधपुर राज्य के पुरातत्त्व विभाग के निदेशक, सरदार अद्भुतालय के अधीक्षक, तथा सुमेर सार्वजनिक पुस्तकालय के सर्वोच्च अधिकारी नियुक्त हुये।

वैदिक अध्ययन के प्रति परिहार जी की रुचि प्रारम्भ से ही रही। फलतः आपने वेदविषयक विभिन्न ग्रन्थ हिन्दी तथा अंग्रेजी में लिखे। उनके प्रकाशित एवं अप्रकाशित ग्रन्थों का विवरण यहां दिया जा रहा है—

1. Material Science in the Vedas (१९५६ में प्रकाशित)—विभिन्न प्रमाणों तथा वैदिक उद्धरणों से यह सिद्ध किया गया है कि वेदों में भौतिक विद्याओं का विस्तृत उल्लेख है।

2. What is Soul ? (१९५६ ई० में प्रकाशित)—जीवात्मा विषयक प्राचीन एवं अर्वाचीन भारतीय तथा पाश्चात्य दार्शनिक विचारधाराओं का विवेचन।

3. Matter and Life (१९५६ ई० में प्रकाशित)—प्रकृति के जड़ तत्त्व तथा जीव के चेतनाप्रधान अस्तित्व का विवेचन करते हुये सृष्टि उत्पत्ति तथा अन्य विषयों पर वैदिक दृष्टि से विचार प्रस्तुत किया गया है।

4. Inside the Vedas—भारतीय विद्या भवन बम्बई ने The Vedic Age शीर्षक ग्रन्थ प्रकाशित कर वेद तथा उससे सम्बन्ध रखने वाले आर्यों के जीवन के सम्बन्ध में नितान्त भ्रमपूर्ण तथा पश्चिमी विद्वानों का अन्धानुकरण करनेवाले विचार प्रस्तुत किये थे। इसी ग्रन्थ के आलोचना योग्य प्रसङ्गों का मासिक समीक्षण करते हुये वेदों की वास्तविक शिक्षा तथा उसके प्रोज्ज्वल स्वरूप का सुस्पष्ट करने का यत्न इस ग्रन्थ की मुख्य विशेषता है। यह ग्रन्थ १९६६ ई० में जोधपर से प्रकाशित हुआ।

आपके अप्रकाशित वैदिक ग्रन्थों की सूची—

1. Vedic Wisdom. 2. Vedic Prayer. 3. Vedic Sacrifice. ४. वेद सुमन, ५. वैदिक पूजा, ६. वेद प्रवचन, ७. वेद विज्ञान, ८. वैदिक व्याख्या, ९. वैदिक कोष, १०. वेद में क्या है ?

परिशिष्ट

इस प्रकरण में कतिपय उन विद्वानों तथा उन की कृतियों का परिचय दूँगे, जिन्होंने वेद विषय पर अधिक तो नहीं लिखा, परन्तु जो कुछ उन्होंने लिखा है, वह अति महत्त्वपूर्ण है—

(१) स्वामी अनुभवानन्द जी शान्त

ये महानुभाव वेद के गम्भीर विचारक थे । आपने निम्न पुस्तकें लिखी हैं—

१. भक्त की भावना—इसमें मन्त्रों की आध्यात्मिक व्याख्यानानुसार उच्चकोटि की 'भक्ति की भावना' को वेदमन्त्रों के आधार पर प्रस्तुत किया है । इसे सरस्वती सदन इन्दौर ने प्रकाशित किया । इसी को जन-ज्ञान प्रकाशन दिल्ली ने वैदिक अध्यात्म ज्योति के नाम से पुनः प्रकाशित किया ।

२. वेद से वेद का अर्थ—इस पुस्तक में लेखक ने यह दर्शाने का प्रयत्न किया है कि वेद का अर्थ वेद से ही किस प्रकार स्पष्ट हो जाता है ।

३. निरुक्त का मूल वेद । तथा—

४. ऋषि नाम विचार—ये दो लेख आपके बहुत महत्त्वपूर्ण हैं। पञ्जाब प्रतिनिधि सभा लाहौर की 'आर्य' पत्रिका में छपे थे । इस प्रकार आपके अन्य कई वेदविषयक गम्भीर लेख आर्यसामाजिक पत्रिकाओं में छपते रहते थे ।

अन्य पुस्तकें—स्वामी जी ने पं० लेखरामकृत 'कुल्लियाति आर्यमुसाफिर' का 'आर्यपथिक ग्रन्थावली' के नाम से तीन भागों में अनुवाद किया । यह स्टार प्रेस प्रयाग से प्रकाशित हुआ । इसमें पं० लेखराम जी की जीवनी भी दी गई है ।

आर्यसमाज का परिचय—आर्यकुमार सभा कलकत्ता द्वारा १९२२ ई० में छपा ।

आदर्श सुधारक दयानन्द—देवेन्द्र नाथ मुखोपाध्याय रचित बंगला पुस्तक का हिन्दी अनुवाद आपने किया । इसे गोविन्दराम हासानन्द ने कलकत्ता से प्रकाशित किया ।

आप अत्यन्त स्वाध्यायशील व्यक्ति थे । वेदविषयक किसी भी नई पुस्तक का परिचय मिलने पर उसे पढ़े बिना नहीं छोड़ते थे । एक आंख चिरकाल पूर्व नष्ट हो गई थी, और दूसरी आंख की ज्योति अत्यन्त कम

हो जाने पर भी वे आतशी शीशे की सहायता से स्वाध्याय करते हो रहते थे। लगभग ८० वर्ष की अवस्था में पं० दीनानाथ चुलेट (इन्दौर) रचित 'वेदकालनिर्णय' नामक दुर्लभ पुस्तक पं० युधिष्ठिर मामांसक से भंगवाकर उसकी आपने प्रतिलिपि की।

(२) पं० बालकृष्ण एम० ए०

पं० बालकृष्णजी का विशेष परिचय ज्ञात नहीं। परन्तु आप अपनी 'वेद ईश्वरीय ज्ञान है' पुस्तक द्वारा अमर हो गये। यह अपने विषय का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण शतशः प्रमाणों से युक्त तर्कप्रधान ग्रन्थ है। लेखक ने प्रस्तावना में लिखा है कि 'आज से तीन वर्ष पूर्व वेदभाष्यों के पाठ से मेरा मन अम शङ्काओं और संदेहों का घर बना हुआ था। मैंने उन शङ्काओं को लेखबद्ध करके (कांगड़ी) गुरुकुलस्थ कुछ पण्डितों के सामने रख दिया, परन्तु बहुत से संदेह न मिट सके। अन्यो से सहायता मिलने की आशा त्याग कर मैंने स्वयं आलोडन (=अवगाहन) करना आरम्भ किया। तीन वर्ष में ४०० ग्रन्थ पढ़े। निदान मेरी सन्दिग्ध अशान्त भ्रान्त आत्मा को अचिन्त्य सन्तोष मिला। उन भावों को मैंने पुस्तकाकार कर दिया है।' लेखक के इस वक्तव्य से लेखक के परिश्रम एवं ग्रन्थ की महत्ता स्पष्ट हो जाती है। यह ग्रन्थ पौष सं० १९७३ वि० में गुरुकुल कांगड़ी से छपकर प्रकाशित हुआ।

पं० बालकृष्ण एम० ए० गुरुकुल कांगड़ी में अर्थशास्त्र के प्राध्यापक के रूप में कई वर्ष तक कार्य करते रहे। आपने 'अर्थशास्त्र—धनविद्या' नामक एक पुस्तक भी लिखी थी, जो उसी समय छप गई थी।

(३) पं० गंगाप्रसाद एम० ए०

आपका जन्म सं० १९३४ वि० और निधन सं० २०२२ वि० में हुआ। आप वर्षों तक टीहरो (गढ़वाल) राज्य में जज रहे। तुलनात्मक धर्म पर महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ *Fountain Head of Religion* (धर्म का स्रोत) की रचना करने वाले पं० गंगाप्रसाद एम० ए० आर्यसमाज की पुरानी पीढ़ी के विद्वानों में अग्रगण्य हैं। इस्लाम, ईसाई, यहूदी, पारसी, बौद्ध तथा वैदिक धर्म के मन्तव्यों और सिद्धान्तों की तुलनात्मक विवेचना के अनन्तर वेदप्रतिपादित धर्म की सर्वाधिक प्राचीनता सिद्ध करने का श्रेय इसी ग्रन्थ को है। इसका प्रथम संस्करण १९०६ ई० में प्रकाशित

हुआ। पुनः आर्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त ने १९११ ई० तथा १९१६ ई० में, तथा आर्यसमाज मद्रास ने १९४१ ई० में इसके विभिन्न संस्करण निकाले। पं० हरिशंकर शर्मा ने इसका हिन्दी अनुवाद किया, जो राजपाल एण्ड संस लाहौर से प्रकाशित हुआ।

पंडित जी की अन्य कृतियां इस प्रकार हैं—ज्योतिष चन्द्रिका, सूर्य सप्ताश्व वर्णन (वेद मन्त्र की व्याख्या), 'ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीत्' (मन्त्र व्याख्या) १८९७ ई० में आ० प्र० सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा प्रकाशित। 'आकृष्णेन रजसा' (मन्त्रव्याख्या), जातिव्यवस्था, वैदिक विकासवाद, गरुड पुराण की आलोचना, मेरी आत्मकथा।

अंग्रेजी ग्रन्थ—

1. English translation of kena and katha upanishads.
2. Problems of universe (U. P. Sabha 1916).
3. Problems of Life 1916.
4. Kothas and Lokas in the Vedas.
5. Caste System.
6. Vedic Text (1. 2.) आर्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा २००० वि० में प्रकाशित।

(४) स्वामी स्वतन्त्रानन्द

आर्यसमाज के इस तेजस्वी व्यक्तित्ववाले संन्यासी ने 'वेद की इयत्ता' नामक ग्रन्थ लिखकर चारों वेदों की मन्त्रसंख्या का विवेचन किया। उनके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थों में 'आर्यसिद्धान्त व सिद्ध गुरु', 'सिद्ध और यज्ञोपवीत', 'आर्यसमाज के महाधन' (जीवनी संग्रह), 'पूर्वी अफ्रीका व मारिशस यात्रा वृत्तान्त' आदि महत्त्वपूर्ण हैं। स्वामी दयानन्द रचित सत्यार्थ-प्रकाश, गोकर्णानिधि तथा आर्योद्देश्यरत्नमाला का आपने अंग्रेजी में अनुवाद किया, जो अप्रकाशित है। स्वामी दयानन्द की पंजाबी भाषा में जीवनी भी लिखी।

(५) पं० अलगूराय शास्त्री

आप का जन्म आजमगढ़ (उ० प्र०) जिलान्तर्गत 'अमला' ग्राम में २९ जनवरी १९०० ई० में हुआ। आप का बचपन में ही आर्यसमाज से सम्पर्क हो गया था। शनैः शनैः आप दृढ़ आर्यसमाजी बन गये। आप सन् १९२० ई० में कांग्रेस के राजनीति क्षेत्र में अवतीर्ण हुए, और अन्त तक उसके प्रतिष्ठित नेता के रूप में कार्य करते रहे। कांग्रेस में रहते हुए भी आमरण आर्यसमाज का कार्य करते रहे। आपका ऋग्वेद-रहस्य नामक

ग्रन्थ अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। यह सन् १९५१ ई० में आर्यप्रतिनिधिसभा उत्तरप्रदेश द्वारा प्रकाशित हुआ है। इस ग्रन्थ के विषय में लेखक ने स्वयं लिखा है—

‘मैंने इस ग्रन्थ में गणित, पदार्थविज्ञान, रसायन, खगोल, भूगोल, ओषधिवनस्पति, पशुविज्ञान, आकरज (=खनिजशास्त्र) के सम्बन्ध में ऋग्वेदीय मन्त्रों का संग्रह किया है। फिर मानवविज्ञान के अन्तर्गत मनो-विज्ञान, देहविज्ञान, समाजशास्त्र के अन्तर्गत राष्ट्र, अर्थ, काम, धर्म, मोक्ष, दर्शन, रक्षा, शिक्षा, पालन, न्यायनीति आदि अनेक विषयों के सम्बन्ध में मन्त्र ढूँढे, उनका संकलन किया। १४ विद्याएँ, ६४ कलाएँ सब वेदमूलक हैं, इसी धारणा पर इस खोज में लगा, इस बहाने पढ़ा, मुझे आत्मतृप्ति हुई। — — — मेरा यह अपना स्वाध्याय है, अपनी ही तृप्ति के लिये है।’

(६) डा० वासुदेवशरण अग्रवाल

डाक्टर वासुदेव शरण अग्रवाल पुरातत्त्व विषय के आधिकारिक विद्वान् थे। श्री प० रामदत्त जी शुक्ल एम० ए० के सम्पर्क से आपका वैदिक साहित्य की ओर झुकाना हुआ। शनैः शनैः वैदिक साहित्य से आप का लगाव बढ़ता ही गया। आप जयपुर के राजपण्डित मधुसूदन ओझा की वेदविषयक विचारधारा से अत्यधिक प्रभावित हुए। जीवन के अन्तिम वर्षों में आप वेद के गम्भीर स्वाध्याय में ही लीन रहे। आपका भुकाववेद और वैदिक वाङ्मय में प्रतिपादित आध्यात्मिक तत्त्व की ओर अधिक रहा। आपने वेद विषय पर हिन्दी और अंग्रेजी में अनेक ग्रन्थ लिखे। यथा—

१. ब्रह्मसिद्धान्त, २. वेदार्थ कल्पलतिका, ३. वैदिक विश्वदर्शन, ४. रजोवाद, ५. ब्रह्म विनय ६. सहस्राक्षरा वाक्, ७. अग्निविद्या, ८. उरुज्योति, ९. वेदविद्या, १०. वेदरश्मि, 11. Sparks from the Vedic fire. 12. The Vision of Dirgha Tams or a Commentary on the Asyavamiya Sukta. 13. The Riddles of Vasukra 14. The Symbolism of two boilers. 15. The four horned Bull. आदि।

इनके अतिरिक्त पाणिनीय व्याकरण पर ‘पाणिनिकालीन भारत’ एक उच्चकोटि का शोधपूर्ण ग्रन्थ है।

आपका कुछ वर्ष पूर्व निधन हो गया।

७. पं० केशवदेव आर्य

आप हैदराबाद (आन्ध्र प्रान्त) के निवासी थे । आपने अपना लगभग ४०-५० सहस्र रुपया व्यय करके ऋषि दयानन्द के यजुर्वेद भाष्य के संस्कृत भाग को तेलगु लिपि और तेलगु अनुवाद सहित प्रकाशित किया । आपने तेलगु लिपि में मन्त्रपाठ पर स्वर चिह्न लगाने के लिये विशेष रूप से नये टाइप ढलवाये । वेद का कार्य अन्य प्रेसों में सम्भव नहीं होने से अपना स्वयं प्रेस लगाया । आप इसी प्रकार ऋषिकृत ऋग्वेदभाष्य को भी प्रकाशित करना चाहते थे । पर इसी वर्ष (सन् १९७३ में) पक्षाघात के रोग से आपका स्वर्गवास हो गया ।

८. पं० हरिश्चन्द्र विशालंकार

गुरुकुल कांगड़ी के पुराने एवं लब्धप्रतिष्ठ स्नातक पं० हरिश्चन्द्र जी ने सामवेद पर सुगम भाष्य लिखा, जो सावंदेशिक प्रकाशन दिल्ली ने प्रकाशित किया । इसके अतिरिक्त आपने स्वामी दयानन्द जी का जीवन चरित्र, आर्यसमाज का इतिहास, वैदिक शिष्टाचार, महात्मा हंसराज (लघु जीवनी) आदि ग्रन्थ भी लिखे हैं ।

९. पं० हरिशरण सिद्धान्तलंकार

गुरुकुल कांगड़ी के स्नातक पं० हरिशरण जी ने सामवेद के प्रारम्भिक अंश का सरल भाष्य लिखा, जो आर्यसमाज पटेल नगर ने प्रकाशित किया । इसके अतिरिक्त आपने ऋग्वेद के ऋषि, प्रार्थनामन्त्र (८ मन्त्रों की व्याख्या), सन्ध्यामन्त्र व्याख्या (हिन्दी अथवा जो दोनों भाषाओं में पृथक्-पृथक्), ईशोपनिषद् व्याख्या, आर्य कौन ? वैदिक परिवार आदि ग्रन्थों की रचना की ।

१०. पं० मदनमोहन विद्यासागर वेदलंकार

गुरुकुल कांगड़ी के पुराने स्नातक पं० विद्यासागर ने वेदों की अन्तः कीर्ति-महत्त्व शीर्षक एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखा, जो वेद के अध्ययन में एक नई दिशा प्रदान करता है । इसे आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने प्रकाशित किया । इसके अतिरिक्त आपने संस्कार-महत्त्व, आर्य सिद्धान्त-मुक्तावली (आर्य प्रतिनिधि सभा हैदराबाद), आर्य सिद्धान्त दीप (गोविन्दराम नासानन्द), मुक्ति और उसके साधन (आर्योदय प्रकाशन दिल्ली), संस्कार-समुच्चय—संस्कारविधिस्थ मन्त्रों की व्याख्या तथा

उसमें अनुक्त कर्मों की विधि आदि ग्रन्थ लिखे हैं। आपने वेद के सम्बन्ध में जो नया महत्त्वपूर्ण कार्य किया है वह है ऋषि दयानन्द कृत ऋग्वेद और यजुर्वेद भाष्य के अन्तर्गत हिन्दी भावार्थ का संस्कृत भावार्थ के अनुरूप शोधन। यह भावार्थ मूल संस्कृत भावार्थ के साथ शीघ्र ही प्रकाशित होगा। मुद्रण व्यवस्था हो गई है।

११. डा० सूर्यदेव शर्मा एम० ए०

आर्यसमाज के प्रसिद्ध वाग्मी लेखक तथा विद्वान् डा० सूर्यदेव जी ने 'वैदिक राष्ट्रगीत' (अथर्ववेद के पृथ्वी सूक्त की काव्यात्मक व्याख्या), तथा पुरुष सूक्त (यजुर्वेद ३१-३२ अध्याय) का भावपूर्ण अनुवाद किया है। ये दोनों पुस्तकें आर्य साहित्य मण्डल अजमेर से प्रकाशित हुईं। इनके अतिरिक्त आपने आर्यसमाज की हिन्दीसेवा, आर्याभिविनय (काव्यानुवाद) आदि उल्लेखनीय पुस्तकें लिखी हैं।

१२. प० गोपीदेव जी

आप आडम्बर से दूर रहनेवाले एक मूक आर्य विद्वान् हैं। सम्प्रति हैदराबाद में रहते हैं। आप उच्चकोटि के दार्शनिक पण्डित हैं। आपने ऋषि दयानन्द कृत ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका का तेलगु भाषा में अनुवाद किया है। इसे देवस्थान ट्रस्ट तिरुपति (आन्ध्रप्रदेश) ने छपा है। आपने मीमांसा के अतिरिक्त पाँचों दर्शनों पर तेलगुभाषा में व्याख्याग्रन्थ लिखे हैं, जो छप चुके हैं।

१३. डा. धर्मदेव महता एम. ए. पी.एच. डी.

आपकी वेदविषयक निम्न पुस्तकें अंग्रेजी में 'एकेडमी आफ वैदिक रिसर्चिज' द्वारा प्रकाशित हुई हैं।

1. Sciences of Physics and Chemistry in the Vedas.
2. Mathematics in the Vedas.
3. Concept of God in the Vedas.
4. Bases of Astrology in the Vedas.
5. Medicines in the Vedas.

इन महानुभावों के अतिरिक्त और भी कई एक प्रतिभाशाली नव-युवक वेद की सेवा में रत हैं। यथा—श्री आचार्य कृष्ण जी, श्री पण्डित जगदीश विद्यार्थी एम० ए०, श्री प० सत्यपाल जी एम० ए० प्रभृति। इन सबका इस लघु-कलेवर ग्रन्थ में परिचय देना अति कठिन है। इस लिये क्षमा चाहते हैं।

कुछ प्रमुख समाचार

— देश की खाद्य एवं कृषि स्थिति पर चर्चा करते हुये राज्य सभा में संगठन कांग्रेस के श्री तवल किशोर ने एक दिलचस्प आरोप लगाया है कि कई कांग्रेसी नेताओं ने अपनी जमीन 'भूमि सुधार' कानून से बचाने के लिये उसे अपनी भैंसों और कुत्तों के नाम पर हस्तान्तरित कर दिया है।

— नये सर्वेक्षण से अमरीकी विशेषज्ञ इस परिणाम पर पहुँचे हैं कि दिन के बजाय रात में सिगरेट पीने से फेफड़ों में कैंसर होने का ज्यादा खतरा रहता है। किन्तु भारतीय डाक्टरों के विचार में सिगरेट चाहे कभी भी पी जावे, वह हर हालत में कैंसर को जन्म देती है। इसलिए सिगरेट पीना स्वास्थ्य के लिये भारी हानिकारक है।

— अमेरिकी अन्तरिक्षयान प्रायनियर—१० बृहस्पति ग्रह की यात्रा पूर्ण कर ग्रह से अब हजारों मील की दूरी पर चला गया है। इस यान ने २१ मास में २६ करोड़ मील की यात्रा की। यह यान ५७० पौण्ड वजन का है। वैज्ञानिकों का कहना है कि इस यान के थर्मामीटर से मालूम पड़ा है कि बृहस्पति ग्रह धीरे-धीरे छोटा हो रहा है, और इस बात के भी प्रमाण मिले हैं कि बृहस्पति पर जीवन है।

— आस्ट्रेलिया के एक ४२ वर्षीय आविष्कारक ने सूर्यशक्तियुक्त चूल्हे पर खाना बनाकर दिखाया है। आविष्कारक का कहना है कि 'धूप बिना पैसे मिलती है, और प्रायः सर्वत्र पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध है। धरती की सतह का प्रत्येक वर्गमीटर, जिस पर धूप पड़ती है, एक किलोवाट शक्ति उत्पन्न कर सकता है, इस ऊर्जा को बयों नष्ट होने दिया जाय।'

— भारत से पाकिस्तान के जो युद्धबन्दी वापिस पाकिस्तान लौट रहे हैं, उन्हें पाकिस्तान पुनः अपनी सेना में न रखकर अरब देशों में भेजने का यत्न कर रहा है, किन्तु अरब देशों ने उन्हें अपने यहां सेना में लेने से मना कर दिया, क्योंकि उन्हें डर है कि कहीं ये लोग उनके देश पर ही कब्जा न कर बैठें। ऐसी स्थिति में पाकिस्तान में ही उन्हें नागरिक सेवाओं में लगाया जायगा, और केवल ५ प्रतिशत व्यक्ति ही सेना में लिये जायेंगे।

वेदवाणी के नियम

१—यह पत्रिका प्रतिमास की प्रथम तिथि को प्रकाशित हुमा करती है। यदि पत्र १० तारखे तक न पहुंचे, तो तत्काल सूचना मिलने पर पुनः भेजी जा सकेगी।

२—वार्षिक मूल्य ७) रुपये है जो घनादेश (मनिआर्डर) द्वारा अग्रिम भेजना चाहिए। वी० पा० मंगवाने में ग्राहक के हो १ रु० ३० पैसे अधिक लगते हैं, और समय भी अधिक लगता है। पोस्टल आर्डर तथा चेक से रुपया स्वीकार नहीं किया जायेगा।

३—लेख 'सम्पादक वेदवाणी' के नाम से आने चाहियें। लेख छोटे, सरल, संक्षिप्त, सारगर्भित तथा मौलिक होने चाहियें, और वे स्पष्ट, शुद्ध, और एक ओर लिखे होने चाहियें। उनका प्रकाशित करना, न करना तथा संशोधन करना सम्पादक के अधीन होगा। अस्वीकृत लेख पोस्टेज प्राप्त होने पर ही लौटाये जायेंगे।

४—वेदवाणी के नये वर्ष का प्रारम्भ कार्तिक (नवम्बर) मास में होता है, और वर्ष का प्रथम अङ्क विशाल विशेषाङ्क के रूप में प्रतिवर्ष प्रकाशित होता है।

५—वेदवाणी के ग्राहक किसी मास से भी बन सकते हैं, परन्तु मध्य में ग्राहक बनने वालों के वर्ष का प्रारम्भ अङ्क १ या ७ से ही माना जाता है। अर्थात् अङ्क १ से ६ के मध्य में ग्राहक बननेवालों को पिछले अङ्क देकर अङ्क १, तथा अङ्क ७ से १२ के मध्य में ग्राहक बनने वालों को ७ म आगे पूर्व प्रकाशित अङ्क देकर अङ्क ७ से ग्राहक बनाया जाता है।

६—वार्षिक मूल्य, विज्ञापन सम्बन्धी धन और व्यवस्था सम्बन्धी समस्त पत्र 'व्यवस्थापक वेदवाणी' के पते से भेजें, नाम से नहीं।

७—विज्ञापन के रेट के लिये विज्ञापन का नमूना भेजकर पूछें। इसमें केवल उत्तम ग्रन्थों तथा उचित वस्तुओं के ही विज्ञापन छपते हैं। विज्ञापन का धन अग्रिम आना आवश्यक है। विज्ञापन की सत्यता के लिये हम उत्तरदायी नहीं हैं।

८—ग्राहक महानुभाव पत्र या मनिआर्डर भेजते समय अपनी ग्राहक सख्या अवश्य लिखा कर, अन्यथा भूल हो सकती है।

पता—व्यवस्थापक—वेदवाणी कार्यालय, जी० टी० रोड,
बहालगढ़ जिला—सोनीपत (हरयाणा)

श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट

द्वारा

प्रकाशित और प्रसारित ग्रन्थ

१. यजुर्वेदभाष्य-विवरण (प्रथम भाग) —	अप्राप्य
यजुर्वेदभाष्य-विवरण (द्वितीय भाग) —	२०-००
२. ऋग्वेदादिभाष्यसूमिका —	१५-००
सूमिका पर किए गए आक्षेपों के उत्तर —	१-५०
३. माध्यन्दिनपदपाठ —	१५-००
४. ऋग्वेदभाष्य—ऋषि दयानन्द कृत । टिप्पणियों के साथ शुद्ध सुन्दर संस्करण ।	भाग १—२५-०० । भाग २—२५-००
५. वैदिक-स्वर-मीमांसा —	५-००
६. ऋग्वेद की ऋक्संख्या —	१-००
७. वेद-संज्ञा-मीमांसा —	०-७५
८. देवापि और शन्तनु के वैदिक आख्यान का स्वरूप —	०-७५
९. वेद और निरुक्त —	०-७५
१०. निरुक्तकार और वेद में इतिहास —	०-७५
११. त्वाष्ट्री-सरण्यु आख्यान का वास्तविक स्वरूप —	०-७५
१२. वेद में आर्य-दास युद्ध सम्बन्धी पाश्चात्य अत का खण्डन —	०-७५
१३. वेद में प्रयुक्त विविध स्वराङ्कन-प्रकार —	२-००, सजिल्द ३-००
१४. सत्यार्थप्रकाश —	सजिल्द ६-००, अजिल्द ५-००
आर्यसमाज-शताब्दी संस्करण—२५०० टिप्पणियों और ११ प्रकार की सूचियों से युक्त —	१५-००
१५. संस्कारविधि —	२-५०, सजिल्द ३-५०
आर्य-समाज-शताब्दी संस्करण—८ प्रकार की सूचियों और टिप्पणियों से युक्त —	८-००
१६. संस्कार-समुच्चय —	सजिल्द १५-००
१७. वैदिक-नित्यकर्म-विधि (व्याख्या सहित) —	१-५०
१८. पञ्चमहायज्ञविधि —	० ३५
१९. पञ्चमहायज्ञप्रदीप —	३-००
२०. हवनमन्त्र — (मूलमात्र)	०-२०
२१. सत्त्वोपासनविधि — अर्थसहित ।	०-२०

२२. सन्ध्योपासनविधि—अर्थ और दैनिक हवन-मन्त्र सहित	०-२५
२३. आर्य-समाज के वेदसेवक विद्वान्	३-५०
२४. वर्णोच्चारणशिक्षा—	०-२५
२५. शिक्षासूत्राणि—आपिशलि-पाणिनि-चन्द्रगोमी ।	१-५०
२६. निरुक्त-शास्त्र—	२०-००
२७. निरुक्तसमुच्चयः—	६-००
२८. अष्टाध्यायीसूत्रपाठः—	१-००, सजिल्द १-१५
२९. अष्टाध्यायीसूत्रपाठः—विशिष्ट संस्करण । पाठ-भेद सूत्रसूची सहित ।	सजिल्द ४-००
३०. धातुपाठः—	१-५०
३१. संस्कृत-धातुकोषः—	३-००
३२. अष्टाध्यायी-भाष्य — प्रथम भाग—	१५-००,
द्वितीय भाग—अप्राप्य, तृतीय भाग	१२-५०
३३. महाभाष्य — सजिल्द २०-०० । तृतीय भाग छप रहा है ।	
३४. संस्कृत पठनपाठन की अनुभूत सरलतम विधि—प्रथम भाग	५-००
द्वितीय भाग ।	६-५०
३५. देवम्-पुरुषकारवार्तिकोपेतम्—	८-००
३६. काशकृत्स्न-धातु-व्याख्यानम्—	८-००
३७. काशकृत्स्न-व्याकरणम्—	३-००
३८. वामनीयलिङ्गानुशासनं स्वोपज्ञवृत्ति-सहितम्—२-००, सजिल्द ३-००	
३९. लिट् और लुङ् लकार की रूप-बोधक सरलविधि—	१-५०
४०. शब्दरूपावली —	०-७५
४१. भागवृत्तिसंकलनम्—	३-००
४२. संस्कृतवाक्यप्रबोध—	०-६०
४३. अनासक्ति-योग—मोक्ष की पगदण्डी	१०-००
४४. Aryabhivinaya—English Translation and Notes	३-००, सजिल्द ४-००
४५. विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रम् (सत्यभाष्य-सहितम्)—४ भाग ।	
प्रति भाग	१२-५०
४६. वाल्मीकि-रामायण—बालकाण्ड ३-५० । अयोध्याकाण्ड ५-५०	
अरण्य-किष्किन्धाकाण्ड ६-००, सुन्दरकाण्ड ४-००, युद्धकाण्ड १०-५०	
४७. विदुरनीति—पदार्थ भावार्थ सहित ।	५-००
४८. सत्याग्रहनीति-काव्य—	५-००

४६. संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास—प्रथम भाग	२५-००
द्वितीय भाग २०-००,	तृतीय भाग १५-००
५०. संस्कृत व्याकरण में गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि—	१०-००
५१. ऋषि दयानन्द सरस्वती का स्वलिखित और स्वकथित आत्म-चरित ।	०-५०
५२. ऋषि दयानन्द और आर्यसमाज की संस्कृत साहित्य को बेन—	सजिल्द ८-००
५३. पूना-प्रवचन (उपदेश-मञ्जरी) —	३-००
५४. विरजानन्द-प्रकाश—	२-००
५५. व्यवहारभाषा—	०-३५
५६. आर्योद्देश्यरत्नमाला—	०-१५
५७. भागवत खण्डनम्—	०-५०
५८. अष्टोत्तरशतनाममालिका—	५-००
५९. प्यारा ऋषि—ऋ. द. के जीवन की घटनाएँ	०-७५
६०. अमीरसुधा—भक्त अमीचन्द कृत	०-५०
६१. देवतावाद का भौतिक तथा वैज्ञानिक रहस्य—	१-००
६२. वेद में मनुष्य इतिहास नहीं—	२-००
६३. आत्मा की जीवनगाथा—	१-००
६४. दयानन्द-शास्त्रार्थ-संग्रह—	४-००
६५. नाडी-तत्त्व-दर्शनम्—	१०-००
६६. हंसगीता—	०-४०
६७. वैदिक ईश्वरोपासना—	०-४०
६८. अगम्य पन्थ के यात्री को आत्मदर्शन—	२-००



पुस्तक-प्राप्ति के स्थान—

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़, जिला-सोनीपत (हरियाणा) ।

रामलाल कपूर एण्ड संस पेपर मर्चेण्ट्स—

गुरु बाजार, अमृतसर ।]

[नई सड़क, देहली

बिरहाना रोड़, कानपुर ।]

[६१ सुतारचाल, बम्बई ।

वर्ष २६ अश्वि ३

वेदवाणी

पञ्जीकरण संख्या—पी/RTK-22

<https://t.me/AryavartPustakalaya>

पता—

t.me/AryavartPustakalaya

संपादक पं० युधिष्ठिर भीमासक के प्रबन्ध से रामलाल कपूर ट्रस्ट
प्रेस, बहालगढ़ से मुद्रित तथा वेदवाणी कार्यालय जी०टो० रोड, बहालगढ़
(सोनीपत हरयाणा) से १ जनवरी १९७४ को प्रकाशित ।